

ПРИНЯТА:
Педагогическим Советом
Протокол от 30.08.2023г. № 1

С УЧЕТОМ МНЕНИЯ:
Совета родителей ГБДОУ № 36
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий ГБДОУ № 36
_____/Е. А. Климова/
Приказ от 30.08.2023г. № 137-р

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
детский сад № 36
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

Для обучающихся 1,5 – 7 лет
В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО

Срок действия – не ограничен
с 01.09.2023
по _____

Срок хранения - постоянно
с 01.09.2023
по _____

Внедрение с 01.09.2023

Авторы – составители:

Автор: обязательная часть - © Кулекина И.А., организатор – методист дошкольного образования, СПб, 2023

Соавтор: вариативная часть

Заместитель по УВР – Осипова Е. Н.

Методист – Мартынова А. А.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Описание	Стр.
	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Пояснительная записка	
	Планируемые результаты реализации ФООП ДО, освоения ОП ДО	
	В раннем возрасте (к 3 годам)	
	В дошкольном возрасте (к 4 годам)	
	В дошкольном возрасте (к 5 годам)	
	В дошкольном возрасте (к 6 годам)	
	К концу дошкольного возраста (к 7 годам)	
	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (особенности проведения)	
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	
	В раннем возрасте (от 2 до 3 лет)	
	<i>Образовательная область «социально – коммуникативное развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «познавательное развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «речевое развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «художественно – эстетическое развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «физическое развитие»</i>	
	В младшем дошкольном возрасте (от 3 до 4 лет)	
	<i>Образовательная область «социально – коммуникативное развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «познавательное развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «речевое развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «художественно – эстетическое развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «физическое развитие»</i>	
	В среднем дошкольном возрасте (от 4 до 5 лет)	
	<i>Образовательная область «социально – коммуникативное развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «познавательное развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «речевое развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «художественно – эстетическое развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «физическое развитие»</i>	
	В старшем дошкольном возрасте (от 5 до 6 лет)	
	<i>Образовательная область «социально – коммуникативное развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «познавательное развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «речевое развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «художественно – эстетическое развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «физическое развитие»</i>	

	В подготовительном к школе возрасте (от 6 до 7 лет)	
	<i>Образовательная область «социально – коммуникативное развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «познавательное развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «речевое развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «художественно – эстетическое развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «физическое развитие»</i>	
	Вариативные формы, технологии, методы, способы и средства реализации ОП ДО	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
	Способы и направления поддержки детской инициативы	
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР)	
	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	
	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
	Условия реализации ОП ДО:	
	Психолого – педагогические условия	
	Кадровые условия	
	Материально-технические условия	
	Финансовые условия	
	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
	Примерные перечни:	
	Примерный перечень художественной литературы	
	Примерный перечень музыкальных произведений	
	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	
	Примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.	
	Учебно – методическая документация, сопровождающая реализацию ОП ДО:	
	Режим(ы) дня	
	Расписани(я) занятий	
	Календарный план воспитательной работы (государственные и народные праздники, памятные даты)	
	Активный отдых и культурно-досуговая деятельность	
	Календарно-тематическое планирование	
	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Краткая презентация ОП ДО	
	ПРИЛОЖЕНИЕ	
	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	

ЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 36 Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее – ОП ДО, далее – ГБДОУ, далее – Образовательная организация) относится к основным общеобразовательным программам, определяет содержание и организацию образовательной деятельности для Образовательной организации в целом (для всех возрастных групп общеразвивающей направленности от 2 до 7 лет).

П ДО разработана на основании и во исполнении:

ФЗ РФ «Об образовании в РФ»,

Указа Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»

Указа Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»

Указа Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности РФ»

Указа Президента от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Приказа Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

П ДО разработана, руководствуясь *Методическими рекомендациями Министерства просвещения РФ:*

МР 2023 «По реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования» (далее – ФОП ДО)

МР 2023 «Диагностическая карта соответствия ОП ДО обязательного минимума содержания, заданному в ФОП ДО»

МР 2023 «По планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с ФОП ДО»

П

Д

О

б

асть, формируемая участниками образовательных отношений (40%) (далее – ЧФУ), ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившиеся традиции

а

¹ ч.1 ст.13 ФЗ РФ «Об образовании в РФ», п.10 Приказа Министерства просвещения РФ от 31.07.20 №373

² Ст.12 ФЗ РФ «Об образовании в РФ» (ч.1, п.1ч.3, ч.6)

³ п.2.9 ФГОС ДО

б

н

аг

я

а

Образовательной организации, выбор из имеющихся и/или самостоятельно разработанных участниками образовательных отношений парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и и
н
ля разработки вариативной части ОП ДО используются следующие парциальные программы, выбранные участниками образовательных отношений:

Образовательная область	Название программы	Автор	Возрастная(ые) группа
Социально – коммуникативное развитие	«Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет»	Л.Л. Тимофеева	лет
	«Я, ты, мы»	О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина	3-7 лет
Познавательное развитие	«Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга»	Е.А. Бехметьева	Ст., подг. группы 5-7 лет
	«Приобщение к истокам русской народной культуры»	О. Л. Князева, М. Д. Маханева	3-7 лет
	Развитие математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки»	Е.В. Колесникова	3-7 лет
	«Математика в детском саду»	В. П. Новикова	3-7 лет
	«Добро пожаловать в экологию»	О. А. Воронкевич	3-7 лет
	«Юный эколог»	С. Н. Николаева	3-7 лет
	«Паутинка»	Ж. Л. Васякина-Новикова	3-7 лет
Речевое развитие	«Радуга речи»	О. Л. Соболева	3-7 лет
	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»	Н. В. Нищева	3-7 лет
	«От звука к букве»	Е. В. Колесникова	2-7 лет
	«Развитие речи у детей дошкольного возраста»	О. С. Ушакова	лет
Художественно – эстетическое развитие	«Цветные ладошки»	И. А. Лыкова	1- 7 лет
	«Умные пальчики: конструирование в детском саду»	И. А. Лыкова	лет
	«Музыкальные шедевры»	О. И. Радынова	3-7 лет
	«Мальш»	В. А. Петрова	1-3 лет
	«В мире музыкальной драматургии»	Т. Ф. Коренева	3-7 лет

	«Ладушки»	И. Каплунова	1-7 лет
Физическое развитие	«Развитие через движение; формирование двигательных способностей детей 3-7 лет»	О. Б. Сокоиков, Л. А. Новикова, Т. В. Левченкова	3-7 лет
	Программа раннего физического развития детей дошкольного возраста.	Р.Н. Терехина, Е.Н. Медведева	1-3 лет

П ДО включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят: рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы, режим(ы) дня, расписание занятий, и иные компоненты, разрабатываемые и утверждаемые Образовательной

о

р

П ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, и дополнительный раздел.

н

*Целевой раздел*⁶ включает:

- пояснительную записку (цели, задачи, принципы и подходы формирования);
- планируемые результаты освоения программы;
- подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов;

и

*Содержательный раздел*⁷ включает:

- задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);
- вариативные формы, технологии, методы, способы и средства реализации ОП ДО;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей – инвалидов;
- рабочую программу воспитания;

*Организационный раздел*⁸ включает:

е

⁵ ч.1 ст.12.1 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

⁶ п.7 ФОП ДО^р

⁷ п.8 ФОП ДО^н

⁸ п.9 ФОП ДО^о

- описание психолого-педагогических, материально-технических, кадровых, финансовых условий реализации ОП ДО;
- описание организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (учебно – методический комплект);
- примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений;
- учебно – методическую документацию (указано в п.1.1.5 настоящей ОП ДО);

*Дополнительный раздел*⁹ включает краткую презентацию ОП ДО.

елью ОП ДО¹⁰ является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

Целью реализации Парциальных программ, включенных в состав ОП ДО, является:

«Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» Л.Л. Тимофеева:

- формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности

«Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Е.А. Бехметьева:

- формировать у дошкольников познавательный интерес к культурному и историческому наследию города, гражданскую позицию, создать условия для социальной активности и поддержки детской инициативы при активном участии родителей в образовательном процессе на основе технологии сопровождения

«Я, ты, мы» О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина;

⁹ п.2.13 ФГОС ДО

¹⁰ п.14.1 ФОП ДО

- решение комплекса образовательных задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умения строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительного отношения к ним, достойного выхода из конфликтных ситуаций, а также уверенности в себе, умения адекватно оценивать собственные возможности. Рекомендована Министерством образования РФ.
- «Приобщение к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева;*
- расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка: воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.
- Развитие математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова;*
- Приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием стандарта.
- «Математика в детском саду» В. П. Новикова;*
- формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.
- «Добро пожаловать в экологию» О. А. Воронкевич;*
- осознанного отношения детей к природе, формирование у них основ экологического сознания.
- «Юный эколог» С. Н. Николаева;*
- формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).
- «Паутинка» Ж. Л. Васякина-Новикова;*
- формирование у детей основ планетарного мышления, воспитание разумного отношения к миру и к себе как к жителю планеты Земля.
- «Радуга речи» О. Л. Соболева;*
- раскрытие речевого потенциала ребенка и речевое творчество, а также на поддержку и развитие способностей ребенка к коммуникации.
- «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н. В. Нищева;*
- Цель данной Программы является обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет. Профилактика нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе.
- «От звука к букве» Е. В. Колесникова;*
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте.
- «Развитие речи в детском саду» О. С. Ушакова;*
- главная цель речевого развития ребёнка – овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.
- «Цветные ладошки» И. А. Лыкова*
- направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.
- «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И. А. Лыкова*
- создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий,

построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

«Музыкальные шедевры» О. И. Радынова

- развитие творческого слушания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально – двигательной, художественной.

«Малыш» В. А. Петрова

- развитие музыкальных способностей у детей только раннего возраста во всех доступных им видах музыкальной деятельности, способствуя приобщению детей к миру музыкальной культуры.

«Ладушки» И. Каплунова

- развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки.

«В мире музыкальной драматургии» Т. Ф. Коренева

- сформировать активное восприятие музыкального искусства, воспитать интерес и желание к передаче музыкальных образов средствами ритмопластики.

«Развитие через движение; формирование двигательных способностей детей 3-7 лет» О. Б. Соковиков, Л. А. Новикова, Т. В. Левченкова

- создание у детей устойчивой мотивации к систематической двигательной активности, расширение знаний о физической культуре, улучшение показателей физической подготовленности, обогащение двигательного опыта с помощью разнообразных упражнений, формирование социально значимых личностных качеств и развития творческих начал в двигательном самообразовании.

Программа раннего физического развития детей дошкольного возраста. Р.Н. Терехина, Е.Н. Медведева

- методическое обеспечение организации и реализации процесса раннего физического развития детей дошкольного возраста посредством целенаправленного многолетнего воздействия на организм средствами физической культуры, создание у детей устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и здоровья окружающих людей.

е

- обеспечение единых для РФ содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения ОП ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

е

с

я

ч

е

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи реализации Парциальных программ, включенных в состав ОП ДО, является:

«Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» Л.Л. Тимофеева:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

«Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Е.А. Бехметьева:

- способствовать социализации детей через погружение в социокультурную среду Санкт-Петербурга; приобщать к общественной и культурной жизни Санкт-Петербурга;
- формировать культуру в общественных местах в процессе проведения экскурсий;

- расширять познавательное-информационное поле родителей;
- создавать условия для сотворчества родителей и детей в ходе совместной деятельности;

«Я, ты, мы» О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина;

- помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим;
- научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей;
- обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношении с другими людьми.

«Приобщение к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева;

- Содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры

Развитие математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова;

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания

«Математика в детском саду» В. П. Новикова;

- Развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, память.
- Приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития.
- Формирование навыков и умений в счёте, вычислениях, измерениях, моделировании.
- Умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

«Добро пожаловать в экологию» О. А. Воронкевич;

- задачи, направленные на формирование у детей экологической культуры;
- задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов (речи, мышления, памяти и т. д.);
- воспитательные задачи, направленные в первую очередь на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

«Юный эколог» С. Н. Николаева;

- В программе намеренно не дается жесткой привязки задач и содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе детского сада.

«Паутинка» Ж. Л. Васякина-Новикова;

- Развитие экологических представлений, строящихся на принципе центрирования содержания работы на ребенке с широким использованием поисковых методов обучения и игровых действий.

«Радуга речи» О. Л. Соболева;

- Развитие речевого потенциала ребенка и речевое творчество, а также на поддержку и развитие способностей ребенка к коммуникации.

«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н. В. Нищева;

- Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.
- Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.
- Развитие навыков общения и связной речи.
- Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.
- Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений.
- Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.
- Формирование понятий слог, слово, предложение.

«От звука к букве» Е. В. Колесникова;

- Формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе;
- формирование первоначальных представлений о звуке, слове, предложении;
- овладение мыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- формирование умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;
- овладение навыками речевого общения;
- развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

«Развитие речи в детском саду» О. С. Ушакова;

- Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи;
- Развитие лексической стороны речи;
- Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы;
- Развитие звуковой стороны речи;
- Развитие образной речи;

«Цветные ладошки» И. А. Лыкова

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

«Умные пальчики: конструирование в детском саду» И. А. Лыкова

- Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
- Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя как личности, деятеля, создателя.
- Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению целостной картины мира и «Я-концепции творца».
- Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (конструкции).
- Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.
- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
- Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

«Музыкальные шедевры» О. И. Радынова:

- Развивать музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и др.);
- Развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности).

«Мальчи» В. А. Петрова

- Музыкальное развитие детей раннего возраста и вариативность задач музыкального репертуара в зависимости от особенностей конкретной группы.

«Ладушки» И. Капунова

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

«В мире музыкальной драматургии» Т. Ф. Коренева

- Развивать основы музыкальной культуры.

- Развивать музыкальность, способствовать становлению музыкально-эстетического сознания через воспитание способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движениях.
- Учить детей воспринимать развитие музыкальных образов, передавать их в движениях, согласовывая эти движения с характером музыки, средствами музыкальной выразительности.
- Развивать музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, слуховые представления, музыкально-ритмические чувства).
- Учить определять музыкальные жанры (танец, марш, песня), виды ритмики (танец, игра, упражнение), понимать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки; быстрый, средний, медленный темп; громкая, умеренно-громкая, тихая музыка и т.д.).
- Учить изменять движения и направления движения в соответствии с формой музыкального произведения.
- Формировать красивую осанку, выразительность и пластику движений и жестов в танцах, играх, хороводах, упражнениях,
- Развивать творческие способности, предлагая задания на импровизацию, этюды.

«Развитие через движение; формирование двигательных способностей детей 3-7 лет» О. Б. Соколов, Л. А. Новикова, Т. В. Левченкова

➤ **Оздоровительная:**

- укрепление здоровья;
- физическое развитие;
- коррекция нарушений физического развития детей;

➤ **Образовательные:**

- создание «школы движений», включающей формирование и совершенствование жизненно важных умений и навыков;
- дифференцированное воспитание у детей различных физических способностей, обеспечивающих должный уровень общей физической подготовленности;
- формирование умений реализовать свой физический потенциал в различных двигательных ситуациях, обогащающих общий двигательный опыт;
- приобретение знаний в области своей физической культуры, необходимых для самостоятельных занятий физическими упражнениями, сознательного использования их в повседневной жизни;

➤ **Воспитательные:**

- формирование осознанной потребности в каждодневных занятиях физическими упражнениями и спортом; – содействие гармоничному развитию личности ребенка, включая воспитание духовно-нравственных, эстетических и волевых качеств.

Программа раннего физического развития детей дошкольного возраста. Р.Н. Терехина, Е.Н. Медведева

- сохранять и укреплять здоровье детей;
- формировать привычку к здоровому образу жизни;
- осуществлять профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, зрения, простудных заболеваний;
- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- прививать культурно-гигиенические навыки;
- оздоравливать организм посредством формирования навыка правильного дыхания;
- способствовать формированию психологического здоровья у дошкольников;

- способствовать осознанию и осмыслению собственного «я», преодолению барьеров в общении, формированию коммуникативных навыков;
- развивать внимание, сосредоточенность, организованность, воображение, фантазию, умение управлять своими поступками, чувствами;
- гармонизировать физическое развитие детей;
- совершенствовать двигательные навыки и физические качества;
- повышать функциональные резервы систем организма;
- улучшать общую физическую работоспособность;
- повышать неспецифическую сопротивляемость;
- воспитывать и закреплять навыки правильной осанки.

П ДО построена на следующих **принципах**¹², установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Образовательной организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;

П ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые

р
е
з
у
л

ь

¹² П.14.3 ФОПДО

¹³ П.2.3 ФГОСДО

т

ы

в

П ДО направлена на¹⁴:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

П

Д

е)

а

о

д

Содержание образования содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

н

Содержание ОП ДО обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее – образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие

Когнитивное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

а

ч

е:

б1

¹⁴ П.2.4 ФГОС ДО

¹⁵ П.1.9 ФГОС ДО, ст.14 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

¹⁶ П.2.5 ФГОС ДО

¹⁷ П.13-14 Приказа Министерства просвещения РФ от 31.07.20 №373

¹⁸ Ч.6 ст.12 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

¹⁹ П.3 ст.18 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

д

а:

н

и

я:

настоящей ОП ДО используются следующие понятия, понимание которых приведено ниже:

*Образование*²⁰ – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определённого объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и(или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

*Воспитание*²¹ – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде.

*Обучение*²² – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течении всей жизни.

Ф
е
д
е
р
а
О
б
р
а
и
з
и
о

²⁰ П.1 ст.2 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

²¹ П.2 ст.2 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

²² П.3 ст.2 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

²³ П.6 ст.2 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

²⁴ П.9 ст.2 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

²⁵ П.15 ст.2 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

н
а
я
в
п

– физическое лицо, осваивающее образовательную программу.

О

б

*Средства обучения и воспитания*²⁷ - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

в

*Сетевая форма реализации образовательных программ*²⁸ – организация обучения с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иностранных, а также при необходимости, с использованием ресурсов иных организаций.

л

Э

л

е

к

т

Д

и

с

Учебно – методический комплект – набор учебной продукции по определенному предмету, объединенный единой содержательной композицией, центральным элементом в которой является учебник, вокруг которого группируются другие издания (методические пособия, рабочие тетради и т.д.).

ц

настоящей ОП ДО приняты следующие сокращения, понимание которых приведено ниже:

о

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

ни

ы

е'

²⁶ П.17 ст.2 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»
²⁷ П.26 ст.2 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

²⁸ Ст.15 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

²⁹ П.1 ст.16 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

³⁰ П.1 ст.16 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

в

а

ФОП ДО – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

ОП ДО – Образовательная программа дошкольного образования.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

РППС – развивающая предметно – пространственная среда.

ЭСО – электронные средства обучения.

УМК – учебно – методический комплект.

КРР – коррекционно-развивающая работа.

ДОО – дошкольная образовательная организация.

ЧФУ – часть, формируемая участниками образовательных отношений.

целях обеспечения информационной открытости ОП ДО размещается на официальном сайте Образовательной организации в подразделе

«

О

б

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО, ОСВОЕНИЯ ОП ДО³²

р

Планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению Образовательной организации.

о

Обозначенные в ОП ДО возрастных ориентиров имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

е

»

³¹ Ст.29 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

³² П. 15 ФОП ДО

з

д

е

л

а

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (К 3 ГОДАМ)

Таблица 1 Обязательная часть по ФОП ДО³³

1	У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2	Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3	Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4	Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

³³ п.15.2 ФОП ДО

5	Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6	Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7	Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8	Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9	Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10	Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11	Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12	Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13	Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14	Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15	Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17	Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18	Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19	Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

в группах раннего возраста (2-3г) реализуются Парциальные программы:

Е. В. Колесникова «От звука к букве» (2-3) - образовательная область Речевое развитие.

И. А. Лыкова «Цветные ладошки» (1-3) – образовательная область художественно – эстетическое развитие.

В. А. Петрова «Малыш» (1-3) - образовательная область художественно – эстетическое развитие.

И. Каплунова «Ладушки» (1-3) - образовательная область художественно – эстетическое развитие.

Р. Н. Терехова, Е. Н. Медведева Программа раннего физического развития детей дошкольного возраста (1-3) – область Физическое развитие.

Таблица 2.1. – ЧФУ парциальная программа Е. В. Колесникова «От звука к букве» (2-3)

1	Владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение.
2	Проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым

Таблица 3.2. – ЧФУ парциальная программа И. А. Лыкова «Цветные ладошки» (1-3)

1	Может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
2	Рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

Таблица 4.3. – ЧФУ парциальная программа В. А. Петрова «Мальчи» (1-3)

1	С удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
---	---

Таблица 5.4. – ЧФУ парциальная программа И. Каплунова «Ладушки» (1-3)

1	Различает высоту звуков (высокий -низкий);
2	Вместе с педагогом подпевает;
3	Узнаёт знакомые мелодии; музыкальные фразы;
4	Различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик.
5	Двигается в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой; выполнять простейшие движения;

Таблица 6.5. – ЧФУ Р. Н. Терехова, Е. Н. Медведева парциальная Программа раннего физического развития детей дошкольного возраста (1-3)

1	Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в том числе двигательной; способен выбирать себе род занятий, участников по подвижным играм;
2	Ребёнок обладает установкой положительного отношения к двигательной активности;
3	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных подвижных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты во время подвижных игр;
4	Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в двигательной деятельности;
5	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6	Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в двигательной деятельности; может соблюдать правила безопасного поведения во время физических упражнений и подвижных игр, правила личной гигиены;
7	Осознаёт пользу занятий физической культурой, ее роль в сохранении и укреплении здоровья;
8	Осознаёт необходимость здорового образа жизни, стремится к нему;
9	Владеет гимнастическими упражнениями;
10	У ребенка сформировано целостное восприятие своих потенциальных возможностей.

ЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (К 4 ГОДАМ)

Таблица 7.1 – Обязательная часть по ФОП ДО³⁴

1	Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2	Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3	Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4	Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5	Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6	Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
7	Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8	Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
9	Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10	Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
11	Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12	Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13	Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14	Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

³⁴ п.15.3.1 ФОП ДО

15	Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
16	Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
17	Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
18	Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
19	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
21	Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
22	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
23	Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

В группах младшего возраста (3-4г) реализуются Парциальные программы:

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» - образовательная область социально-коммуникативное развитие.

О. Л. Князева Р. Б. Стеркина «Я, ты, мы» - образовательная область социально-коммуникативное развитие.

О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры» - образовательная область познавательное развитие.

В. П. Новикова «Математика в детском саду» - образовательная область познавательное развитие.

О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» - образовательная область познавательное развитие.

И. А. Лыкова «Цветные ладошки» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.

И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.

И. Каплунова «Ладушки» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.

О. Б. Соковинова, Л. А. Новикова, Т. В. Левченко «Развитие через движение; формирование двигательных способностей детей 3-7 лет» - образовательная область физическое развитие.

Таблица 8.1 – ЧФУ. Л.Л. Тимофеева парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет»

1	Ребенок различает действия, одобряемые (не одобряемые) взрослыми, понимает, что можно (нельзя) делать
2	Ребенок умеет безопасно осуществлять манипулирование доступными для изучения материалами, веществами, объектами
3	Ребенок умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в разных видах деятельности
4	Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения

Таблица 9.2. – ЧФУ О. Л. Князева Р. Б. Стеркина парциальная программа «Я, ты, мы»

1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,
3	Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
4	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
5	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
6	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Таблица 10.3. – ЧФУ О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры»

1	Знает основные литературные понятия по фольклору, краткое содержание прочитанных литературных произведений, быт и традиции русского народа, песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
2	Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их.
3	Использует в игре предметы быта русского народа.
4	Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Таблица 11.4. – ЧФУ В. П. Новикова «Математика в детском саду»

1	Находит в окружающей обстановке много предметов и один предмет;
2	Сравнивает группы предметов, содержащие до 5 предметов, на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну; считает в пределах 5 в прямом порядке; соотносит запись чисел 1 - 5 с количеством и порядком предметов
3	Правильно держит карандаш в руке; проводит прямые и волнистые линии; различает правую и левую руки;
4	Умеет продолжить ряд из предметов или фигур, отличающихся одним признаком; самостоятельно составляет подобные ряды;

5	Правильно устанавливает пространственные отношения: на - над - под, вверху - внизу, снаружи - внутри, за – перед; узнаёт и называет квадрат, круг, треугольник, находит в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
---	---

Таблица 4.5. – ЧФУ О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

1	Ребенок любопытен, многократно задаёт вопросы: «Что такое, кто такой, что делает, как называется?», использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы.
2	Ребёнок интересуется животными ближайшего окружения, замечает цветущие растения, явления природы, эмоционально реагирует (присматривается, улыбается, старается приблизиться, потрогать).
3	Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы.
4	Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам. Включается в деятельность взрослых по уходу за растениями и животными.
5	Эмоционально реагирует на красивое и некрасивое. Испытывает эмоциональное удовлетворение, если смог выполнить что-то сам. Эмоционально сопереживает, если кому-то больно, проявляет нежность и заботу к знакомым животным.

Таблица 12.6. – ЧФУ И. А. Лыкова «Цветные ладошки»

1	Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
2	Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
3	Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Таблица 13.7. – ЧФУ И. Каплунова «Ладушки»

1	Слушает музыкальные произведения до конца, узнаёт знакомые песни;
2	Различает звуки по высоте (октава);
3	Замечает динамические изменения (громко тихо);
4	Ребёнок поёт не отставая друг от друга;
5	Выполняет танцевальные движения в парах;
6	Двигается под музыку с предметом.

Таблица 4.8. – ЧФУ И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

1	Устанавливает ассоциативные связи между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).
2	Знает базовые строительные детали — узнаёт, различает, правильно называет, свободно использует по назначению с учетом характерных признаков и свойств. Среди них: а) освоенные ранее — кубик, кирпичик, крыша (трехгранная призма), пластина; б) новые — полукуб (четырёхгранная призма), брусок — длинный и короткий.
3	Создаёт постройки и обыгрывает их.

4	Ребёнок базовые способы конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей впритык или на некотором расстоянии друг от друга и др
5	Умеет обследовать материал и детали, сравнивая друг с другом и экспериментируя с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых.

Таблица 14.9. – ЧФУ О. Б. Сокоиков «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет»

1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к двигательной активности;
2	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных двигательных играх;
3	Владеет гимнастическими упражнениями;
4	Осознает пользу занятий физической культурой, ее роль в сохранении и укреплении здоровья.

ЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (К 5 ГОДАМ)

Таблица 15.1 – Обязательная часть по ФОП ДО³⁵

1	Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2	Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
3	Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4	Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

³⁵ п.15.3.2 ФОП ДО

5	Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6	Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
7	Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8	Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9	Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
10	Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11	Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12	Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13	Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14	Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15	Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16	Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17	Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18	Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19	Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20	Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21	Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

22	Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23	Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24	Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25	Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26	Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27	Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
28	Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

* В группах среднего возраста (4-5 лет) реализуются Парциальные программы:

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» - образовательная область социально-коммуникативное развитие.

О. Л. Князева Р. Б. Стеркина «Я, ты, мы» - образовательная область социально-коммуникативное развитие.

О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры» - образовательная область познавательное развитие.

Е. В. Колесникова «Математические ступеньки» - образовательная область познавательное развитие.

Ж. Л. Васякина-Новикова «Паутинка» - образовательная область познавательное развитие.

О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» - образовательная область познавательное развитие.

Е. В. Колесникова «От звука к букве» - образовательная область речевое развитие.

Н. В. Нищева «Обучение грамоте в детском саду» - образовательная область речевое развитие.

И. А. Лыкова «Цветные ладошки» - образовательная область художественно-эстетическое развитие.

И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду» - образовательная область художественно-эстетическое развитие.

О. И. Радынова «Музыкальные шедевры» - образовательная область художественно-эстетическое развитие.

И. Каплунова «Ладушки» - образовательная область художественно-эстетическое развитие.

О. Б. Соковинова, Л. А. Новикова, Т. В. Левченко «Развитие через движение; формирование двигательных способностей детей 3-7 лет» - образовательная область физическое развитие.

Таблица 16.1. - ЧФУ. Парциальная программа "Формирование культуры безопасности у детей 3 - 8 лет"

1	Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения
2	Ребенок стремится соблюдать знакомые правила

3	Ребенок знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования
4	Ребенок знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками
5	Ребенок имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них

Таблица 6.2.– ЧФУ О. Л. Князева Р. Б. Стеркина парциальная программа «Я, ты, мы»

1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,
3	Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
4	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
5	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
6	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Таблица 6.3. – ЧФУ О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры»

1	Знает основные литературные понятия по фольклору, краткое содержание прочитанных литературных произведений, быт и традиции русского народа, песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
2	Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их.
3	Использует в игре предметы быта русского народа.
4	Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Таблица 6.4. – ЧФУ Е. В. Колесникова «Математические ступеньки»

1	Проявлять инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности;
2	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
3	Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
4	Связно и громко выражает свои мысли;
5	Осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
6	Проявляет любознательность;
7	Интересуется причинно– следственными связями;

8	Обладает элементарными представлениями в области математики;
9	Принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Таблица 6.5.– ЧФУ Ж. Л. Васякина - Новикова «Паутинка»

1	Проявление у детей экологического сознания, экологически правильного поведения.
2	Сформированность представлений о природе родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни.
3	Сформированность представлений о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы.
4	Усвоение знаний о безопасном образе жизни, о необходимости обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

Таблица 6.6.– ЧФУ О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

1	У ребенка преобладает положительное отношение к природе, он хорошо ориентируется в правилах поведения в природной среде;
2	Проявляет любознательность, стремление глубже познать широкий спектр объектов, явлений природы.
3	Проявляет интерес и стремление к самостоятельному использованию способов познания, осуществления наблюдения, эксперимента.
4	С удовольствием общается с живыми существами.
5	Имеет представление о многообразии растений и животных, их потребностях, владеет представлениями об уходе за растениями, животными, применяет представления на практике.
6	Откликается на предложения взрослого поухаживать за растениями, животными в уголке природы, охотно, вместе с воспитателем, оказывает им посильную помощь.

Таблица 6.7. – ЧФУ Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

1	Развито зрительное и слуховое внимание и восприятие, мышление, память.
2	Сформированы навыки ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве. Развиты навыки общения и связной речи.
3	Сформированы умения вести диалог и связно излагать свои мысли.
4	Развиты фонематические процессы: восприятие, представления.
5	Сформированы понятия звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями. Формирование понятий слог, слово, предложение.

Таблица 6.8. – ЧФУ Е. В. Колесникова «От звука к букве»

1	Правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
2	Различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие; делить слова на слоги;
3	Умеет дифференцировать твердые и мягкие согласные, называть их изолированно;

4	Определяет и называет первый звук в слове;
5	Умеет рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;
6	Умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
7	Умеет составлять 2-3 предложения по картине;
8	Умеет отвечать на вопросы рассказа с помощью простых предложений;
9	Произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
10	Заучивать небольшие стихотворения;
11	Знать буквы русского алфавита

Таблица 6.9. – ЧФУ И. А. Лыкова «Цветные ладошки»

1	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
2	Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
3	Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.
4	Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи

Таблица 6.10. – ЧФУ И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

1	Знает объекты архитектуры (городской и сельской, реальной и сказочной), знаком со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.
2	Создаёт конструкции из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.
3	Имеет представление о постройках, умеет анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве).
4	Проявляет интерес к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

Таблица 6.11. – ЧФУ О. И. Радынова «Музыкальные шедевры»

1	Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением.
2	Узнавать песни по мелодии. Различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
3	Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
4	Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
5	Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
6	Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
7	Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы.
8	Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Таблица 6.12. – ЧФУ И. Каплунова «Ладушки»

1	Ребенок проявляет любознательность, владеет основными понятиями, контролирует свои движения, обладает основными музыкальными представлениями.
2	Умеет слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; узнавать песни, мелодии;
3	Умеет различать звуки по высоте (секста-септима);
4	Умеет петь протяжно, четко произносить слова;
5	Умеет выполнять движения в соответствии с характером музыки»
6	Умеет инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы;
7	Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на 1 звуке.

Таблица 6.13. – ЧФУ О. Б. Соковинова «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет»

1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в том числе двигательной; способен выбирать себе род занятий, участников по двигательным играм;
2	Ребенок обладает установкой положительного отношения к двигательной активности;
3	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных двигательных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты во время двигательных игр;
4	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в двигательной деятельности;
5	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в двигательной деятельности; может соблюдать правила безопасного поведения во время физических упражнений и двигательных игр, правила личной гигиены;
7	Осознает пользу занятий физической культурой, ее роль в сохранении и укреплении здоровья;
8	Осознает необходимость здорового образа жизни, стремится к нему;
9	Владеет гимнастическими упражнениями;
10	У ребенка сформировано целостное восприятие своих потенциальных возможностей.

ЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (К 6 ГОДАМ)

Таблица 17.1 – Обязательная часть по ФОП ДО³⁶

1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

³⁶ п.15.3.3 ФОП ДО

12	Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13	Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14	Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15	Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
16	Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17	Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18	Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19	Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21	Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

** В группах старшего возраста (5-6 лет) реализуются Парциальные программы:*

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» - образовательная область социально-коммуникативное развитие.

Е.А. Бехметьева «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» -образовательная область познавательное развитие.

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» - образовательная область социально-коммуникативное развитие.

О. Л. Князева Р. Б. Стеркина «Я, ты, мы» - образовательная область социально-коммуникативное развитие.

О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры» - образовательная область познавательное развитие.

Е. В. Колесникова «Математические ступеньки» - образовательная область познавательное развитие.

Ж. Л. Васякина-Новикова «Паутинка» - образовательная область познавательное развитие.

- О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» - образовательная область познавательное развитие.
- С. Н. Николаева «Юный эколог» - образовательная область познавательное развитие.
- Е. В. Колесникова «От звука к букве» - образовательная область речевое развитие.
- Н. В. Нищева «Обучение грамоте в детском саду» - образовательная область речевое развитие.
- И. А. Лыкова «Цветные ладошки» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.
- И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.
- О. И. Радынова «Музыкальные шедевры» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.
- И. Каплунова «Ладушки» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.
- Т. Ф. Коренева «В мире музыкальной драматургии» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.
- О. Б. Соковица, Л. А. Новикова, Т. В. Левченко «Развитие через движение; формирование двигательных способностей детей 3-7 лет» - образовательная область физическое развитие.

Таблица 18.1. – ЧФУ. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» (Л.Л. Тимофеева)

1	Ребенок владеет некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.
2	Ребенок имеет начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде.
3	Ребенок имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих.
4	Ребенок обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуацию.
5	У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.
6	Ребенок владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения.
7	Ребенок способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения.
8	Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их.
9	Ребенок может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе усвоенных ранее моделей поведения).

Таблица 8.2.- ЧФУ. Парциальная программа "Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга" Е.А. Бехметьева

1	ОПРЕДЕЛЕННЫ К КОНЦУ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. УКАЗАНЫ В П.1.2.5
---	---

Таблица 8.3. – ЧФУ О. Л. Князева Р. Б. Стеркина парциальная программа «Я, ты, мы»

1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,
3	Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
4	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
5	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
6	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Таблица 8.4. – ЧФУ О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры»

1	Знает основные литературные понятия по фольклору, краткое содержание прочитанных литературных произведений, быт и традиции русского народа, песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
2	Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их.
3	Использует в игре предметы быта русского народа.
4	Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Таблица 8.5. – ЧФУ Е. В. Колесникова «Математические ступеньки»

1	Умеет считать по образцу и названному числу в пределах десяти;
2	Понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;
3	Умеет писать цифры от 1 до 10;
4	Умеет пользоваться математическими знаками +, -, =», <, >;
5	Умеет записывать решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;
6	Умеет соотносить количество предметов с соответствующей цифрой;

7	Умеет различать количественный и порядковый счет в пределах десяти;
8	Умеет составлять числа от 3 до 10 из двух меньших;
9	Понимает смысл пословиц, в которых присутствуют числа;
10	Знает геометрическую фигуру — трапецию;
11	Умеет рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
12	Выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
13	Располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;
14	Делит предмет на 2—4 и более частей, понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;
15	Называет последовательно дни недели, месяцы;
16	Умеет ориентироваться на листе бумаги, в тетради в клетку;
17	Умеет определять положение предметов по отношению к другому лицу;
18	Умеет решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
19	Понимает задание и выполнять его самостоятельно;
20	Проводит самоконтроль и самооценку выполненной работы;
21	Умеет самостоятельно формулировать учебные задачи.

Таблица 8.6.– ЧФУ Ж. Л. Васякина - Новикова «Паутинка»

1	Сформированность представлений о своем городе, округе, о своеобразии природы региона.
2	Сформированность стремления к исследованию объектов природы, дети делают выводы, устанавливают причинно-следственные связи.
3	Овладение навыками экологически безопасного поведения в природе

Таблица 8.7.– ЧФУ О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

1	У ребенка преобладает положительное отношение к природе, он хорошо ориентируется в правилах поведения в природной среде.
2	Проявляет любознательность, стремление глубже познать широкий спектр объектов, явлений природы.
3	Проявляет интерес и стремление к самостоятельному использованию способов познания, осуществления наблюдения, эксперимента.
4	С удовольствием общается с живыми существами.
5	Имеет представление о многообразии растений и животных, их потребностях, владеет представлениями об уходе за растениями, животными, применяет представления на практике.
6	Откликается на предложения взрослого поухаживать за растениями, животными в уголке природы, охотно, вместе с воспитателем, оказывает им посильную помощь.

Таблица 8.8.– ЧФУ С. Н. Николаева «Юный эколог»

1	Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку
2	Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения
3	Знает и соблюдать элементарные правила поведения в природе; называет времена года
4	Умеет называть времена года, отмечать их особенности
5	Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года - знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных и растений
6	Бережно относиться к природе - знать некоторых представителей животного мира: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые
7	Знает характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений
8	Знает правила поведения в природе и соблюдать их - устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями
9	Умеет фиксировать в календаре природы свои наблюдения за неживой природой с помощью условных обозначений.

Таблица 8.9. – ЧФУ Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

1	Знает алфавит;
2	Имеет представления о предложении
3	Умеет различать понятия «звук», «буква»;
4	Умеет определять наличие и место заданного звука в слове;
5	Умеет анализировать звуковой состав слова;
6	Умеет определять количество слогов в слове, ударный слог;
7	Уметь составлять слова из слогов;
8	Уметь выделять последовательность звуков в простых слова;
9	Умеет плавно читать слоги, сознательно читать слова и предложения из 2-3 слов;
10	Умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
11	Уметь пользоваться выразительными средствами языка;
12	Уметь различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
13	Уметь называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Таблица 8.10. – ЧФУ Е. В. Колесникова «От звука к букве»

1	Правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
2	Различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие; делить слова на слоги;
3	Умеет дифференцировать твердые и мягкие согласные, называть их изолированно;
4	Определяет и называет первый звук в слове;
5	Умеет рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;
6	Умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;

7	Умеет составлять 2-3 предложения по картине;
8	Умеет отвечать на вопросы рассказа с помощью простых предложений;
9	Произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
10	Заучивать небольшие стихотворения;
11	Знать буквы русского алфавита

Таблица 8.11. – ЧФУ И. А. Лыкова «Цветные ладошки»

1	Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
2	Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
3	Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
4	Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Таблица 8.12. – ЧФУ И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

1	Знаком с архитектурой, декоративно-прикладным искусством и конструированием как видами пластических неизобразительных искусств и дизайном как современным искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
2	Имеет опыт конструирования из строительных деталей (различных по форме, величине, фактуре) и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу.
3	Владеет новыми конструктивными умениями на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей.
4	Умеет объединять несколько деталей для получения красивого изделия или несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливают основу для перекрытий, распределяют сложную постройку в высоту, делают свои постройки более прочными, устойчивыми и гармоничными
5	Умеет самостоятельно выбирать и свободно использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, вес, устойчивость, размещение в пространстве); в т.ч. варианты строительных деталей (например, пластины — длинную и короткую, узкую и широкую, квадратную и треугольную), делают адекватные замены одних деталей другими (например, кирпичик получают из двух полукубов или же двух уголков, двух средних или четырех коротких брусков).

Таблица 8.13. – ЧФУ О. И. Радынова «Музыкальные шедевры»

1	Умеет различать жанры в музыке (песня, танец, марш);
2	Умеет различать звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
3	Умеет узнавать произведения по фрагменту;
4	Умеет петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;
5	Умеет ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;
6	Умеет самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
7	Умеет самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу;
8	Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.

Таблица 8.14. – ЧФУ Т. Ф. Коренева «В мире музыкальной драматургии»

1	Имеет музыкальный вкус;
2	Имеет музыкально-культурный кругозор личности;
3	Имеет представления о том, что основу ритмики составляет музыка, а движения используются как средство более глубокого её восприятия и понимания, совершенствующее умение слушать;
4	Имеет умения и способности воплощать художественные образы при помощи выразительных движений;
5	Умеет ощущать гармоничную слитность своих движений с музыкой;
6	Умеет действовать с воображаемыми предметами;
7	Умеет воспроизводить музыкальные образы с помощью мимики и жестов.

Таблица 8.15. – ЧФУ Т. И. Капдунова «Ладушки»

1	Умеет различать жанры в музыке (песня, танец, марш); - звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
2	Узнаёт произведения по фрагменту;
3	Умеет различать звуки по высоте в пределах квинты; - петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;
4	Умеет ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;
5	Умеет самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
6	Умеет самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу;
7	Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.

Таблица 8.16. – ЧФУ О. Б. Соковинова «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7лет»

1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в том числе двигательной; способен выбирать себе род занятий, участников по двигательным играм;
2	Ребенок обладает установкой положительного отношения к двигательной активности;
3	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных двигательных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты во время двигательных игр;
4	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в двигательной деятельности;
5	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в двигательной деятельности; может соблюдать правила безопасного поведения во время физических упражнений и двигательных игр, правила личной гигиены;
7	Осознает пользу занятий физической культурой, ее роль в сохранении и укреплении здоровья;
8	Осознает необходимость здорового образа жизни, стремится к нему;
9	Владеет гимнастическими упражнениями;

10	У ребенка сформировано целостное восприятие своих потенциальных возможностей.
----	---

ЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ К КОНЦУ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (К 7 ГОДАМ)

Таблица 9 – Обязательная часть по ФОП ДО³⁷

1	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5	Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6	Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7	Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8	Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9	Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10	Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11	Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12	Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13	Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14	Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

³⁷ п.15.4 ФОП ДО

15	У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17	Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18	Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19	Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20	Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21	Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
22	Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23	Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24	Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25	Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26	Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27	Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28	Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

29	Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30	Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31	Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
32	Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34	Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

** В группах подготовительного к школе возраста (6-7 лет) реализуются Парциальные программы:*

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» - образовательная область социально-коммуникативное развитие.

Е.А. Бехметьева «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» -образовательная область познавательное развитие.

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» - образовательная область социально-коммуникативное развитие.

О. Л. Князева Р. Б. Стеркина «Я, ты, мы» - образовательная область социально-коммуникативное развитие.

О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры» - образовательная область познавательное развитие.

Е. В. Колесникова «Математические ступеньки» - образовательная область познавательное развитие.

Ж. Л. Васякина-Новикова «Паутинка» - образовательная область познавательное развитие.

О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» - образовательная область познавательное развитие.

С. Н. Николаева «Юный эколог» - образовательная область познавательное развитие.

Е. В. Колесникова «От звука к букве» - образовательная область речевое развитие.

Н. В. Нищева «Обучение грамоте в детском саду» - образовательная область речевое развитие.

И. А. Лыкова «Цветные ладошки» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.

И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.

О. И. Радынова «Музыкальные шедевры» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.

И. Каплунова «Ладушки» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.

Т. Ф. Коренева «В мире музыкальной драматургии» - образовательная область художественно- эстетическое развитие.

О. Б. Соковицова, Л. А. Новикова, Т. В. Левченко «Развитие через движение; формирование двигательных способностей детей 3-7 лет» - образовательная область физическое развитие.

Таблица 10 .1.- ЧФУ. Парциальная программа "Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет"

1	Ребенок владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности
2	Ребенок способен безопасно действовать в повседневной жизни
3	Ребенок выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения
4	Ребенок имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях
5	Ребенок имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности
6	Ребенок обладает развитым воображением может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации
7	У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций
8	Ребенок знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения
9	Ребенок способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам
10	Ребенок использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми
11	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем)

Таблица 10.2. - ЧФУ. Парциальная программа "Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга" Е. А. Бехметьева

1	Ребенок знает и называет архитектурные части дома
2	Ребенок различает городской дом и дом в деревне
3	Ребенок знает основные вехи истории Санкт-Петербурга
4	Ребенок знает, что такое проспект, переулок, район
5	Ребенок знает жизнь улицы: универсам, универсам, телефон, почта, парикмахерская
6	Ребенок знает флаг и герб России, Андреевский флаг, флаг, герб и гимн Санкт-Петербурга, символы города
7	Ребенок знает достопримечательные места центра города: главная улица — Невский проспект, Адмиралтейство, Исаакиевский собор, Казанский собор, площадь Искусств, Пушкинский театр, главная площадь — Дворцовая, Александровская колонна, Зимний дворец, Эрмитаж, Летний сад
8	Ребенок знает острова, на которых расположен город
9	Ребенок знает реки и мосты в городе
10	Ребенок знает музеи города: первый — Кунсткамера, Русский музей, Зоологический музей, Железнодорожный музей, Этнографический музей, Музей воды
11	Ребенок знает знаменитых жителей Санкт-Петербурга: И. А. Крылов, К. И. Чуковский, С. Я. Маршак, А. С. Пушкин, Петр I;
12	Ребенок знает правила поведения на улице, дороге, в общественных местах
13	Ребенок знает домашний адрес, имена и отчества родителей и родственников

14	Ребенок владеет понятиями: столица, город, культурный центр, флот, верфь, ростр, дворец, музей, архитектура, скульптор, церковь, собор, город-герой, блокада
15	Ребенок умеет сравнивать образ жизни горожанина и сельского жителя
16	Ребенок умеет работать с картой города

Таблица 10.3. – ЧФУ О. Л. Князева Р. Б. Стеркина парциальная программа «Я, ты, мы»

1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,
3	Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
4	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
5	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
6	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Таблица 10.4. – ЧФУ О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры»

1	Знает основные литературные понятия по фольклору, краткое содержание прочитанных литературных произведений, быт и традиции русского народа, песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
2	Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их.
3	Использует в игре предметы быта русского народа.
4	Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Таблица 10.5. – ЧФУ Е. В. Колесникова «Математические ступеньки»

1	Умеет считать по образцу и названному числу в пределах десяти;
2	Понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;
3	Умеет писать цифры от 1 до 10;
4	Умеет пользоваться математическими знаками +, -, =, <, >;
5	Умеет записывать решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;
6	Умеет соотносить количество предметов с соответствующей цифрой;
7	Умеет различать количественный и порядковый счет в пределах десяти;

8	Умеет составлять числа от 3 до 10 из двух меньших;
9	Понимает смысл пословиц, в которых присутствуют числа;
10	Знает геометрическую фигуру — трапецию;
11	Умеет рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
12	Выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
13	Располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;
14	Делит предмет на 2—4 и более частей, понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;
15	Называет последовательно дни недели, месяцы;
16	Умеет ориентироваться на листе бумаги, в тетради в клетку;
17	Умеет определять положение предметов по отношению к другому лицу;
18	Умеет решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
19	Понимает задание и выполнять его самостоятельно;
20	Проводит самоконтроль и самооценку выполненной работы;
21	Умеет самостоятельно формулировать учебные задачи.

Таблица 10.6. – ЧФУ Ж. Л. Васякина - Новикова «Паутинка»

1	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;
2	Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
3	Склонен наблюдать, экспериментировать;
4	Проявляет творческую активность, способен к принятию собственных решений;
5	Обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности, и прежде всего, – в игре;
6	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.

Таблица 10.7. – ЧФУ О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

1	Проявлять познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?).
2	Выполнять поисковые действия, экспериментировать и видеть результат.
3	Участвовать в совместной познавательно-исследовательской деятельности.
4	Организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность.

5	Ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения.
6	Пользоваться календарем погоды.
7	Различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам.
8	Устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
9	Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.

Таблица 10.8. – ЧФУ С. Н. Николаева «Юный эколог»

1	Сформированность представлений о своем городе, округе.
2	Приобретение представлений об основных группах животных и растений округа, среды обитания.
3	Умение уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года, объяснить причины смены времен года.
4	Воспитание осознанно-бережного, экологически-целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.
5	Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Таблица 10.9.– ЧФУ Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

1	Знает алфавит;
2	Имеет представления о предложении
3	Умеет различать понятия «звук», «буква»;
4	Умеет определять наличие и место заданного звука в слове;
5	Умеет анализировать звуковой состав слова;
6	Умеет определять количество слогов в слове, ударный слог;
7	Уметь составлять слова из слогов;
8	Уметь выделять последовательность звуков в простых слова;
9	Умеет плавно читать слоги, сознательно читать слова и предложения из 2-3 слов;
10	Умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
11	Уметь пользоваться выразительными средствами языка;
12	Уметь различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
13	Уметь называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Таблица 10.10. – ЧФУ Е. В. Колесникова «От звука к букве»

1	Знает буквы русского алфавита;
---	--------------------------------

2	Правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
3	Понимает и использует в речи термины «звук», «буква»; определять место звука в слове: в начале, середине, в конце;
4	Различает гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
5	Делит слова на слоги; определяет ударный слог, ударную гласную; пользоваться графическим обозначением звуков;
6	Записывает слово, предложение условными обозначениями, буквами;
7	Составляет 4-5 предложений по картине, по серии картинок, из личного опыта;
8	Читает слова, предложения, небольшие рассказы;
9	Умеет отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
10	Понимает и выполняет учебную задачу, а также проявляет такие качества как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

Таблица 10.11.– ЧФУ И. А. Лыкова «Цветные ладошки»

1	Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства.
2	Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Таблица 10.12. – ЧФУ И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

1	Сформирована целостная картина мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
2	Развиты предпосылки ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Становление эстетического отношения к окружающему миру
3	Знаком с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства
4	Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни. Понимание того, что конструировать можно не только постройки, но и другие «конструкции»: сказку, спектакль, танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, план путешествия и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом (присоединение, приклеивание, сшивание, привязывание, нанизывание, вкладывание меньшего элемента в более крупный и мн. др.), в зависимости от материала и типа сооружения.
5	Проявляет интерес к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).
6	Умеет находить способы конструирования и их свободно использовать в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. Умеет свободно выбирать детали с учетом их конструктивных свойств; адекватных замен одних деталей другими; видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом
7	Имеет представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации: ставить цели (что мы будем строить?), определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?), проектировать содержание (как будем действовать, какими способами создадим постройку?), выбирать

	материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценивать качество достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность).
8	Сформированы элементы учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции и правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, первый опыт рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки), поддержка универсальных учебных действий.
9	Развито художественное восприятие, творческое воображение, наглядно-образное и элементы логического мышления. Развиты универсальные способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации.

Таблица 10.13. – ЧФУ О. И. Радынова «Музыкальные шедевры»

1	Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
2	Умеет различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
3	Умеет петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
4	Умеет самостоятельно менять движения в соответствии с трехчастной формой музыкального произведения и музыкальными фразами.
5	Умеет ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
6	Умеет выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
7	Умеет самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу. Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.
8	Ребёнок знаком с музыкальными произведениями, обладает элементарными музыкально – художественными представлениями.

Таблица 10.14.– ЧФУ Т. Ф. Коренева «В мире музыкальной драматургии»

1	Имеет музыкальный вкус; имеет музыкально-культурный кругозор личности;
2	Имеет представления о том, что основу ритмики составляет музыка, а движения используются как средство более глубокого её восприятия и понимания, совершенствующее умение слушать;
3	Имеет умения и способности воплощать художественные образы при помощи выразительных движений;
4	Умеет ощущать гармоничную слитность своих движений с музыкой;
5	Умеет действовать с воображаемыми предметами;
6	Умеет воспроизводить музыкальные образы с помощью мимики и жестов.

Таблица 10.15. – ЧФУ Т. И. Каплунова «Ладушки»

1	Умеет узнавать гимн РФ;
2	Умеет определять музыкальный жанр произведения;
3	Умеет различать части произведения;

4	Умеет определять настроение, характер музыкального произведения;
5	Умеет слышать в музыке изобразительные моменты;
6	Умеет воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне;
7	Умеет сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);
8	Умеет выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа;
9	Умеет передавать несложный ритмический рисунок;
10	Умеет выполнять танцевальные движения качественно;
11	Умеет инсценировать игровые песни;
12	Умеет исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии.

Таблица 10.16.– ЧФУ О. Б. Соковикова «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет»

1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в том числе двигательной; способен выбирать себе род занятий, участников по двигательным играм;
2	Ребенок обладает установкой положительного отношения к двигательной активности;
3	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных двигательных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты во время двигательных игр;
4	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в двигательной деятельности;
5	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в двигательной деятельности; может соблюдать правила безопасного поведения во время физических упражнений и двигательных игр, правила личной гигиены;
7	Осознает пользу занятий физической культурой, ее роль в сохранении и укреплении здоровья;
8	Осознает необходимость здорового образа жизни, стремится к нему;
9	Владеет гимнастическими упражнениями;
10	У ребенка сформировано целостное восприятие своих потенциальных возможностей.

ДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

педагогическая диагностика направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП ДО, своевременно вносить изменения в

п

л

³⁸ п.16.1 ФГОС ДО

н

и

р

о

в

ели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации ОП ДО может проводиться оценка индивидуального развития детей³⁹, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им ОП ДО, формах организации и методах решается непосредственно Образовательной организацией.

пецифика педагогической диагностики обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО, подчеркивающими направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность

- планируемые результаты освоения ОП ДО заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям

- б
р

педагогическая диагностика проводится на основании диагностических карт, разработанных автором И. А. Кулекиной (Приложение 1 к ОП ДО).

е

педагогическая диагностика проводится педагогическими сотрудниками Образовательной организации (воспитателем, инструктором по

ф

н

- *Наблюдение /основной/*

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка и содержание образовательной деятельности. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

д

ю

в

³⁹ п.3.2.3 ФГОС ДО, п.16.2 ФОП ДО

⁴⁰ п.16.3 ФОП ДО

⁴¹ п.4.3 ФГОС ДО

⁴² п.4.3 ФГОС ДО, ч.2 ст.11 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

⁴³ п.16.6, 16.7, 16.8 ФОП ДО

н

р

н

н

е

Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной. Конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе, на прогулке, совместной деятельности, самостоятельной деятельности). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи и т.д.

Наблюдай за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность.

Частота проявления – указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия – позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка.

Инициативность – свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

- *Анализ продуктов детской деятельности*
- *Свободные беседы с детьми*
- *Специальные диагностические ситуации*
- *Специальные методики*

в процессе педагогической диагностики педагог может использовать пособия, диагностические материалы, которые соответствуют возрастным особенностям детей раннего и дошкольного возраста и предназначены для определения их индивидуального развития.

периодичность проведения педагогической диагностики⁴⁴ определяется Образовательной организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком ОП ДО в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения ОП ДО его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится 1-2 раза в год.

Стартовая диагностика проводится 1 раз – в начале учебного года и(или) при зачислении ребенка в ДОУ/группу на начальном этапе освоения ОП ДО.

Финальная диагностика проводится ежегодно в конце учебного года (май) и(или) при отчислении ребенка из группы.

⁴⁴ п.16.5 ФОП ДО

Таблица 11 – Периодичность проведения педагогической диагностики

		Возрастная группа	Период проведения
Стартовая диагностика	к 1 году	Группы младенческого возраста (1-2 года)	Начало уч. года (сентябрь) или начало посещения группы младенческого возраста
Финальная/стартовая диагностика	к 2 годам	Группы младенческого/ раннего возраста (1-2 года/ 2-3 года)	Окончание посещения группы младенческого возраста или начало уч. года (сентябрь) или начало посещения группы раннего возраста
Финальная/стартовая диагностика	к 3 годам	Группы раннего/ младшего возраста (2-3 года, 3-4 года)	Окончание посещения группы раннего возраста или начало уч. года (сентябрь) или начало посещения группы младшего возраста
Финальная/стартовая диагностика	к 4 годам	Группы младшего/ среднего возраста (3-4 года, 4-5 лет)	Окончание посещения группы младшего возраста или начало уч. года (сентябрь) или начало посещения группы среднего возраста
Финальная/стартовая диагностика	к 5 годам	Группы среднего/ старшего возраста (4-5 лет, 5-6 лет)	Окончание посещения группы среднего возраста или начало уч. года (сентябрь) или начало посещения группы старшего возраста
Финальная/стартовая диагностика	к 6 годам	Группы старшего/ подготовительного к школе возраста (5-6 лет/ 6-7 лет)	Окончание посещения группы старшего возраста или начало уч. года (сентябрь) или начало посещения группы подготовительного к школе возраста
Финальная диагностика	к 7 годам	Группы подготовительного к школе возраста (6-7 лет)	Окончание посещения группы подготовительного к школе возраста

результаты наблюдения фиксируются⁴⁵ путем заполнения *Диагностических карт* и могут быть использованы исключительно для решения с

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей;

у
ю
щ

⁴⁵ п.16.7 ФОП ДО

⁴⁶ п.3.2.3 ФГОС ДО, п. 16.4 ФОП ДО

о
б
р
а

педагогическая диагностика завершается⁴⁷ анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (далее – РППС), мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

при необходимости используется психологическая диагностика развития детей⁴⁸ (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

педагогическая диагностика заполняется в электронном (XL) варианте.

педагогическая диагностика является рабочим инструментом педагогов и не подлежит проверке.

ОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

⁴⁷ п.16.9 ФОП ДО

⁴⁸ п.16.10 ФОП ДО

задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части соответствуют разделу III «Содержательный раздел ФОП ДО». Задачи и содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют выбранным и(или) разработанным самостоятельно, парциальным программам.

каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 2 лет до завершения освоения ОП ДО (к 7 годам). Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и решение совокупных задач воспитания **в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»⁵¹** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;

Таблица 12 - Содержание образовательной области "Социально - коммуникативное развитие". Обязательная часть по ФОП ДО

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подраздел: социальные отношения				
Представления:	Представления:	Представления:	Представления:	Представления:

з

⁴⁹ п.8 ФОП ДО
⁵⁰ п.17.2 ФОП ДО
⁵¹ п.18.8 ФОП ДО

а
с
т
а
м

о

<p>о себе, занятиях членов семьи</p> <p>о людях разного возраста, пола об эмоциях и чувствах людей</p> <p>формирование навыков самообслуживания, умения вступать в контакт, вежливо общаться, участвовать в совместных играх</p>	<p>о себе (имя, возраст)</p> <p>об отличии детей друг от друга по внешности, предпочтениям, достижениям</p> <p>о членах семьи, заботливом отношении к ним</p> <p>о правилах культуры поведения и общения</p> <p>понимание ярко выраженных эмоциональных состояний</p>	<p>о себе и своем развитии</p> <p>о структуре семьи, семейных ролях и отношениях, событиях;</p> <p>о половых и гендерных различиях людей во внешнем виде. О поведении, интересах</p> <p>о правилах культуры общения и поведения (в том числе в общественных местах)</p> <p>об эмоциональных состояниях людей</p> <p>формирование положительной самооценки</p>	<p>о себе, своих правах, членах семьи, родственных отношениях. Профессиях, семейных событиях и датах</p> <p>о гендерных различиях в разных видах деятельности</p> <p>о правилах культуры общения и поведения во взаимодействии со сверстниками (умение договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации), в общественных местах, на улице</p> <p>об эмоциональных состояниях и чувствах людей</p>	<p>о себе (осознанное отношение к своему будущему, изменение позиции человека с возрастом)</p> <p>о взаимоотношениях в семье, традициях, досуге, истории семьи, родственных связях</p> <p>о гендерных различиях в поведении, социальных ролях</p> <p>об образовательной организации, школе и ее роли в жизни</p> <p>о правилах этикета, культуре общения, поведения в разных видах деятельности, в общественных местах, на улице</p> <p>умение находить причины и следствия возникновения эмоций, поступков, использовать приемлемые способы их проявления, развитие саморегуляции поведения</p>
Подраздел: формирование основ гражданственности и патриотизма				
	<p>Представления: о малой родине, красоте родной природы</p>	<p>Представления: о государственной символике РФ, государственных праздниках</p>	<p>Представления: о России как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины, государственных праздниках</p>	<p>Представления: о государственной символике, порядке ее использования, традициях и обычаях народов России; о народных играх, игрушках, костюмах о творчестве известных людей в области науки, культуры, спорта</p> <p>о достопримечательностях родного края о волонтерской деятельности</p>
Подраздел: трудовое воспитание				
	<p>Представления: о предметах, орудиях труда и их назначении, свойствах;</p>	<p>Ознакомление с содержанием, структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых,</p>	<p>Представления: о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях в сфере</p>	<p>Представления: о труде взрослых, современных профессиях</p>

	о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях	трудовых действиях, материалах для создания продуктов труда и бережном отношении к ним; результатах труда, профессиях родителей	производительного и обслуживающего труда о назначении денег	о производстве некоторых товаров и их разумном потреблении о созданных людьми культурных и материальных ценностях
Подраздел: формирование основ безопасного поведения				
	Представления: о правилах поведения в природе, на детской площадке, при встрече с животными, обращении с бытовыми приборами и предметами	Представления: об основных правилах безопасного поведения в быту, в природной среде, на улице, с людьми, животными	Представления: о правилах безопасного поведения на улице, в общественных местах, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет	Представления: о правилах безопасного поведения в опасных ситуациях на улице, общественных местах, в природе, в транспорте, на дороге (правила дорожного движения), при общении с людьми, в сети Интернет, профессиях связанных с безопасностью людей; формирование представлений об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи.

ешение совокупных задач воспитания **в рамках образовательной области «Познавательное развитие»⁵²** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы;

Таблица 13 - Содержание образовательной области "Познавательное развитие". Обязательная часть по ФОП ДО

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подраздел: сенсорные эталоны и познавательные действия				
Действия с предметами				

⁵² п.19.8 ФОП ДО

Обучение сравнению, определению сходства и различия, группировке (по цвету, форме, величине), использование предметов-орудий.	Освоение осознательно-двигательных действий, сравнение двух предметов по одному признаку, поисковых исследовательских действий в совместной деятельности со взрослым и сверстниками.	Развитие обследовательских, действий, способность, сравнивать по 2–3 признакам.	Совершенствование приемов сравнения по 3–5 признакам, навыков упорядочивания, классификации, группировки.	Совершенствование приемов сравнения по 4–6 признакам, навыков упорядочения классификации, группировки.
Представление о цвете				
	Способность различать основные цвета и оттенки.	Способность различать и называть большее количество цветов и оттенков.	Способность различать все цвета спектра, их оттенки, и тоны	Способность различать все цвета спектра и их оттенки, тоны, получать новые цвета.
Представление о форме и величине				
		Способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны, геометрические фигуры; освоение группировки, классификации, сериации по длине и ширине.	Различие геометрических фигур и их частей.	Различие геометрических фигур, соотношение части и целого.
Исследовательская активность				
			Совместная познавательная деятельность со взрослыми и сверстниками, планирование деятельности; умения задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию.	Целеполагание, планирование, определение способов поиска информации, прогнозирование результатов деятельности, выделение проблемы, стремление к ее решению; становление связи между познавательным вопросом и поисковой проблемой; логика в рассуждениях.
Цифровые средства познания				
			Формирование интереса к цифровым средствам познания окружающего мира и представлений об их использовании человеком.	Поддержка интереса к цифровым средствам, как источнику для поиска информации.

Таблица 14 - Содержание образовательной области "Познавательное развитие". Обязательная часть по ФОП ДО

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подраздел: математические представления				
Количество и счет				

Установление количественных отношений на основе целостного сравнения между группами предметов, различающимися по качественным признакам: «много и много», «много и мало», «много и один»	Установление количественных отношений на основе поэлементного сравнения: столько сколько, столько же, больше, меньше, поровну, не поровну; Уравнивание неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы.	Количественный и порядковый счет в пределах 5 с участием различных анализаторов; Понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов.	Счет количественный и порядковый в пределах 10. Состав чисел из единиц в пределах 5. Цифры Понятие о целом, части в результате деления предметов на равные части,	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10. Счет групп. Состав числа из двух меньших чисел в пределах первого десятка. Решение простых арифметических задач, знаки +, -, =. Понимание отношений между целым и частями в результате разрезания предметов на равные части.
Величина				
Сравнение двух предметов по общему объему: большой-маленький.	Сравнение двух предметов по одному из параметров: длине, ширине, высоте путем наложения и приложения: длиннее – короче, длинный-короткий, шире-уже, широкий- узкий, выше -ниже, высокий- низкий.	Сравнение предметов по двум параметрам путем наложения и приложения; Выстраивание сериационных рядов в возрастающем и убывающем порядке по размеру в пределах пяти и установления отношений между ними.	Сравнение и выстраивание предметов по возрастанию и убыванию их размера в пределах десяти. Сравнение предметов по величине опосредованно с помощью условной мерки, развитие глазомера.	Измерение предметов, жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
Геометрические фигуры				
Представления о геометрических фигурах: круг – шар, квадрат – куб	Представления о геометрических фигурах, их свойствах на основе сравнения: шар-куб, круг-квадрат, квадрат – треугольник.	Представления о шаре, кубе, круге, квадрате, треугольнике, о прямоугольнике, цилиндре. Умение находить их в окружающей обстановке и в сложных по форме предметах.	Представление о четырехугольниках. Умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.	Представления о плоских и объемных геометрических фигурах, многоугольных фигурах. Умение классифицировать фигуры по внешним признакам, видоизменять геометрические фигуры, устанавливать взаимосвязи между ними.
Ориентировка в пространстве				
	Ориентировка по частям тела от себя: вверху- внизу, впереди-сзади, справа-слева.	Ориентировка от себя в движении: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо;	Ориентировка в трехмерном пространстве от себя и другого человека, в двухмерном	Ориентировка в двухмерном пространстве на странице в клетку, по схеме, плану местности

		словесная характеристика направлений.	пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты.	
Оrientировка во времени				
	Представление о частях суток день-ночь, утро-вечер.	Представление о частях суток по порядку их следования, представления о временных отношениях «вчера-сегодня-завтра».	Представления об единицах измерения времени: сутки, неделя, месяц, год.	Представления о календаре как системе измерения времени; о часах – приборе измерения времени; умение определять время с точностью до четверти часа; развитие чувства времени.

Таблица 15 - Содержание образовательной области "Познавательное развитие". Обязательная часть по ФОП ДО

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подраздел: окружающий мир				
Представление о себе, семье, людях				
Представления об окружающих близких людях, их деятельности, чужих людях. О человеке в целом, его физических особенностях	Представления о способах общения с людьми (членами семьи, сверстниками, взрослыми).	Представления о способах общения и взаимодействия с людьми в разных сферах деятельности.	Расширение способов общения и взаимодействия с другими людьми, стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности.	Использование разных способов коммуникации и взаимодействия с людьми. Представления о деятельности людей разных профессий.
Предметный мир				
Представления об игрушках, бытовых предметах, инструментах и орудиях труда	Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании	Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении, свойствах различных материалов	Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и материалах; технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком;	Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, технических и компьютерных средствах их назначении, использовании человеком, правилах безопасности их использования.
Явления общественной жизни				
Представления о действиях людей с бытовыми предметами и орудиями труда, их назначении.	Представления об общественных праздниках, событиях, трудовых действиях близких людей в быту.	Представления об общественных праздниках, событиях в городе, стране, трудовых действиях людей разных профессий,	Расширение представлений об общественных праздниках, событиях в городе; трудовых действиях людей разных профессий	Расширение и углубление представлений об общественных праздниках, событиях в городе и стране, трудовых действиях людей

		общественных учреждениях для детей, их назначении	назначении общественных учреждений	разных профессий, общественных учреждениях
		Моя Родина Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках.	Моя Родина Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках, столице государства, флаге, гербе, героях Отечества.	Моя Родина Представления о месте проживания, особенностях, достопримечательностях, инфраструктуре родного города, села, названиях улиц, столице, крупных городах; достижениях людей в области спорта, культуры, искусства, традициях народов нашей страны;

Таблица 16 - Содержание образовательной области "Познавательное развитие". Обязательная часть по ФОП ДО

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подраздел: природа				
Животные				
Представления о диких и домашних животных ближайшего окружения, их детенышах, бережном отношении к ним.	Представления о диких и домашних животных ближайшего окружения. Умение группировать животных их по существенным признакам (птицы, звери, насекомые, рыбы).	Представления о различных классах животных ближайшего окружения, их потребностях, бережном отношении к ним. Умение сравнивать и группировать их по различным признакам (дикие и домашние; рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии; перелетные и зимующие птицы)	Представления о различных группах животных ближайшего окружения и среде их обитания (водная, наземно-воздушная, почвенная); особенностях внешнего вида и образа жизни, домашних и декоративных животных, их потребностях.	Представления о наиболее ярких представителях разных природных зон, их особенностях, приспособление к среде обитания, рост и развитие, забота о потомстве.
Растения (и грибы)				
Представления о деревьях, кустарниках, отдельных овощах, фруктах, ягодах ближайшего окружения.	Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения.	Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения о съедобных и несъедобных грибах.	Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения о комнатных растениях и их потребностях о съедобных и несъедобных грибах	Представления о деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, злаковых, лекарственных, декоративных, цветковых растениях разных природных зон о комнатных растениях, различающиеся по строению и уходу, их особенностях, росте и развитии о съедобных и несъедобных грибах
Явления природы				

Представления о наблюдаемых в разные сезоны года явлениях (осадки, ветер, изменение температуры воздуха)	Представления об отдельных признаках смены времен года (осадки, изменения почвенного покрова) об изменениях, происходящих в деятельности человека, жизни животных и растений	Представления о признаках смены времен года (изменения почвенного покрова, осадков, состояния водоемов) об изменениях в жизни человека, животных и растений о некоторых атмосферных явлениях (гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат, рассвет)	Представления о признаках смены времен года (изменения температуры воздуха, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов) о сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны года об особенностях жизни животных и растений в разные сезоны года об атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, ветер, облачность и др.)	Представления о признаках смены времен года по месяцам (изменения температуры воздуха, продолжительности дня, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов, жизни живых существ) о разнообразных атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, разная сила ветра, виды облаков, полнолуние, кометы и др.)
Неживая природа				
Представления об объектах, с которыми можно взаимодействовать, играть (вода, песок, глина, камни)	Представления о свойствах песка, глины, воды, камней	Представления о свойствах песка, глины, воды, камней, природных материалов	Представления о неживой природе, как среде обитания о свойствах песка, глины, воды, камней, минералов, воздуха, их использование человеком	Представления о неживой природе, как среде обитания живых существ о свойствах песка, глины, воды, воздуха, камней, природных материалов, ископаемых о водных ресурсах планеты, небесных телах (солнце, луна, звезды)
Человек и природа				
				Представления об использовании человеком живой и неживой природы о природоохранной деятельности о профессиях, связанных с природой, ее изучением, охраной, выращиванием и разведением животных и растений

ешение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»⁵³ направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

⁵³ п.20.8 ФОП ДО

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке);

Таблица 17 – Содержание образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть по ФОП ДО

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подраздел: формирование словаря				
Понимание речи, нахождение предметов по признакам и местоположению активизация словаря существительными, глаголами действия, прилагательными, наречиями закрепление названий предметов и действий с ними	Расширение запаса слов, обозначающих людей, предметы, объекты природы, их части, качества, действия с ними в соответствии с назначением понимание обобщающих слов	Расширение запаса слов, обозначающих людей, профессии, предметы, материалы, объекты природы, их части, качества, свойства, действия, родовые и видовые обобщения.	Расширение словаря за счет представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей, профессиях, технике, трудовых действиях, состояниях людей, социально-нравственных категориях, обобщающих словах использование синонимов и антонимов	Подбор точных слов для выражения мысли использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения
Подраздел: звуковая культура речи				
Умение говорить внятно, выразительно, правильно произносить простые звуки; воспроизводить ритм слова; не пропуская слоги использование вербальных и невербальных средств при выражении, отношения к предмету разговора	Развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха, правильного дыхания, звукопроизношения, слухового внимания, моторики речевого аппарата воспроизведение ритма стихотворения	Правильное произношение звуков воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова говорить внятно, выразительно, в нормальном темпе регулировать интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи	Развитие интонационной культуры речи, фонематического слуха закрепление правильного произношения сонорных звуков использование средств интонационной выразительности	Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении
Подраздел: грамматический строй речи				
Использование грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов;	Употребление прил-х и сущ-х в роде, падеже	Использование полных, распространенных простых предложений с однородными членами, сложноподчиненных предложений	Использование несклоняемых существительных, слов, имеющих только множественное или единственное число, существительных множественного	Образование сложных слов посредством слияния основ использование разных типов предложений

<p>умение выражать и мысли посредством трех-четырехсловных предложений.</p>	<p>употребление сущ-х с предложениями, слов в разном роде, числе и падеже составление простых распространенных предложений выстраивание сложных предложений использование разных способов словообразования (в том числе приставочный), образование повелительной формы глаголов</p>	<p>употребление суффиксов и приставок при словообразовании использование правильных окончаний в речевом высказывании</p>	<p>числа в родительном падеже, согласование существительных существительными</p>	<p>согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных</p>
Подраздел: связная речь				
<p>Составление рассказа из нескольких предложений умение включаться в речевое взаимодействие, понимать речь, выражать свои мысли, чувства, впечатления, отвечать на вопросы</p>	<p>Составление рассказа из нескольких предложений игровое общение со сверстниками использование основных форм речевого этикета умение отвечать на вопросы и задавать их, рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях</p>	<p>Составление описательных и повествовательных рассказов, пересказов развитие речевого творчества развитие умения задавать вопросы и развернуто отвечать, использование разных типов реплик, участие в коллективном разговоре</p>	<p>Составление рассказов, пересказов умение использовать разные типы реплик использование невербальных средств общения построение игровых диалогов сочинение сюжетных рассказов использование доказательной, выразительной речи умение замечать и исправлять ошибки</p>	<p>Составление разных типов рассказов, пересказов поддержание диалога выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения использование средств языковой выразительности, объяснительной, доказательной речи, рассуждений умение осуществлять речевое планирование, замечать ошибки</p>
Подраздел: чтение художественной литературы				
<p>Восприятие детских фольклорных произведений, рассказов, четверостиший.</p>	<p>Восприятие жанров фольклора и художественной литературы понимание содержания, композиции текста умение произносить потешки и стихотворения,</p>	<p>Формирование представлений об основных особенностях жанров литературных произведений; развитие способности воспринимать содержание и форму художественных</p>	<p>Формирование интереса к произведениям познавательного характера представлений о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений</p>	<p>Формирование отношения к книге как эстетическому объекту, интереса к познавательной и природоведческой литературе, жанрам уточнение представлений о жанровых, композиционных и</p>

	ролевые диалоги, знакомые строчки и рифмы	произведений, формирование исполнительских умений	формирование исполнительских умений, поддержка инициативы в выборе произведений	языковых особенностях жанров литературы; развитие образности речи и словесного творчества, поддерживать избирательные интересы
Подраздел: подготовка к обучению грамоте				
	Формирование умения вслушиваться в звучание слова, закреплять в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.	Закрепление умений понимать термины «слово», «звук» уметь осуществлять звуковой анализ слов, произносить слова, узнавать слова на заданный звук	Ознакомление с терминами «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук» проведение звукового анализа слова определение твердости, мягкости согласных составление предложения по модели определение количества и последовательности слов в предложении словесное ударение	Осуществление звукового анализа слов формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность составлять предложения с заданным количеством слов выделять ударение определять количество и последовательность слов в предложении чтение слогов

е

- Ш ● воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- е ● приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- Н ● становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- И ● создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- е ●

с

В

о

к

у

п

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми);

Таблица 18 – Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие». Обязательная часть по ФОП ДО

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подраздел: приобщение к искусству				
<p>Воспитание интереса к природе и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной деятельности,</p> <p>эмоциональной отзывчивость на произведения музыкального и изобразительного искусства</p> <p>ознакомление с народными игрушками</p>	<p>Восприятие произведений искусства, отражение полученных впечатлений в продуктивных видах деятельности</p> <p>ознакомление с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства</p> <p>посещение кукольного театра, выставок</p>	<p>Формирование интереса к искусству, представлений об объектах и явления природы в художественных образах</p> <p>Представления о жанрах и видах искусства о творческих профессиях о средствах выразительности о скульптуре, архитектуре, литературе, музыке о способах создания архитектурных сооружений о разных видах театров, музеях, библиотеке</p>	<p>Формирование интереса к музыке, живописи, народному искусству</p> <p>Представления о видах и жанрах искусства о средствах выразительности о творчестве композиторов о назначении архитектурных сооружений и особенностей их декора</p> <p>об устройстве театра, музея, цирка, библиотеки</p> <p>о профессиях, с ними связанными</p>	<p>Развитие умения самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности</p> <p>ознакомление с историей, видами, и жанрами искусства, средствами выразительности</p> <p>Представления о скульптуре малых форм</p> <p>о многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства</p> <p>о промыслах России</p> <p>о специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре</p> <p>об устройстве и работе театра, музея, библиотеки, выставочного зала, кинотеатра</p> <p>о творческих профессиях.</p>

Таблица 19 - Содержание образовательной области "Художественно - эстетическое развитие". Обязательная часть по ФОП ДО

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подраздел: изобразительная деятельность				
Рисование				
Изображение штрихов, линий, их пересечений, рисование округлой формы, дополнение нарисованного изображения.	Учить правильно держать карандаш, пользоваться кистью и красками, наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии, в разных направлениях, перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе.	Создание сюжетных композиций, передача расположения частей, смешивание цветов, закрашивание, в одном направлении; создание декоративных композиций.	Предметное рисование. Передача в рисунке образов предметов, объектов, персонажей, отличие изображаемых предметов по форме, величине, пропорциям частей, передача движений фигур, овладение композиционным умениям. Сюжетное рисование. Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни, располагая изображение по всему листу, соблюдая соотношение объектов относительно друг друга. Декоративное рисование. Закрепление представлений о различных видах народной росписи, умения создавать изображения по ее мотивам, ритмично располагая узор.	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков. Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов. Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.
Лепка				
Освоение простых технических приемов (раскатывание, прямыми, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплющивание).	Представления о свойствах материалов для лепки о способах лепки: соединение 2–3 частей, прижиманием о приемах лепки: сплющивание, сминание	Лепка из различных материалов освоение приемов: прищипывание, оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей	Использование различных материалов умение лепить с натуры, передавая характерные особенности освоение способов: сглаживание поверхности передача образа в движении, мелких деталей, рисунка, рельефа Декоративная лепка. Лепка по типу народных игрушек с народными узорами.	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции лепка разными способами умение обрабатывать поверхность формы, использовать налел, углубленный рельеф, наносить узор. Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, украшение пластины народными узорами цветным пластилином.

Аппликация				
	Выкладывание последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составляя изображение из геометрических форм и природных материалов, повторяя, чередуя их по форме и цвету	Расширение количества предметов и деталей и изображение предметов, растений и животных и освоение приемов вырезания: по прямой, коротких, длинных полос, округлых форм преобразование формы, разрезая их на части.	Создание фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, симметричных изображений, в том числе обрыванием	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно создание объема
Народное декоративно – прикладное искусство				
	Украшение дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом и разных предметов.	Украшение дымковскими, филимоновскими, городецкими узорами бумажных силуэтов, игрушек	Создание узоров на разных поверхностях по мотивам народных росписей: полхов-майданской, городецкой.	Создание узоров на разных поверхностях и формах по мотивам народных росписей: гжельской, хохломской, жостовской, мезенской, украшение предметов, игрушек.
Прикладное творчество				
			Сгибание, складывание бумаги, работа по выкройке, изготовление объемных фигур, в том числе из природного материала.	Складывание бумаги разной формы и текстуры, работа по выкройке, шаблону, создание игрушек, сувениров, украшений, изделий из ткани, создание поделок из природного материала.

Таблица 20 - Содержание образовательной области "Художественно - эстетическое развитие". Обязательная часть по ФОП ДО

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подраздел: конструктивная деятельность				

Расположение деталей на полкости, овладение способами постройки из природного материала, по образцу, в соответствии с масштабом игрушки и его обыгрывание.	Умения располагать детали вертикально, по кругу, плотно и на расстоянии, вносить изменения в постройку, объединять их по сюжету, строить из песка, снега.	Использование деталей с учетом их конструктивных свойств, конструировать из бумаги, умение анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создавать постройки разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройки строить из крупного и мелкого материала, украшать.	Выделение основных частей и характерных деталей конструкций, анализ результатов постройки, поиск конструктивных решений, изменение и комбинирование деталей	Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки; создание моделей.
--	---	---	---	--

Таблица 21 - Содержание образовательной области "Художественно - эстетическое развитие". Обязательная часть по ФОП ДО

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	лет
Подраздел: музыкальная деятельность				
Слушание музыки				
Восприятие музыки разного характера, умения реагировать на содержание различать звуки по высоте	Понимание характера музыки умение выделять части, различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо) различать звучание детских музыкальных инструментов	Ознакомление с творчеством отечественных и зарубежных композиторов, историей создания оркестра, о музыкальных инструментах определение характера музыки, средств выразительности различие звуков по высоте в пределах сексты, септимы	Ознакомление с жанрами музыкальных произведений различие звуков по высоте в пределах квинты ознакомление со звучанием разных видов музыкальных инструментов, с творчеством композиторов	Развитие восприятия и различение звуков по высоте в пределах квинты — терции ознакомление с понятиями (темп, ритм) жанрами (опера, концерт, симфонический концерт) творчеством отечественных и зарубежных композиторов Государственным гимном РФ
Пение				
Подпевание фраз в песне.	Развитие певческих навыков пение в едином темпе со всеми, четко произнося слова, передавая характер музыки	Развитие умений петь протяжно и выразительно согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз, четко произносить слова, выразительно, передавая характер музыки	Развитие певческих навыков пения легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, отчетливо произнося слова, своевременно начиная и заканчивая песню,	Совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации, навыков выразительного исполнения, самостоятельного пения от «до» первой октавы, до «ре» второй октавы с музыкальным сопровождением и без

			умеренно, громко и тихо, сольно	
Музыкально-ритмические движения				
Выполнение ходьбы и бега, плясовых движений в кругу, врассыпную изменение движений в соответствии с характером музыки начинать и заканчивать вовремя	Выполнение движений, передавая образ, в соответствии с трехчастной формой музыки и силой звучания, своевременно начиная и заканчивая движение двигаться в парах	Формирование навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки умения менять его в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки умение двигаться в парах по кругу, выполняя перестроения, подскоки, основные движения	Развитие чувства ритма, умений передавать характер музыки в движении, ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, менять темп выполнять танцевальные движения из плясок, хороводов инсценировать песни изображать персонажей сказок	Развитие способности выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавать эмоционально-образное содержание, инсценирование песен, ознакомление с национальными танцами и плясками народов РФ.
Песенное творчество				
	Сочинение веселых и грустных мелодий по образцу.	Сочинение мелодий, колыбельных песен самостоятельно ответы на музыкальные вопросы	Импровизация мелодии на заданный текст сочинение мелодий различного характера	Придумывание мелодий по мотивам народных песен импровизация на заданную тему, используя знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
Игра на детских музыкальных инструментах				
	Ознакомление с детскими инструментами, их звучанием умение подыгрывать на них, сравнивать звучание.	Подыгрывание простейших мелодий на ударных инструментах.	Исполнение простых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп	Исполнение мелодии на народных и других инструментах индивидуально и в ансамбле, использование инструментов в игровой и повседневной деятельности.
2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Музыкально – игровое и танцевальное творчество				
			Придумывание движений к пляскам, танцам, умения составлять композиции для танца.	Исполнение музыки в оркестре с пением и танцевальными движениями, импровизация под музыку, придумывание движений, отражающих содержание песни, самостоятельный поиск способов передачи музыкальных образов.

Таблица 22 - Содержание образовательное области "Художественно - эстетическое развитие". Обязательная часть по ФОП ДО

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подраздел: театрализованная деятельность				
Формирование интереса к театрализованной игре, развитие умения следить за развитием действий в кукольных спектаклях, имитировать действия персонажей, освоение приемов вождения настольных кукол, сопровождая движения песней, действовать с элементами костюмов и атрибутами.	Формирование интереса к театрализованной игре и различным видам театра, использование их в самостоятельной игровой деятельности, умение следить за развитием действий персонажа и сюжетом, передача песенных, танцевальных характеристик персонажей, использование атрибутов к игре.	Развитие интереса к театрализованной игре, формирование способности передавать художественный образ разными способами, умения следить за развитием и взаимодействием персонажей, участвовать в игровых этюдах, использовать разные виды театра, выразительные средства для передачи образа, понимать эмоциональное состояние героя, развитие навыков режиссерской игры.	Развитие интереса к театру, ознакомление с различными видами театрального искусства, расширение представлений в области театральной терминологии, развитие навыков передачи образа различными способами; представление результатов творческой деятельности, подбор и изготовление декораций, элементов костюмов и атрибутов.	Развитие интереса к театру, умений вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии, передавать образ и эмоциональное состояние героя выразительными средствами; придумывать детали костюма; действовать от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; проводить анализ сыгранных ролей, спектаклей.
Подраздел «Культурно – досуговая деятельность»				
Посильное участие в досуговой деятельности, умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; перевоплощаться в образы сказочных героев.	Участие в культурно-досуговой деятельности по интересам, обеспечивающее эмоциональное благополучие и отдых, проявление интереса к различным видам досуговой деятельности участие в развлечениях, праздниках; ознакомление с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	Приобщение к ценностям художественной культуры, эстетико-эмоциональному творчеству, вовлечение в процесс подготовки к развлечениям приобщение к праздничной культуре, развитие желания принимать участие в праздниках, спектаклях, музыкальных и литературных композициях, концертах.	Реализация собственных творческих потребностей, формирование основ праздничной культуры, ознакомление с историей возникновения праздников, традициями, обычаями народов России.	Проведение свободного времени с интересом и пользой, формирование навыков культуры общения, расширение знаний об обычаях и традициях народов России, воспитание уважения к их культуре, традициям, воспитание интереса к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт, участие в объединениях дополнительного образования.

ешение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»⁵⁵ направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка соответствующих возрасту представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни;

Таблица 23 – Содержание образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть по ФОП ДО

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Основная гимнастика				
<p>Основные движения: катание, бросание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения</p>	<p>Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения</p> <p>Строевые упражнения</p>	<p>Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Строевые упражнения</p>	<p>Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Строевые упражнения</p>	<p>Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Строевые упражнения</p>

⁵⁵ п.22.8 ФОП ДО

Подвижные игры и игровые упражнения				
с текстом, музыкально-ритмическими упражнениями	сюжетные и бессюжетные	сюжетные, бессюжетные, с правилами	сюжетные и бессюжетные игры, с правилами, игры-эстафеты (внимание на проявление находчивости, целеустремленности)	сюжетные и бессюжетные игры, с элементами соревнования, с правилами, игры-эстафеты (внимание на проявление нравственно-волевых качеств, сплоченности)
ЗОЖ				
Полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки	Правила гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности	Здоровье и факторы на него влияющие правила безопасного поведения в двигательной деятельности виды спорта	Факторы, влияющие на здоровье виды спорта спортивные достижения, правила безопасного поведения в двигательной деятельности	Факторы, влияющие на здоровье роль физкультуры и спорта профилактика заболеваний правила безопасного поведения в двигательной деятельности способы оказания элементарной первой помощи
Активный отдых				
	Физкультурные досуги, Дни здоровья.	Физкультурные досуги, Дни здоровья, праздники.	Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии.	Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии.
Спортивные упражнения				
		Катание на санках, лыжах, трехколесном велосипеде, плаванье.	Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, самокате, плаванье.	Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, самокате, коньках, плаванье
Спортивные игры				
			городки, элементы игры в бадминтон, баскетбол, футбол	элементы хоккея, тенниса, баскетбола, футбола

ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ)
В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (2 – 3 года)

Таблица 24 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁵⁶	
<p>оддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; азвивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; оддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; ормировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; ормировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи;</p>	
Содержание образовательной деятельности⁵⁷	
Отношения со сверстниками	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.
Отношение ко(со) взрослым(и)	Педагог поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.
Человек	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации; • показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия;
Эмоции, чувства, настроение	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; • предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках;
Семья	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей);

⁵⁶ п.18.3.1 ФОП ДО

⁵⁷ п.18.3.2 ФОП ДО

	<ul style="list-style-type: none"> • поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге;
Ориентация в пространстве	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми; • рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы;
Правила поведения	<p>Педагог;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); • личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»; • напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов»;
Общение	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу;
Игровое поведение	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх;
Окружающий (предметный) мир	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное);

Образовательная область «Познавательное развитие» (2 – 3 года)

Таблица 25 – Обязательная часть по ФОП ДО

<p>Задачи образовательной деятельности⁵⁸</p> <p>азвивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>азвивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>овершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p>

⁵⁸ п.19.3.1 ФОП ДО

ормировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; азвивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

асширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

рганизовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

азвивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям;

Содержание образовательной деятельности⁵⁹

<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p>	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине); • побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания; • проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; • организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно: собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму; • в ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий;
<p>Математические представления</p>	<p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в различении формы окружающих предметов, используя пред эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; • в подборе предметов и геометрических фигур по образцу; • различению и сравнению предметов по величине; • выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий;

⁵⁹ п.19.3.2 ФОП ДО

	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один); 	
Окружающий мир	Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни:	
	Труд взрослых	<ul style="list-style-type: none"> • о деятельности взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); • о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное);
	Представления о себе	<ul style="list-style-type: none"> • о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее);
	Эмоции, настроение, чувства	<ul style="list-style-type: none"> • о физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее);
	Предметный мир	<ul style="list-style-type: none"> • о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее);
Природа	Педагог в процессе ознакомления с природой организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия; поощряет бережное отношение к животным и растениям;	
	Объекты живой природы	<ul style="list-style-type: none"> • о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения); • о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус);
	Объекты неживой природы	<ul style="list-style-type: none"> • к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода); • к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер);

Образовательная область «Речевое развитие» (2 – 3 года)

Таблица 26 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁶⁰	
Формирование словаря	азвивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи;
Звуковая культура речи	пражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса;
Грамматический строй речи	ормировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов;
Связная речь	родолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях;
Интерес к художественной литературе	ормировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); обуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; оощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; азвивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; обуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; азвивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения;
Содержание образовательной деятельности⁶¹	
Формирование словаря	Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь: <ul style="list-style-type: none"> формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: <ul style="list-style-type: none"> <i>существительными</i>, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; <i>глаголами</i>, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); <i>прилагательными</i>, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко);

⁶⁰ п.20.3.1 ФОП ДО

⁶¹ п.20.3.2 ФОП ДО

	<ul style="list-style-type: none"> закрепляет у детей названия: предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; личностных качеств; особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников;
Звуковая культура речи	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки; поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова; формирует умение детей не пропускать слоги в словах; формирует умение выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; <p><i>В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи</i></p>
Грамматический строй речи	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество; формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений;
Связная речь	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> формирует у детей умение рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов;

* В группах раннего возраста (2-3г) реализуется Парциальная программа речевой направленности: Е. В. Колесникова «От звука к букве».

Таблица 27 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:	
<p>1. Стимулирование неречевых и речевых реакций ребенка.</p> <p>2. Создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей учащихся.</p> <p>3. Развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй.</p> <p>4. Обогащать и активировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития детей.</p> <p>5. Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности детей (обще-интеллектуальных умений, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха) и общей координации движений, мелкой моторики.</p>	
Содержание образовательной деятельности:	
<p>Звуковая культура речи (ЗКР);</p> <p>Игры и упражнения для обогащения словаря.</p>	

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (2-3 года)

Таблица 28 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁶²	
приобщение к искусству	<p>азвивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <p>интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>азвивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>ознакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>оддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>оддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>
изобразительная деятельность	<p>оспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>азвивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</p>

⁶² п.21.3.1 ФОП ДО

	<p>азвивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>ключать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p>
конструктивная деятельность	<p>накомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>азвивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>
музыкальная деятельность	<p>оспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>риобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>
театрализованная деятельность	<p>робуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>обуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>пособствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>азвивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>пособствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>оздавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых);</p>
культурно-досуговая деятельность	<p>оздавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>ривлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>азвивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>ормировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев;</p>
Содержание образовательной деятельности⁶³	
приобщение к искусству	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивает у детей художественное восприятие; • воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства; • обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление; • педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности;

⁶³ п.21.3.2 ФОП ДО

	Народные промыслы	Педагог знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
Изобразительная деятельность /рисование/	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • продолжает развивать у детей художественное восприятие; • способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; • обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); • учит следить за движением карандаша по бумаге; • привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; • побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; • вызывает чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; • побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями, к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; • учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; • при рисовании формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; • учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; • учит набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; 	
	Художественные принадлежности (материалы)	Цветные карандаши, краска, восковые мелки.
	Предметное рисование	<ul style="list-style-type: none"> • разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) • пересечение линий, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим • предметы округлой формы • знакомые предметы
изобразительная деятельность лепка/	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • поощряет у детей интерес к лепке; • учит аккуратно пользоваться материалами; • приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку; 	

	Художественные принадлежности (материалы)	<u>Глина</u> , пластилин, пластическая масса
	Предметная лепка	<ul style="list-style-type: none"> • палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями • предметы округлой формы (колечко, баранки, колесо, шарик, яблоко и т.д.), в том числе с углублением (миска, блюдце и т.д.) • предметы плоской формы (лепешки, печенье, пряники и т.д.) • предметы из двух частей (грибок, неваляшка и т.д.)
	Приемы	<ul style="list-style-type: none"> • отламывание (комочков от большого куска) • раскатывание комочка круговыми движениями ладоней • сплющивание комочка между ладонями • соединение концов палочки, плотно прижимая их друг к другу • углубление пальцами в середине сплющенного комочка • соединение двух частей одного предмета между собой
конструктивная деятельность	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • продолжает знакомить с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); • продолжает знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • поддерживает желание строить что-то самостоятельно; • способствует пониманию пространственных соотношений; • учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное); • по окончании игры приучает убирать все на место;
	Конструирование из деталей конструктора	Простейшие конструкторы: настольные/напольные (деревянные, пластмассовые).
	Что строим	Элементарные постройки по образцу (башенки, домики, машины и т.д.)
	Конструирование из природного материала	В летнее время* - природный материал (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное)
музыкальная деятельность	Слушание	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; • учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона);
	Пение	Педагог:

		<ul style="list-style-type: none"> • вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение;
	Музыкально-ритмические движения	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; • продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); • учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); • совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Театрализованная деятельность	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения; • формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет); • учит передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); • знакомит детей с приемами вождения настольных кукол; • учит сопровождать движения простой песенкой; • поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
культурно-досуговая деятельность	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; • формирует у детей умение самостоятельно работать с художественными материалами; • привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках; • развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев;

* В группах раннего возраста (2-3г) реализуются Парциальные программы художественно - эстетической направленности:
И. А. Лыкова «Цветные ладошки».

Задачи образовательной деятельности:
. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. . Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. .Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе И. А. Лыкова «Цветные ладошки».

Образовательная область «Физическое развитие» (2 – 3 года)

Таблица 30.1 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁶⁴
богатить двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; азвивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; оддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; ормировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; креплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни;
Содержание образовательной деятельности⁶⁵
Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое); • развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве; • побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал; • оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление; • осуществляет помощь и страховку; • поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки;

⁶⁴ п.22.3.1 ФОП ДО

⁶⁵ п.22.3.2 ФОП ДО

Основная гимнастика (основные движения)	В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.	
	Бросание, катание, ловля	скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
	ползание и лазанье	ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
	ходьба	ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
	бег	бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
	прыжки	прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
	упражнения в равновесии	упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте;
Основная гимнастика (общеразвивающие упражнения)	упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса	поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
	упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;
	упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника	сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

	Музыкально-ритмические упражнения	<p>Включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений.</p> <p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения; предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке;
Подвижные игры и игровые упражнения	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений; создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное); 	
Формирование основ здорового образа жизни	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений; 	

* В группах раннего возраста (2-3г) реализуется Парциальная программа физкультурно – оздоровительной направленности:
 Р. Н. Терехина, Е. Н. Медведева «Программа раннего физического развития детей дошкольного возраста»

Таблица 31 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:
1. Охрана здоровья ребенка, укрепление иммунитета, закаливание организма;
2. Создание необходимых условий для формирования двигательных навыков, приучение к регулярной физической активности;
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе.

**ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ)
В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)**

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (3 – 4 года)

Таблица 32 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁶⁶	
в сфере социальных отношений	<p>азвивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>богащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>оддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>казывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>риучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	<p>богащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>
в сфере трудового воспитания	<p>азвивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>оспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>риобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>
в области формирования основ безопасного поведения	<p>азвивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>богащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения;</p>

⁶⁶ п.18.4.1 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности ⁶⁷		
в сфере социальных отношений	Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей.	
	Я – сам	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения);
	Отношения со сверстниками	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> поощряет позитивный опыт взаимодействия детей; помогает детям обращаться друг к другу; способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее); в совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности;
	Эмоции, чувства, настроение	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний; интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатичного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать); при чтении художественной литературы обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации; помогает детям распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них;
	Семья	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи;
Правила поведения, поступки	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить); демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения; 	

⁶⁷ П.18.4.2 ФОП ДО

	Игровая деятельность	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга; • создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры;
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	Малая родина	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; • знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; • обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте; • демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями; • поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее);
в сфере трудового воспитания	Предметный мир	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр; • в процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее); • знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань); • создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов; • использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам;
	Элементарный бытовой труд	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда; • формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО; • поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное; • использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное);

	Само-обслуживание	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживает стремление ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное); • создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию; • организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию;
в области формирования основ безопасного поведения	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения; • поощряет вопросы детей, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей; • использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений;
	Безопасное обращение с предметами	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья; • использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами; • обсуждает с детьми, какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.;
	Безопасное поведение в помещении (в быту)	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе; • рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места; • демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр и т.д.;
	Безопасное поведение на улице	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; • обращает внимание на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)) о желании покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО;
	Безопасное поведение в природе	<p>Педагог обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных); • рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть);

* В группе(ах) младшего возраста (3-4г) реализуется(ются) Парциальная(ые) программа(ы) социально-коммуникативной направленности:
 Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» (Л.Л. Тимофеева)

Таблица 33 – ЧФУ. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» Л.Л. Тимофеева

Задачи образовательной деятельности:	
<p>ормировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);</p> <p>ормировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;</p> <p>ормировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;</p> <p>одводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;</p> <p>ормировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;</p> <p>ормировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;</p> <p>акладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.</p>	
Содержание образовательной деятельности:	
Природа и безопасность	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей умение безопасно для себя и окружающей природы осуществлять рассматривание природных объектов, наблюдение за ними; • поясняет, какие природные материалы и как можно использовать для изучения, продуктивной деятельности; • показывает правильные с точки зрения решаемых образовательных, игровых, творческих, практических задач и с позиций безопасности приемы выполнения действий; • наблюдая за деятельностью воспитанников, дает им оценку, корректирует их; • знакомит с элементарными наиболее общими правилами поведения в природе, при этом акцент делает не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на необходимость их неукоснительного соблюдения; <p><i>В качестве основного метода воспитания педагогами и родителями используется практика запрета действий, которые могут стать причиной попадания ребенка в опасные ситуации. Это связано с тем, что существуют области человеческой деятельности, в частности взаимодействия с природой, объективно недоступные детям в силу уровня их физического развития и (или) неспособности понимать и выполнять необходимые правила безопасности.</i></p>
Безопасность на улице	<p>С целью первичного накопления и осмысления представлений об устройстве улиц, о транспорте, необходимости соблюдать элементарные правила педагог организует беседы, конструирование, рисование, чтение художественной литературы.</p> <p><i>Основным источником накопления первичного опыта поведения на улице, становления установок и моделей безопасного поведения для младших дошкольников являются члены их семей. Именно их действия в транспорте, при движении по улице,</i></p>

		<i>при переходе дорог оказывают наиболее существенное влияние на формирование у детей культуры безопасности. При этом также используется тактика безусловных запретов, озвучиваемых родителями в форме позитивных и продуктивных инструкций («всегда держи меня за руку, находясь у дороги», «на улице всегда будь рядом со мной» и др.).</i>
Безопасность в общении		<p>Педагог знакомит детей с наиболее общими и понятными им правилами культурного и безопасного взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию.</p> <p><i>В ходе общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми младшие дошкольники приобретают коммуникативный опыт. Задача педагога и родителей — демонстрировать позитивные образцы, решительно пресекать недружелюбное, небезопасное поведение по отношению к другим людям, выявлять и по возможности устранять причины подобных проявлений. Также взрослым необходимо правильно реагировать на поведение других людей по отношению к ребенку, обеспечивать ему защиту и психологический комфорт.</i></p>
Безопасность в помещении	в	<p>Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций.</p> <p><i>Рост степени самостоятельности младших дошкольников в данном направлении требует особого внимания педагогов и родителей к формированию соответствующих действий, к своевременному ознакомлению ребенка с правилами безопасности, к необходимости последовательно следить за их выполнением.</i></p> <p><i>В соответствии с индивидуальными особенностями детей постепенно расширяется зона их самостоятельности. Этот процесс должен подкрепляться формированием навыков безопасного использования предметов быта, выполнения элементарных трудовых действий. Благодаря возникновению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в игровой форме, с использованием игрушек, создавать игровые ситуации, широко использовать игровые мотивы.</i></p>

Образовательная область «Познавательное развитие» (3 – 4 года)

Таблица 34.1 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁶⁸
<p>ормировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>азвивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;</p> <p>помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>богачать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p>

⁶⁸ п.19.4.1 ФОП ДО

онкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
 асширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы;

Содержание образовательной деятельности⁶⁹

Сенсорные эталоны и познавательные действия	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное; • расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет; • организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности; • развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого; • поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие; • организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; • при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову; 	
Математические представления	Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.	
	Количество и счет	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; • организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы;
	Величина	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру;
Геометрические фигуры	Педагог:	

⁶⁹ п.19.4.2 ФОП ДО

		<ul style="list-style-type: none"> • знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия;
	Ориентировка во времени	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • помогает на чувственном уровне ориентироваться во времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи);
	Ориентировка в пространстве	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); • помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева);
Окружающий мир	Труд взрослых	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); • знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя и др.); • демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; • поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее);
	Предметный мир	<p>Педагог дает первые представления о разнообразии вещей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игрушек • видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие) • книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие) <p>Педагог в ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p>
	Семья	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; • побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи;
	Малая родина	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок; • дает начальные представления о родной стране; • дает начальные представления о некоторых наиболее важных праздниках и событиях;

Природа	Педагог развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.	
	Объекты живой природы	<p>Педагог расширяет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о диких животных • о домашних животных • о деревьях, кустарниках • о цветковых, травянистых растениях • об овощах • о фруктах • о ягодах <p><u>данной местности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека; • продолжает развивать способность наблюдать за изменениями в жизни животных, растений;
	Объекты неживой природы	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомит с некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней; • продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову);
Правила поведения в природе	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них); 	

* В группах младшего возраста (3-4г) реализуется Парциальная программа познавательной направленности:
В. П. Новикова «Математика в детском саду 3-4 года».

Таблица 35 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:
Указаны в таблице 34.1.
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе В. П. Новикова «Математика в детском саду (3-4 года)».

* В группах младшего возраста (3-4г) реализуется Парциальная программа познавательной направленности:
О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

Таблица 36 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:
Указаны в таблице 34.1.
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе <i>О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»</i>

* В группах младшего возраста (3-4з) реализуется Парциальная программа познавательной направленности:
О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры»

Таблица 37 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:
Указаны в таблице 34.1.
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе <i>О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры»</i>

Образовательная область «Речевое развитие» (3 – 4 года)

Таблица 38 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности ⁷⁰	
Формирование словаря	богачение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;
Звуковая культура речи	родолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; ырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;
Грамматический строй речи	родолжать формировать у детей умения: согласовывать слова в роде, числе, падеже употреблять существительные с предлогами использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей использовать в речи существительные в форме множественного числа в родительном падеже

⁷⁰ п.20.4.1 ФОП ДО

	<p>составлять предложения с однородными членами образовывать повелительную форму глаголов использовать приставочный способ для образования глаголов накомить детей с образованием звукоподражательных глаголов; овершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p>	
Связная речь	<p>родолжать закреплять у детей умения: отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций свободно вступать в общение со взрослыми и детьми пользоваться простыми формулами речевого этикета оспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины; обуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; одводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;</p>	
Подготовка к обучению грамоте	<p>ормировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане;</p>	
Интерес к художественной литературе	<p>богачать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных); богачать опыт восприятия жанров художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); ормировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); пособствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); ормировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; оддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; оддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений;</p>	
Содержание образовательной деятельности⁷¹		
Формирование словаря	Обогащение словаря	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащает словарь детей за счет расширения представлений: о людях

⁷¹ п.20.4.2 ФОП ДО

		<p>о предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет) об объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
	Активизация словаря	<p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; • названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; • названия некоторых качеств и свойств предметов; • названия материалов; • названия объектов и явлений природы;
Звуковая культура речи	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); • слышать специально интонируемый в речи педагога звук; • формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения;
Грамматический строй речи	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать: прилагательные и существительные в роде, падеже существительные с предлогами (в, на, под, за) • формирует умение использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); • учит составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; • закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов); • формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает);
Связная речь	Педагог развивает у детей следующие умения:	<ul style="list-style-type: none"> • по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках; • разговаривать о любимых игрушках; • элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении;

	<ul style="list-style-type: none"> с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова; Педагог: <ul style="list-style-type: none"> закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; формирует умение у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться; развивает у детей умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; способствует освоению умений монологической речи: <ul style="list-style-type: none"> по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки читать наизусть короткие стихотворения слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации
Подготовка к обучению грамоте	Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

* В группах младшего возраста (3-4г) реализуется Парциальная программа речевой направленности:

О. Л. Соболевой «Радуга речи»

Таблица 39 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе О. Л. Соболевой «Радуга речи»
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе О. Л. Соболевой «Радуга речи»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (3-4 года)

Таблица 190 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁷²	
приобщение к искусству	родолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); оспитывать интерес к искусству;

⁷² п.21.4.1 ФОП ДО

	<p>ормировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; азвивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; ормировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; накомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); отовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.; риобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>
<p>изобразительная деятельность</p>	<p>ормировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; ормировать у детей знания в области изобразительной деятельности; азвивать у детей эстетическое восприятие; ормировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; ормировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; аходить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); азвивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; тображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; ормировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; ызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); ормировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; накомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; ереводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p>
<p>конструктивная деятельность</p>	<p>овершенствовать у детей конструктивные умения; ормировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); чить сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p>

	ормировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
музыкальная деятельность	<p>азвивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>накомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>ормировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;</p> <p>ормировать умение чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;</p> <p>выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>чить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>оддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>
театрализованная деятельность	<p>оспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>ормировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>ормировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>ормировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p> <p>ознакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>накомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>ормировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>азвивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>ормировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>ормировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>
культурно-досуговая деятельность	<p>пособствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>омогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>оздавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>азвивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>ормировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения;</p>
Содержание образовательной деятельности⁷³	

⁷³ п.21.4.2 ФОП ДО

<p>приобщение к искусству</p>	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; • знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ; • формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений; • формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомит детей с: <ul style="list-style-type: none"> <i>народными игрушками</i> <i>предметами быта и одежды</i> <i>скульптурой малых форм</i> <i>репродукциями картин русских художников</i> <i>с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина)</i> <i>с близкими детскому опыту живописными образами</i> • в процессе ознакомления с народным искусством формирует у детей эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях; • развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывает у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности; • начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;
<p>Народные промыслы</p>	<p>Педагог знакомит детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с филимоновской, дымковской, семеновской, богородской игрушками; • с глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева;
<p>изобразительная деятельность</p>	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; • воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; • продолжает развивать у детей художественное восприятие, • закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; • учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий;
	<p>Педагог:</p>

изобразительная деятельность /рисование/	<ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей интерес к рисованию; • формирует умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками, кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; • формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; • учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; • приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; • закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); • знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); • обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; • учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); • учит детей располагать изображения по всему листу; 	
	Художественные принадлежности (материалы)	Цветные карандаши, фломастеры, краска
	Предметное рисование	Прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях Перекрещивающиеся линии (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое) Простые предметы разной формы (округлые, прямоугольные) Предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое)
	Сюжетное рисование	Несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета
изобразительная деятельность лепка/	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей интерес к лепке; • закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; • педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; • закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; • предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); • воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы; 	

	Художественные принадлежности (материалы)	Глина , пластилин, пластическая масса
	Предметная лепка	Комочки, палочки, шарики. Предметы, состоящие из 2-3 частей
	Приемы	<ul style="list-style-type: none"> • раскатывание комочка прямыми и круговыми движениями • соединение деталей, прижимание друг к другу • сплющивание, сминание
изобразительная деятельность /аппликация/	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; • учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; • учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); • учит прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; • формирует у детей навык аккуратной работы; • развивает у детей чувство ритма; • закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;
	Предметная аппликация	На бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
Изобразительная деятельность /народное декоративно прикладное искусство/	Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички); 	–
конструктивная деятельность	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • учит детей простейшему анализу созданных построек; • вызывает чувство радости при удавшейся постройке; • учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). 	

	<ul style="list-style-type: none"> • побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое); • учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); • развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу; • продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол; • приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки; • знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки; 	
	Конструирование из деталей конструктора	Напольный, настольный (деревянный, пластмассовый)
	Что строим	
	Конструирование из природного материала	На улице: песок, снег
музыкальная деятельность	Слушание	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; • учит выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом; • развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо); • совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие);
	Пение	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
	Песенное творчество	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; • способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу;

	Музыкально-ритмические движения	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); • учит реагировать на начало звучания музыки и её окончание; • совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег); • учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку; • улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; • развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них; • способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; • активизирует танцевально-игровое творчество детей; • поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; • учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; • поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);
	Игра на детских музыкальных инструментах	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах; • формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; • поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра;
театрализованная деятельность	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> • учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее); • формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты; • поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом;
культурно-досуговая деятельность	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • учит детей организовывать свободное время с пользой; • развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия; • побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее); • формирует желание участвовать в праздниках; • знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий;

** В группах младшего возраста (3-4г) реализуются Парциальные программы художественно - эстетической направленности:*

И. А. Лыкова «Цветные ладошки»

Таблица 41 - ЧФУ

<p>Задачи образовательной деятельности:</p> <p>Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.</p> <p>Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.</p> <p>Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».</p> <p>Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.</p> <p>Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).</p> <p>Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).</p>
--

<p>Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:</p> <p>9. Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами - сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например, «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);</p> <p>10. Продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;</p> <p>11. Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;</p> <p>12. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.</p>
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе <i>И. А. Лыкова «Цветные ладошки»</i> .

Образовательная область «Физическое развитие» (3 – 4 года)

Таблица 42 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁷⁴
<p>богатить двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>азвивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>ормировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>креплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>акреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни;</p>
Содержание образовательной деятельности⁷⁵
<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях;

⁷⁴ п.22.4.1 ФОП ДО

⁷⁵ п.22.4.2 ФОП ДО

- формирует умение выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу;
- создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей;
- воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе;
- организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре;
- продумывает и организует активный отдых;
- приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки;

Основная гимнастика (основные движения)	бросание, катание, ловля	прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м;
	метание	метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
	ползание и лазанье	ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
	ходьба	ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
	бег	бег группами и по одному за направляющим, враспынную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;
	прыжки	прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);
	упражнения в равновесии	ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой;

Основная гимнастика (общеразвивающие упражнения)	упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса	поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;	
	упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;	
	упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника	поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;	
	музыкально-ритмические упражнения	педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее);	
	строевые упражнения	Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).	
Подвижные игры и игровые упражнения	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры; • воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает); 		
Спортивные упражнения	Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.		
	<i>Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</i>		
	Катание на санках	по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки	В ДОУ организуется. Условия имеются.
	Ходьба на лыжах	по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием	В ДОУ не организуется. Условия отсутствуют.
Катание на трехколесном велосипеде	по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.	В ДОУ организуется. Условия имеются.	

	Плавание	погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.	В ДОУ не организуется. Условия отсутствуют.
Формирование основ здорового образа жизни	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; • формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила); 		
Активный отдых	Физкультурный досуг	Количество	1-2 раза в месяц
		Время проведения	вторая половина дня
		Место проведения	на свежем воздухе
		Продолжительность	20-25 минут
		Содержание	подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения
	День здоровья	Количество	1 раз в 3 месяца
		Время проведения	вторая половина дня
		Место проведения	на свежем воздухе
		Продолжительность	
		Содержание	подвижные игры, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия)

* В группах младшего возраста (3-4г) реализуется Парциальная программа физкультурно-оздоровительной направленности:
О. Б. Соковинова, Л. А. Новикова, Т. В. Левченкова «Развитие через движение; формирование двигательных способностей детей 3-7 лет»

Таблица 43 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:
Формировать представления о здоровье, о полезной и вредной для человека пище; о пользе подвижных игр, закаливания; о физических упражнениях. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Выполнять простейшие закаливающие процедуры, комплексы упражнений утренней гимнастики, физкультминуток. Организовывать и проводить подвижные игры во время прогулок и каникул.
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе <i>О. Б. Соковинова, Л. А. Новикова, Т. В. Левченкова «Развитие через движение; формирование двигательных способностей детей 3-7 лет».</i>

**ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ)
В СРЕДНЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)**

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (4 – 5 лет)

Таблица 44 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁷⁶	
в сфере социальных отношений	<p>ормировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>азвивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>азвивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>оспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>оспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>азвивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	<p>оспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>оспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>азвивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;</p>
в сфере трудового воспитания	<p>ормировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>оспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>овлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>азвивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>
в области формирования основ безопасного поведения	<p>богащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>накомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>ормировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>ормировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения;</p>

⁷⁶ п.18.5.1 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности ⁷⁷		
в сфере социальных отношений	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • развивает позитивное отношение к ДОО; • знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО, её традициями; • воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; • обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории ДОО; • поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях;
	Я – сам	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); • способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях; • формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения;
	Отношения со сверстниками	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками; • побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям; • способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; • поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения; • поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров; • обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека);

⁷⁷ п.18.5.2 ФОП ДО

		<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником; • создает условия для развития детско-взрослого сообщества;
	Эмоции, чувства, настроение	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей; • создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатичного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; • воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих; • при чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславливающие их причины;
	Семья	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах;
	Правила поведения, поступки	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; • знакомит детей с правилами поведения в общественных местах;
	Игровая деятельность	
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	Малая родина	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); • знакомит с названиями улиц, на которых живут дети; • поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края; • создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее); • поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам);

	Гос. символы	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России; • продолжает знакомить с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России; • воспитывает уважительное отношение к символам страны;
	Гос. праздники	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; • знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику;
в сфере трудового воспитания	Предметный мир	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное); • знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование; • способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное);
	Труд взрослых	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых; • обогащает представления детей, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед); • беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат; • вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО; • поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда; • рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда;

	Самообслуживание	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания; • одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное); • обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное; • напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата; • демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата; • поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий;
в области формирования основ безопасного поведения		<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними; • создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
	Безопасное обращение с предметами	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования; • рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром;
	Безопасное поведение в помещении (в быту)	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры; • обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место;

	Безопасное поведение в природе	•
	Безопасное поведение на улице	•
	Безопасное поведение в общении с людьми	•
	Безопасное поведение при ЧС	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • обсуждает с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное;

* В группах среднего возраста (4-5 лет) реализуются Парциальные программы социально-коммуникативной направленности:
Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет»

Таблица 45 - ЧФУ. Парциальная программа "Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет" Л.Л. Тимофеева

Задачи образовательной деятельности:	
Природа и безопасность	<p>накомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;</p> <p>редоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;</p> <p>ояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;</p> <p>акладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;</p>
Безопасность на улице	<p>накомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;</p> <p>емонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);</p> <p>ормировать элементарные представления о дорожных знаках;</p> <p>накомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;</p> <p>ормировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях;</p>
Безопасность в общении	ормировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;

	<p>накомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;</p> <p>ормировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;</p> <p>ормировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций;</p>
Безопасность в помещении	<p>накомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступных детей 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;</p> <p>ормировать умение безопасно использовать предметы быта;</p> <p>накомить с правилами безопасного поведения в общественных местах;</p> <p>ормировать необходимые умения;</p>
Содержание образовательной деятельности:	
Природа и безопасность	<p>Начинается обучение правильному, безопасному выполнению доступных детям действий в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – элементарные трудовые действия по уходу за растениями и животными, по организации наблюдения за ними; – грамотные действия вовремя и после дождя, грозы, в метель, во время гололеда; <p>Организуется знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в лесу, у реки, на морском побережье. При этом акцент делается не на изучение потенциальных опасностей, связанных с данными природными сообществами, а на сохранение контакта со взрослыми, строгое соблюдение требования совместного с ними осуществления действий.</p> <p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомит с правилами поведения при встрече с домашними и бездомными животными; • осуществляют ознакомление с общими правилами избегания опасности и помощь в освоении соответствующих действий; • предлагает обыграть различные ситуации, инициировать развитие сюжета, требующее применения определенных правил, навыков, осуществления осваиваемых действий; <p><i>Тактика обучения воспитанников связана с двумя их возрастными особенностями: дети охотно выполняют правила, стараются быть правилообразными, но не всегда могут оценить соответствие своих действий правилам. В этой связи сохраняется практика запрета определенных действий.</i></p>
Безопасность на улице	<p>Обогащение представлений и их применение организуется педагогом в ходе бесед, сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе дидактических игр, конструирования, рисования, чтения произведений художественной литературы, наблюдений.</p> <p><i>Основная работа по ознакомлению детей с устройством улицы, с моделями безопасного поведения у дороги, в транспорте, при переходе дорог осуществляется родителями. Следуя принципу «Обучение через семью», очень важно научить родителей</i></p>

		<p><i>обращать внимание дошкольников на правильные действия пешеходов, пассажиров, называть части улицы, воспитывать стремление соблюдать правила безопасности и культурные нормы, развивать мотивацию безопасного поведения. Главным методом обучения является демонстрация в повседневной жизни значимыми взрослыми (близкими ребенку людьми, прежде всего родителями) моделей безопасного поведения.</i></p>
Безопасность в общении		<p>Педагог знакомит детей с правилами взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию, откликаться на проявление дружеских чувств, сдерживать негативные эмоции, избегать конфликтных ситуаций.</p>
		<p><i>Основным источником информации о правилах поведения при контакте с незнакомыми людьми для детей 4—5 лет также являются родители. Наблюдение за их действиями позволяет ребенку сформировать первичные представления о том, какое поведение недопустимо со стороны взрослых, что позволено и что запрещено делать детям, познакомиться со сводом элементарных правил культурного и безопасного поведения.</i></p>
Безопасность в помещении		<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении (с учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций); • знакомит с работой экстренных служб; • организуется знакомство с некоторыми правилами поведения в общественных местах (основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми);
		<p><i>В средней группе активно формируются навыки безопасного использования предметов быта. Большое значение для обогащения практического опыта имеет выполнение трудовых поручений дома и в ДОО. Успешное освоение детьми содержания данного раздела во многом определяется согласованностью позиций и усилий педагогов и родителей.</i></p>

Образовательная область «Познавательное развитие» (4 – 5 лет)

Таблица 46.1 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁷⁸		
<p>богатить сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>азвивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>богатить элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>асширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>азвивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>асширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>бучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться;</p>		
Содержание образовательной деятельности⁷⁹		
Сенсорные эталоны и познавательные действия	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • учит находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения; • учит осваивать группировку, классификацию и сериацию; • учит описывать предметы по 3-4 основным свойствам;
	Цвет	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); • знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

⁷⁸ п.19.5.1 ФОП ДО

⁷⁹ п.19.5.2 ФОП ДО

Математические представления	Количество и счет	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое); • учит пересчитывать предметы; • учит отсчитывать предметы по образцу и названному числу; • способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;
	Величина	
	Геометрические фигуры	Педагог развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник).
	Ориентировка во времени	Педагог способствует познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
	Ориентировка в пространстве	
Окружающий мир	Труд взрослых	Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.
	Отношения со сверстниками	Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).
	Предметный мир	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; • подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; • дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
	Семья	Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи.
	Малая родина	<p>Педагог продолжает расширять представления детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о малой родине и Отечестве • о населенном пункте, в котором живут • о некоторых городских объектах • о видах транспорта • о некоторых общественных праздниках и событиях

		<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомит детей со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее); • знакомит детей с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие;
		<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно; • указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
Природа	Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.	
	Объекты живой природы	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое);
	Объекты неживой природы	<p>Педагог знакомит детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода); • с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); • со свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
	Правила поведения в природе	
	Труд в природе	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе труда в природе формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; • углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе;

** В группах среднего возраста (4-5 лет) реализуются Парциальные программы познавательной направленности:
О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры»*

Таблица 47 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:
1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. 3. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе <i>О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры»</i> .

** В группах среднего возраста (4-5 лет) реализуются Парциальные программы познавательной направленности:
Е. В. Колесникова «Развитие математических представлений у дошкольников «Математика в детском саду»*

Таблица 48 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:
1. Раскрыть основные направления математического развития детей 4-5 лет; 2. Создать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей; 3. Вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода; 4. Формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоение ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации); 5. Способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить; 6. Развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование); 7. Учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.); 8. Формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование); 9. Воспитывать инициативность, самостоятельность; 10. Обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её усвоения.
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе <i>Е. В. Колесникова «Развитие математических представлений у дошкольников «Математика в детском саду»</i>

* В группах среднего возраста (4-5 лет) реализуются Парциальные программы познавательной направленности:
 О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

Таблица 49 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:	
<p>Обучающая задача заключается в обогащении словарного запаса, расширении и уточнении знаний ребенка об окружающем мире, обучению повествовательной речи (пересказывание, составление диалога), развитию у детей элементарных и вполне научных представлений о существующих в природе взаимосвязях, получении первоначальных сведений о природе.</p> <p>Развивающая задача направлена на развитие личности ребенка в целом, умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения. Совершенствование мышления, творческих способностей, умение думать самостоятельно, логично и последовательно, поддержание их познавательного интереса и стремление к самостоятельным повторам.</p> <p>Воспитательная задача заключается в развитии у ребенка эмоций, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира и бережно относиться к ней.</p>	
Содержание образовательной деятельности:	
Указаны в парциальной программе О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию».	

Образовательная область «Речевое развитие» (4 – 5 лет)

Таблица 50 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности ⁸⁰	
Формирование словаря	<p>богашение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>ktivизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением;</p>
Звуковая культура речи	<p>акреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;</p> <p>родолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <p>роводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;</p> <p>овершенствовать интонационную выразительность речи;</p>

⁸⁰ п.20.5.1 ФОП ДО

Грамматический строй речи	<p>родолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении; овершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных употреблять формы повелительного наклонения глаголов использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около) правильно образовывать названия предметов посуды</p>
Связная речь	<p>родолжать совершенствовать диалогическую речь детей; акреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы; оддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; чить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; чить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; оспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе; чить использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей; азвивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение);</p>
Подготовка к обучению грамоте	<p>родолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх; накомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные); ормировать умение различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; чить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно;</p>
Интерес к художественной литературе	<p>богачать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); накомить с основными особенностями жанров литературных произведений; азвивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; ривлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p>

	азвивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); оспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов;	
Содержание образовательной деятельности⁸¹		
Формирование словаря	Обогащение словаря	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> формирует у детей умение использовать в речи: названия предметов и материалов, из которых они изготовлены названия живых существ и сред их обитания некоторые трудовые процессы слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; учит употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия;
	Активизация словаря	
Звуковая культура речи	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением; развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух; закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы; учит выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения; 	
Грамматический строй речи	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; учит правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; учит использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; 	
Связная речь	Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую, монологическую, объяснительную речь.	
	Монологическая речь	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> учит составлять описательный рассказ из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по картине; учит составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; учит составлять повествовательный рассказ из личного опыта;

⁸¹ п.20.5.2 ФОП ДО

		<ul style="list-style-type: none"> • развивает умение пересказывать сказки;
	Объяснительная речь	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • учит использовать элементарные формы объяснительной речи; • поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; • обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»);
	Диалогическая речь (речевое общение)	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • помогает детям осваивать умение вступать в речевое общение с окружающими: задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием; • формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов; • закрепляет у детей умение использовать в речи вариативные формы приветствия, прощания, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы; • формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству; • поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;
Подготовка к обучению грамоте	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; • формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; • формирует умение сравнивать слова по протяженности; • помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук;

* В группах среднего возраста (4-5 лет) реализуются Парциальные программы речевой направленности:
 Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».

Таблица 20 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:
Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.
Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.

Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли. Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений. Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе <i>Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</i> .

* В группах среднего возраста (4-5 лет) реализуются Парциальные программы речевой направленности:
О. С. Ушакова «Развитие речи у детей дошкольного возраста».

Таблица 52 - ЧФУ

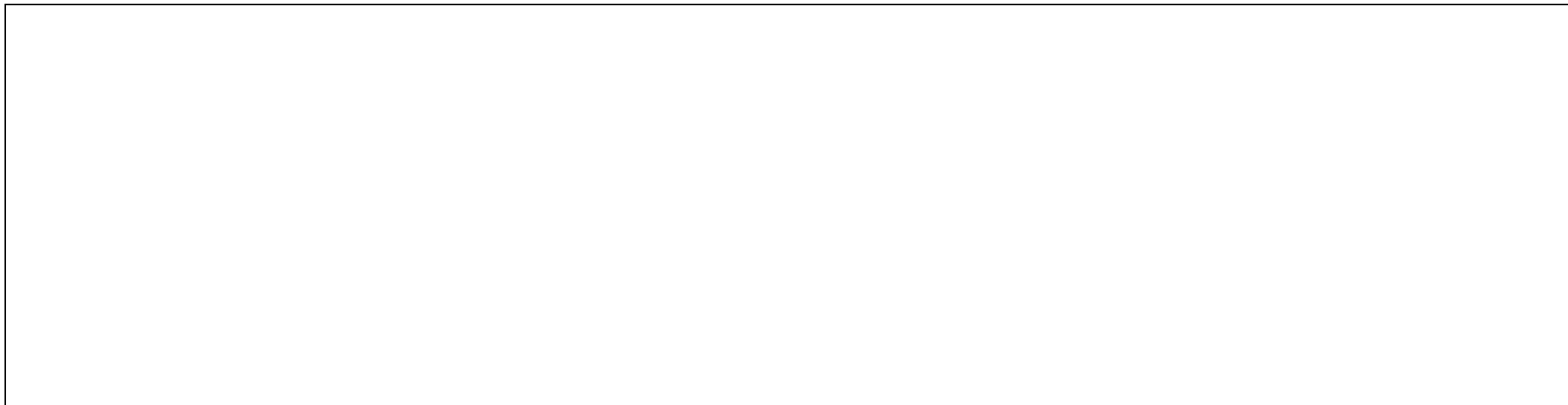
Задачи образовательной деятельности:
1. Обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников; 2. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми; 3. Развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности.
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе <i>Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</i> .

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (4-5 лет)

Таблица 53 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности ⁸²
приобщение к искусству
изобразительная деятельность

⁸² п.21.5.1 ФОП ДО



конструктивная деятельность

Музыкальная деятельность

театрализованная деятельность

Культурно-досуговая деятельность

Содержание образовательной деятельности⁸³

приобщение к искусству

⁸³ п.21.5.2 ФОП ДО

изобразительная деятельность
/рисование/

изобразительная деятельность
лепка/

изобразительная деятельность
/аппликация/

изобразительная деятельность
/народное декоративно – прикладное искусство/

конструктивная деятельность

Музыкальная деятельность

театрализованная деятельность

культурно-досуговая деятельность

* В группах среднего возраста (4-5 лет) реализуются Парциальные программы художественно - эстетической направленности:

И. А. Лыкова «Цветные ладошки 4-5 лет»

Таблица 54 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:

1. Развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;
2. Расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада);
3. Осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;
4. Расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм);
5. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;
6. Создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.

Содержание образовательной деятельности:

Указаны в парциальной программе *И. А. Лыкова «Цветные ладошки 4-5 лет»*

* В группах среднего возраста (4-5 лет) реализуются Парциальные программы художественно - эстетической направленности:

И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

Таблица 54 - ЧФУ

<p>Задачи образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомство со строительством и конструированием как искусством . Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей. 3. Ознакомление с ранее: кирпичик (параллелепипед), кубик, полукуб, призма, брусок (длинный и короткий), пластина (длинная и короткая); б) новые: цилиндр, конус, арка, варианты пирамиды . Формирование обобщенных представления о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение . Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию <p>Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности <p>Содержание образовательной деятельности:</p> <p>Указаны в парциальной программе И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду»</p>

Образовательная область «Физическое развитие» (4 – 5 лет)

Таблица 55.1 – Обязательная часть по ФОП ДО

<p>Задачи образовательной деятельности⁸⁴</p> <p>богатый двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, обобщенные упражнения);</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в различных ситуациях.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности⁸⁵</p> <p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных игр; • помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре; • показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности; • помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию;

⁸⁴ п.22.5.1 ФОП ДО

⁸⁵ п.22.5.2 ФОП ДО

<ul style="list-style-type: none"> • поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству; • способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни; • формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности; • закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья; 		
Основная гимнастика (основные движения)	бросание, катание, ловля	прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положение обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбрасывание в даль;
	метание	попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;
	ползание и лазанье	ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево;
	ходьба	ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления движения «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ног и спиной);
	бег	бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предмет, изменение направления движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м по площадке на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;
	прыжки	прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ног, прыжки на плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40 см), прыжки на короткой скакалке;
	упражнения в равновесии	ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на уровне плеч, в стороны);
Основная гимнастика (общеразвивающие упражнения)	упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса	основные положения и движения рук (в стороны, вперед, в стороны, вращение кистями); выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
	упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево;
	упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника	сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, захватывание стопами и переключивание предметов с места на место;
		<i>Повышаются требования к выполнению упражнений.</i> <i>Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения.</i>

	<i>К предметам и пособиям, на</i> <i>Разученные упражнения включаются в комплексы у</i>	
	Музыкально-ритмические упражнения	Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальные подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации
	Строевые упражнения	построение в колонну по одному, по два, по росту, враспыление из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении
Подвижные игры и игровые упражнения	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх; • поощряет желание выполнять роль водящего; • развивает пространственную ориентировку; • развивает самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; • приучает к выполнению правил; • поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинации) 	
Спортивные упражнения	Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. <i>Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от</i>	
	Катание на санках	подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при помощи друга
	Ходьба на лыжах	скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ёлочкой»
	Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате	по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью
	Плавание	погружение в воду с головой, попеременные движения ног и рук, игра с палкой, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба
Формирование основ здорового образа жизни	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • уточняет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность п... • способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, с... • формирует первичные представления об отдельных видах спорта; 		
Активный отдых	Физкультурный досуг	Количество	1-2 раза в месяц
		Время проведения	вторая половина дня
		Место проведения	на свежем воздухе
		Продолжительность	20-25 минут
		Содержание	подвижные игры, игры с элементами
	Физкультурный праздник	Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 <i>Педагог привлекает</i>	
	Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-з...		
	День здоровья	Количество	раз в 3 месяца
		Время проведения	вторая половина дня
		Место проведения	на свежем воздухе
Продолжительность			
Содержание		подвижные игры, физкультурный дос...	

* В группах среднего возраста (4-5 лет) реализуется Парциальная программа физкультурно – оздоровительной направленности:

О. Б. Соковинова, Л. А. Новикова, Т. В. Левченкова «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет»

Таблица 21.2 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:
Формировать представления о здоровом образе жизни, осанке человека, режиме питания, пользе овощей и фруктов, витаминах, важности для здоровья сна, закаливания.
Знакомить с историей физической культуры.
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе О. Б. Соковинова, Л. А. Новикова, Т. В. Левченкова «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет».

**ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ)
В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)**

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (5 – 6 лет)

Таблица 22 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁸⁶	
в сфере социальных отношений	<p>богатить представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>одействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатичного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>оддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>беспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>асширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	<p>важное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>накомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>оддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>
в сфере трудового воспитания	<p>ормировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p>

⁸⁶ п.18.6.1 ФОП ДО

	<p>азвивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>накомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	
в области формирования основ безопасного поведения	<p>ормировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения;</p> <p>о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>ормировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>накомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования;</p>	
Содержание образовательной деятельности⁸⁷		
в сфере социальных отношений	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо); • развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; • включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО; • поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий; 	
	Я – сам	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка;
	Отношения со сверстниками	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении, стремиться к деловому сотрудничеству, в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника; • способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям;

⁸⁷ п.18.6.2 ФОП ДО

		<ul style="list-style-type: none"> • поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия; • обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками;
	Эмоции, чувства, настроение	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; • анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций; • рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации; • учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них; • демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний;
	Семья	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; • способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу; • рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи; • обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи;
	Правила поведения, поступки	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших); • в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил; • расширяет представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе;
	Игровая деятельность	
	Малая родина	Педагог:

в области формирования основ гражданственности и патриотизма		<ul style="list-style-type: none"> • уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины; • поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); • знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах;
	Гос. символы	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме;
	Гос. праздники	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; • знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику;
	Россия	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России; • обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре; • развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают); • воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества; знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости;
	Педагог поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).	
В сфере трудового воспитания	Предметный мир	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии;

		<ul style="list-style-type: none"> создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых;
Труд взрослых	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> обогащает представления детей о труде взрослых; знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда; создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар;
Самообслуживание	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия; привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное;
Элементарный бытовой труд	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства; учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата;
Финансовая (экономическая) грамотность	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями; рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре; формирует представление о финансовой грамотности человека: обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует

		проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей);
в области формирования основ безопасного поведения	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности; • обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения; • рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное); • инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках; • создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения; • читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности;
	Безопасное обращение с предметами	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми; • инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения;
	Безопасное поведение в помещении (в быту)	
	Безопасное поведение на улице	
	Безопасное поведение при ЧС	
	Безопасное поведение в природе	
	Безопасное поведение в общении с людьми	
Безопасное поведение в сети интернет	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами; 	

* В группах старшего возраста (5-6 лет) реализуются Парциальные программы социально-коммуникативной направленности:
«Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» (Л.Л. Тимофеева)

Таблица 23 - ЧФУ. Парциальная программа "Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет" Л.Л. Тимофеева

Задачи образовательной деятельности:	
Природа и безопасность	<p>формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях; накомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанных с природными объектами; накомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, мультфильмов, комиксов; формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей; развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;</p>
Безопасность на улице	<p>накомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения уличного транспорта; формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, обозначающие опасности; уметь оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление к безопасному поведению; обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях;</p>
Безопасность в общении	<p>в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при общении; обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с безопасным общением; формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее безопасные способы поведения; формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; акклаывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций;</p>
Безопасность в помещении	<p>обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения в помещении; расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил; пополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения; систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью;</p>
Содержание образовательной деятельности:	

<p>Природа и безопасность</p>	<p>На основе знаний, полученных детьми при освоении тем образовательной области «Познавательное развитие», формируются представления о потенциальных опасностях в природе.</p> <p>В ходе чтения произведений художественной литературы происходит разъяснение сути правил безопасности при сборе растений и грибов.</p> <p>В ходе непосредственного наблюдения, рассматривания и создания рисунков, в процессе лепки, создания аппликаций, при выполнении развивающих игр формируются умения на элементарном уровне оценивать действия персонажей сказок, реальных людей, их соответствие правилам безопасного для себя поведения.</p> <p>Организуется знакомство с потенциальными опасностями, связанными с природными явлениями, способами их избегания и преодоления.</p> <p>Педагог актуализирует и дополняет представления детей о правилах безопасности, которые нужно соблюдать во время дождя, грозы, в метель, во время снегопада.</p> <p>В ходе сюжетных игр, в процессе инсценировки различных произведений, при выполнении имитационных упражнений отрабатываются необходимые навыки безопасного поведения.</p> <p>Результатом становится формирование представлений о правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения в лесу, у реки, на морском побережье.</p> <p>Опыт взаимодействия с животными, накопленный дошкольниками в повседневной жизни, почерпнутый из литературных произведений, аккумулируется и используется в образовательной деятельности.</p> <p>Также продолжается ознакомление с потенциально опасными животными (ядовитыми змеями, пауками, клещами, жалящими насекомыми), принципами безопасного поведения.</p>
<p>Безопасность на улице</p>	<p>В ходе сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественных произведений формируются представления о правилах безопасного поведения на улице, движения, дорожных знаках. Организуются их разъяснение, демонстрация моделей правильных действий в различных дорожных ситуациях.</p> <p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулирует воспитанников включать освоенные знания и умения в игровые ситуации; • помогает организовать сюжетно-ролевые игры, выполнение построек из разных материалов, рисунков, создание макетов;
<p>Безопасность в общении</p>	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводит работу по обогащению коммуникативного опыта воспитанников; • учит различать эмоции, проявляемые людьми; • формирует умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье; • знакомит с правами, учит понимать, что такими же правами обладают и другие люди; • формирует представления о способах защиты своих прав; • учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства; <p><i>Совместными усилиями семьи и ДОО у детей формируются представления о том, кто является для ребенка близким, родным человеком, кому он может довериться.</i></p>

	<i>Дошкольники осознают, какое поведение недопустимо со стороны взрослых и со стороны детей, знакомятся с правилами культурного и безопасного поведения.</i>
Безопасность в помещении	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомит детей с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении, последствиями их нарушения; • учит действовать в проблемных ситуациях; • знакомит с работой экстренных служб; • формирует умение обращаться в каждую из служб, с опорой на вопросы педагога описывать происходящее, называть свой домашний адрес; • организует освоение последовательности действий при пожаре, под руководством взрослого организуется отработка необходимых навыков; • осуществляет знакомство с правилами поведения в общественных местах, параллельно рассматриваются культурные аспекты и проблемы соблюдения правил; • организует отработку действий в проблемных ситуациях; <p><i>Происходит дальнейшее расширение круга используемых детьми предметов быта, обогащается практический опыт дошкольников, происходит увеличение количества ситуаций, способствующих формированию навыков безопасного поведения в данной сфере.</i></p>

Образовательная область «Познавательное развитие» (5 – 6 лет)

Таблица 24.1 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁸⁸
<p>активизировать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>активизировать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованно совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>активизировать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия ребенка;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;</p> <p>продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам.</p>
Содержание образовательной деятельности⁸⁹

⁸⁸ п.19.6.1 ФОП ДО

⁸⁹ п.19.6.2 ФОП ДО

Сенсорные эталоны и познавательные действия	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • учит использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов; • посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми умений: выделять сходство и отличие между группами предметов сравнивать предметы по 3-5 признакам группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки • совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; • формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать • демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля • поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей; • в процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, д 	
	Цвет	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • закрепляет умение детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные цвета • расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый)
	Форма	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • развивает способность различать и называть геометрические фигуры; • развивает способность осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; • развивает способность выделять структуру плоских геометрических фигур;
Математические представления	Количество и счет	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти: совершенствует счетные умения детей понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков • знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; • знакомит с составом чисел из единиц в пределах пяти; • подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
	Величина	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; • совершенствует умение выстраивать сериационные ряды предметов по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти
	Геометрические фигуры	
	Ориентировка во времени	Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год

	Ориентировка в пространстве	
	Ориентировка на листе бумаги	Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги.
Окружающий мир	Труд взрослых	
	Отношения со сверстниками	
	Предметный мир	
	Семья	
	Малая родина	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местности, ее достопримечательности); • закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, почты.
Россия	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе; • формирует представления о многообразии стран и народов мира; • формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; • развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; • расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности. 	
Природа	Объекты живой природы	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде; • совершенствует умение сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания; • направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации, способствующие пониманию взаимосвязи объектов живой природы.
	Объекты неживой природы	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы; • уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни животных и растений); • уточняет представления о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные промыслы).

	Правила поведения в природе	Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание
	Труд в природе	

* В группах старшего возраста (5-6 лет) реализуются Парциальные программы познавательной направленности:

«Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» (Е.А. Бехметьева)

Таблица 25 – ЧФУ. Парциальная программа «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Е.А. Бехметьева

Задачи образовательной деятельности:

Познавательное развитие:

асширять представления об улице, городе;
накомить с символами нашего города;
накомить с малыми реками и мостами города;
акреплять знания о реке Неве, парках города;
накомить с понятиями: мы — горожане, царь, памятник, собор, крепость, дворец, святой, архитектор, скульптор;
чить работать с картой города.

Социально-коммуникативное развитие:

ормировать умения адекватно оценивать поступки (свои и других людей);
азвивать культуру общения;
оспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу;
азвивать навыки социально-общественной, игровой деятельности.

Речевое развитие:

овершенствовать речевые умения и навыки детей;
богачать и расширять словарный запас детей;
чить отражать в речи названия предметов, их свойства, действия, признаки;
ормировать грамматический строй речи (используя игры на согласование числительных с существительными, с глаголами, на образование слов с уменьшительными суффиксами);
ормировать умение использовать в речи предлоги, наречия, союзы, распространенные предложения;
чить вести беседы между собой и со взрослыми;
чить составлять рассказы по картинкам.

Физическое развитие

ормировать у детей осознанное отношение к своему здоровью;
азвивать мелкую моторику рук;
пражнять ориентироваться в пространстве.

Художественно-эстетическое развитие

азвивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства через знакомство с картинами русских художников;
чить изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции;
азвивать умение творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисунке, лепке, аппликации;
ормировать умение создавать различные варианты построек зданий, мостов, транспорта из элементов конструкторов и строителей

Содержание образовательной деятельности:**Темы:**

Санкт-Петербург — культурная столица России
Основание города. Петропавловская крепость
Адмиралтейство
Знакомство с символами города (герб, флаг, гимн)
Город на воде
Мосты города
Невский проспект — главная улица города

** В группах старшего возраста (5-6 лет) реализуется Парциальная программа познавательной направленности:*

Е. В. Колесникова «Математические ступеньки»

Таблица 60 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:**Величина.**

- Учить располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, высоте, ширине, использовать соответствующие определения;
- Делить предмет на 2-8 равных частей путем сгибания; правильно обозначать части целого, устанавливать отношения целого и части, размера частей.
Способствовать развитию глазомера.

Геометрические фигуры.

Закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.
Закреплять умения дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.
Учить классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине).
Познакомить с геометрической фигурой: трапеция;
Учить называть и показывать элементы геометрических фигур (вершина, сторона, угол);
Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.
Продолжать выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры.
Продолжать учить преобразовывать одни фигуры в другие путем складывания и разрезания.

3. Ориентировка во времени.

Дать элементарные представления о времени: его периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи словами -понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Учить различать длительность отдельных временных интервалов, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.

Ориентировка в пространстве.

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница, учебная доска).

Закреплять умения определять словом положение предметов по отношению к себе, к другому лицу (справа, слева, впереди, сзади, перед, после, между...). - Продолжа

Логические задачи.

Продолжать учить решать логические задачи (на сравнение, классификацию, анализ и синтез), развивать способность к установлению конкретных связей и зависимо

Содержание образовательной деятельности:

Указаны в парциальной программе *Е. В. Колесникова «Математические ступеньки»*.

** В группах старшего возраста (5-6 лет) реализуется Парциальная программа познавательной направленности:*

С. Н. Николаева «Юный эколог 5-6 лет»

Таблица 61 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности

Образовательные:

формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;

осознание детьми знаний о том, что растения и животные – это живые организмы; о наличии в природе неживых тел, об их взаимосвязи;

на примере конкретных растений и животных раскрытие связи строения и их функционирование, зависимость строения организма от условий среды обитания;

формирование знаний о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека;

показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир;

Воспитательные:

привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;

воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы;

воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.

Развивающие:

развитие системы умений и навыков (технологий) и стратегий взаимодействия с природой;

развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;

привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;

охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни.

Содержание образовательной деятельности

Указаны в парциальной программе С. Н. Николаева «Юный эколог 5-6 лет»

* В группах старшего возраста (5-6 лет) реализуется Парциальная программа познавательной направленности:
Ж. Л. Васякина-Новикова «Паутинка»

Таблица 62 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности

1. Задачи по развитию у детей математических представлений:

-Раздел «Геометрическая форма».

Дать детям понятие о разных углах: величине, длине сторон. Дать понятие об окружности, хорде разной длины и ее направлении.

-Раздел «Количество и счет».

Упражнять детей в количественном и порядковом счете. Дать детям понять, что количество не зависит от расстояния. Закрепить понятие, что результат количественного счета не зависит от начала отсчета и направления счета. Дать понятие о точке отсчета.

- Раздел «Ориентировка на плоскости».

Закрепить знание направлений: вверху, внизу, слева, справа. Дать понятие о середине, центре, вершине, крае.

2. Задачи по сенсорному развитию:

-Развивать цветовое восприятие: дать понятие о холодных и теплых тонах, научить подбирать цвет к фону.

-Научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия.

3. Задачи по умственному воспитанию:

-Развивать абстрактное мышление.

-Обучить плоскостному моделированию — умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций. Закрепить понятие «зеркальное изображение».

4. Задачи по трудовому воспитанию:

-Научить работе с трафаретом. Научить технике работы с изонитью.

5. Задачи по физическому воспитанию:

-Развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения. Развивать координацию движений рук под контролем глаз.

6. Задачи по нравственному воспитанию:

-Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.

7. Задачи по эстетическому воспитанию:

-Познакомить детей с новыми видами художественной деятельности. Воспитывать эстетический вкус.

-Развивать умение подбирать контрастные цвета, оттеняющие друг друга. Привить умение использовать знания, полученные на других видах изобразительной деятельности (навык рисования, навык аппликации).

8. Речевые задачи:

-Развивать активный и пассивный словарь детей. Развивать объяснительную и доказательную речь. Способствовать введению в активный словарь детей математических терминов.
Содержание образовательной деятельности
Указаны в парциальной программе <i>Ж. Л. Васякина-Новикова «Паутинка»</i>

Образовательная область «Речевое развитие» (5 – 6 лет)

Таблица 63 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности ⁹⁰		
Формирование словаря	Обогащение словаря	<p>водить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея; названия техники (экскаватор, комбайн)</p> <p>прилагательные, обозначающие признаки предметов</p> <p>наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно)</p> <p>глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей</p> <p>пражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)</p>
	Активизация словаря	акреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия
Звуковая культура речи	<p>акреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка;</p> <p>акреплять умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);</p> <p>акреплять умение определять место звука в слове;</p> <p>родолжать развивать фонематический слух;</p> <p>трабатывать интонационную выразительность речи;</p>	
Грамматический строй речи	<p>овершенствовать умение детей согласовывать в предложении:</p> <p>существительные с числительными</p> <p>существительные с прилагательным</p> <p>образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных</p> <p>азвивать умения:</p> <p>пользоваться несклоняемыми существительными (метро)</p> <p>образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище)</p> <p>образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами</p>	

⁹⁰ п.20.6.1 ФОП ДО

	<p>улавливать оттенки в значении слов ознакомить с разными способами образования слов; родолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; родолжать совершенствовать умение при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью;</p>
Связная речь	<p>овершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей объединять в распространенном ответе реплики других детей отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно) акреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться; оощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов; родолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; ормировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора азвивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения ормировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете по картине, набору картинок, составлять ормировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом;</p>
Подготовка к обучению грамоте	<p>ормировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в слове; употреблять соответствующие термины; ознакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова;</p>
Интерес к художественной литературе	<p>богащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы; азвивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» ормировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей ормировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, сказка глублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения) овершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение сказки) азвивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по картинке)</p>
Содержание образовательной деятельности⁹¹	

⁹¹ п.20.6.2 ФОП ДО

Формирование словаря	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, о взаимоотношениях и характерах людей; названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда • техники, помогающей в работе • трудовые действия и качество их выполнения • личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания • социально-нравственные категории • оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта • названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов • закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам; 	
Звуковая культура речи	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух; • способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']'); • упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; • формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в прозе; 	
Грамматический строй речи	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: <ul style="list-style-type: none"> • несклоняемые существительные • слова, имеющие только множественное или только единственное число • глаголы «одеть» и «надеть» • существительные множественного числа в родительном падеже • формирует умение образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками; 	
Связная речь	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; • формирует умение с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах • помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок 	
	Монологическая речь	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствует развитию у детей монологической речи; • поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе;
	Объяснительная речь	Педагог формирует умение использовать элементы речи – доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр
	Диалогическая речь (речевое общение)	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощряет использование в диалоге разных типов реплик; • помогает участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для решения задач

		<ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;
	Речевой этикет	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления детей о правилах речевого этикета; • развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; • помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; • помогает использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы), принятые нормы вежливого речевого общения;
	Пересказ	Педагог формирует умение пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, по...
	Речевое творчество	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творчества; • формирует умение сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с...
Подготовка к обучению грамоте	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; • учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; • учит осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять т... • учит составлять предложения по живой модели; • учит определять количество и последовательность слов в предложении; 	

* В группах старшего возраста (5-6 лет) реализуются Парциальные программы речевой направленности:
Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

Таблица 64 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти. • Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве. • Развитие навыков общения и связной речи. • Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли. • Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений. • Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями. • Формирование понятий слог, слово, предложение.
Содержание образовательной деятельности: Указаны в парциальной программе <i>Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</i>

* В группах старшего возраста (5-6 лет) реализуются Парциальные программы речевой направленности:
Е. В. Колесникова «От звука к букве»

Таблица 65 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:
<ul style="list-style-type: none">• Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.• Закреплять умение интонационно выделять заданные звуки в словах.• Закреплять умение делить слова на слоги.• Познакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам на материале алфавита.• Формировать умение:<ul style="list-style-type: none">– различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные;– определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).• Продолжать знакомить с графическим изображением слова — прямоугольником (моделирование).<ul style="list-style-type: none">• Познакомить с условным обозначением звуков: гласные — красный квадрат, твердые согласные — синий квадрат, мягкие согласные — зеленый квадрат (моделирование).• Формировать умение:<ul style="list-style-type: none">– обозначать на схеме место звука в слове, используя графические изображения звуков;– писать слова с помощью графических изображений;– писать печатные буквы в клетке, используя образец;– соотносить звук и букву; – писать слова, предложения печатными буквами;– проводить звуковой (фонетический) анализ слова.• Способствовать развитию фонематического восприятия.<ul style="list-style-type: none">• Формировать умение читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты.• Познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными.• Познакомить с термином «предложение».• Формировать умение:<ul style="list-style-type: none">– правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение»;– составлять предложение из двух, трех, четырех слов;– записывать предложение условными обозначениями.• Способствовать развитию графических навыков.<ul style="list-style-type: none">• Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.• Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе Е. В. Колесникова «От звука к букве»

Задачи образовательной деятельности⁹²

приобщение к искусству

изобразительная деятельность

⁹² п.21.6.1 ФОП ДО

конструктивная деятельность

музыкальная деятельность

театрализованная деятельность

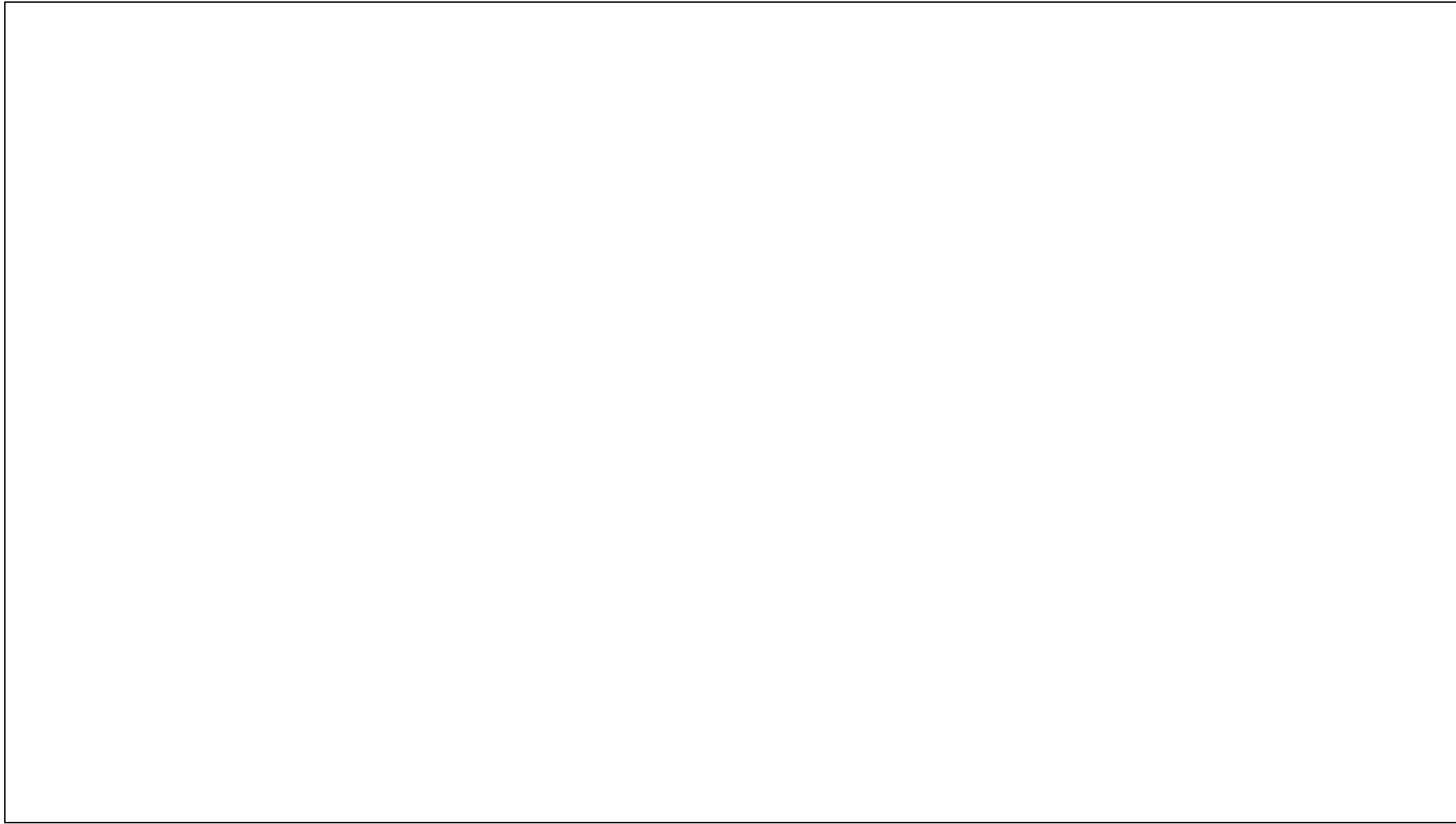
культурно-досуговая деятельность

Содержание образовательной деятельности⁹³

приобщение к искусству

⁹³ п.21.6.2 ФОП ДО

Изобразительная деятельность
/рисование/



изобразительная деятельность
лепка/

изобразительная деятельность
/апликация/

изобразительная деятельность
/прикладное творчество/

Конструктивная деятельность

музыкальная деятельность

театрализованная деятельность
культурно-досуговая деятельность

** В группах старшего возраста (5-6 лет) реализуются Парциальная программа художественно – эстетической направленности:
И. А. Лыкова «Цветные ладошки»*

Таблица 67- ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:

- Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.
- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).
- Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).
- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода; отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).
- Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, сверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.
- Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения - Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.
- Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

Содержание образовательной деятельности:

Указано в парциальной программе *И. А. Лыкова «Цветные ладошки»*.

Образовательная область «Физическое развитие» (5 – 6 лет)

Таблица 68.1 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁹⁴

⁹⁴ п.22.6.1 ФОП ДО

богатить двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; крепить здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности.

Содержание образовательной деятельности⁹⁵

Педагог:

- совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями;
- закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми;
- создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты;
- поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх;
- поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками;
- уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни;
- начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм;
- способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности;
- организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой;
- продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Основная гимнастика (основные движения)	бросание, катание, ловля	прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание мяча разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча в баскетбольную корзину;
	метание	метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мелкие предметы); метание в цель с помощью веревки;
	ползание и лазанье	ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, при помощи дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание по скамейке с опорой на ладони и колени); лазанье по скамейке с опорой на ладони и колени;
	ходьба	ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в строю; ходьба без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;
бег	бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 2-3 мин;	

⁹⁵ П.22.6.2 ФОП ДО

	прыжки	подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание (высота 2-2,5 м); перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на препятствие; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание
	упражнения в равновесии	ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамейке лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание
Основная гимнастика (общеразвивающие упражнения)	упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса	поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно); поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание пальцев
	упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и тазом; упражнения в положении лежа на спине;
	упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника	приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног
	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой); • подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках; • поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.	
	Музыкально-ритмические упражнения	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • включает музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы; Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки (например, бег с шагом) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды бега в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.
Строевые упражнения	Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: <ul style="list-style-type: none"> • построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; • построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; • перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; • размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки; • повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; • ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим построением в шеренгу, в круг. 	

Подвижные игры и игровые упражнения	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • п • рценивает качество движений и поощряет соблюдение правил; • помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремлен • абучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с н • Воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответстве • Развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, ком • Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных иг 	
Спортивные игры	<i>Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от</i>	
	Городки	бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4
	Элементы баскетбола	перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забра груди; игра по упрощенным правилам
	Бадминтон	отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
	Элементы футбола	отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой ме стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам
Спортивные упражнения	Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.	
	<i>Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от</i>	
	Катание на санках	по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске
	Ходьба на лыжах	по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и н «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасно
	Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате	по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево
Плавание	с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, д в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным спосо	
Формирование основ здорового образа жизни	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание) • формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, худож 	

	<ul style="list-style-type: none"> • уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, при оборудовании) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок; • продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, при...) 		
Активный отдых	Физкультурный досуг	Количество	1-2 раза в месяц
		Время проведения	вторая половина дня
		Место проведения	на свежем воздухе
		Продолжительность	минут
		Содержание	подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения
	Физкультурный праздник	Количество	2 раза в год
		Время проведения	
		Место проведения	
		Продолжительность	Не более 1,5ч
		Содержание	ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения
	Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и профилактическую направленность.		
	День здоровья	Количество	раз в 3 месяца
		Время проведения	вторая половина дня
		Место проведения	на свежем воздухе
		Продолжительность	
		Содержание	Подвижные игры, физкультурный досуг, спортивные упражнения, волевые упражнения, оздоровительные мероприятия, туристические прогулки.
	Туристическая (пешая) прогулка и экскурсия	<i>Организуется при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарно-гигиенических мероприятий.</i>	
Количество		В День здоровья	
Время проведения			
Место проведения		На свежем воздухе	
Продолжительность		Не более 1,5-2ч Время перехода в одну сторону – 30-40мин. Время непрерывного движения – 20мин. Перерыв между переходами – 10мин.	
Содержание		Наблюдение за природой Ориентировка на местности Соблюдение правил гигиены Безопасное поведение Преодоление препятствий	

* В группах старшего возраста (5-6 лет) реализуются Парциальная программа физкультурно - оздоровительной направленности:
 О. Б. Сокови́кова, Л. А. Новикова, Т. В. Левченкова «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет»

Таблица 26 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умение определять свое самочувствие. • Формировать представления о пользе гигиенических процедур, движений, закаливания; о правильной осанке.
Содержание образовательной деятельности:
Указано в парциальной программе О. Б. Сокови́кова, Л. А. Новикова, Т. В. Левченкова «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет».

**ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ)
 В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)**

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (6 – 7 лет)

Таблица 27 – Обязательная часть ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁹⁶	
в сфере социальных отношений	<p>оддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>богатить опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</p> <p>азвивать начала социально-значимой активности;</p> <p>богатить эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>азвивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других, договариваться и дружить со сверстниками, разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>оспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	<p>оспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>асширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям,</p>

⁹⁶ п.18.7.1 ФОП ДО

	<p>происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>накомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>азвивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p>	
в сфере трудового воспитания	<p>азвивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>ормировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>ормировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>азвивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>оспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p>	
в области формирования основ безопасного поведения	<p>ормировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;</p> <p>ормировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>оспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет;</p>	
Содержание образовательной деятельности⁹⁷		
в сфере социальных отношений	Педагог воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).	
	Я – сам	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития; • знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; • воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу;

⁹⁷ п.18.7.2 ФОП ДО

		<ul style="list-style-type: none"> знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям);
Отношения со сверстниками	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника; инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий; приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность; обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации;
Эмоции, чувства, настроение	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее); демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства;
Семья	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых;

		<ul style="list-style-type: none"> • расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет;
	Правила поведения, поступки	Педагог обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
	Игровая деятельность	
	Школа	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; • поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; • расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей;
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	Малая родина	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • расширяет представления об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети; • развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; • способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края; • учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности; • знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; • знакомит детей с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта;
	Гос. символы	Педагог знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
	Гос. праздники	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага РФ, День Государственного герба РФ, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; • знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции РФ;

		<ul style="list-style-type: none"> • включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан; • поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения; • воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;
	Россия	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России; • знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее); • рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте; • расширяет представления о столице России – Москве; • обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
	Волонтерство	Педагог детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.
В сфере трудового воспитания	Предметный мир	
	Труд взрослых	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; • организует: <ul style="list-style-type: none"> встречи детей с представителями разных профессий экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе просмотры видеофильмов, мультфильмов чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека

		<p>этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии</p> <ul style="list-style-type: none"> • раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности
	Самообслуживание	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); • создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия; • привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное;
	Элементарный бытовой труд	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства; • учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата; • знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное;
	Финансовая (экономическая) грамотность	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка); • формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг; • в процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу;
в области формирования основ безопасного поведения	Педагог:	<ul style="list-style-type: none"> • осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное);

	<ul style="list-style-type: none"> создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением;
Безопасное обращение с предметами	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия; организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках; обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе;
Безопасное поведение в помещении (в быту)	
Безопасное поведение на улице	
Безопасное поведение при ЧС	
Безопасное поведение в природе	
Безопасное поведение в общении с людьми	
Безопасное поведение в сети интернет	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными;
Оказание первой помощи	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах; закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи;

* В группах подготовительного к школе возраста (6-7 лет) реализуется Парциальная программа социально-коммуникативной направленности: «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» (Л.Л. Тимофеева)

Таблица 28 - ЧФУ

Задачи образовательной деятельности:	
Природа и безопасность	систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации; формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения в лесу; читать сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень опасности; обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности; способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
Безопасность на улице	формировать умение применять Правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения; читать давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения Правил дорожного движения;

	<p>овершенствовать умение работать с символической, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символические обозначения, формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;</p> <p>формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, мороз);</p> <p>формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой деятельности;</p> <p>овершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.</p>
Безопасность в общении	<p>формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;</p> <p>овершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение поведению в различных ситуациях;</p> <p>обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение анализировать ситуации в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях;</p> <p>способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций;</p>
Безопасность в помещении	<p>формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выполнять правила безопасности;</p> <p>воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;</p> <p>овершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые компетенции;</p>
Содержание образовательной деятельности:	
Природа и безопасность	<p>Дополняются и систематизируются знания детей о растениях и грибах.</p> <p>В ходе чтения произведений художественной литературы, в процессе рисования, лепки, создания аппликаций, при выполнении заданий на развитие зрительного восприятия и памяти о растениях и грибах. Формируется умение применять знание правил сбора грибов и ягод в различных игровых, обучающих ситуациях, дидактических играх, передавать эти правила при помощи рисунков.</p> <p>На основе выявления свойств природных объектов (например, снега, льда) педагог учит детей прогнозировать потенциальные опасности связанных с этими объектами. Дошкольники знакомятся с возможными проблемными ситуациями, связанными с природными и погодными условиями в разные времена года, учатся оказывать первую помощь, главным из которых является непременно обращение за помощью к взрослому (педагогу, родителю, медицинскому работнику).</p> <p>С опорой на знания о природных сообществах и правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения формируются компетенции безопасности.</p> <p><i>Важной особенностью продолжающейся в подготовительной группе работы по формированию навыков безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами является формулирование детьми и выполнения правил безопасного для себя и животных поведения педагог подходит через организацию изучения особенностей поведения животных, развитие эмпатии к ним. Также происходят актуализация и дополнение представлений о потенциально опасных ситуациях.</i></p>
Безопасность на улице	<p>В рамках предварительной работы к сюжетно-ролевым играм «Шоферы», «ДПС», «Семья», в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественных произведений о дорожном движении, дорожных знаках.</p> <p>Организуется отработка применения данных правил в смоделированных педагогом ситуациях.</p> <p>Большое внимание уделяется анализу дорожных ситуаций, действий участников дорожного движения, формированию навыков безопасного поведения на дороге.</p> <p>Конкретизируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.</p> <p>Применяя знания об особенностях погодных условий в разные времена года, воспитанники подготовительной к школе группы при помощи педагога и родителей выполняют рисунки.</p> <p><i>Воспитанники подготовительной к школе группы могут с большой долей самостоятельности организовать сюжетно-ролевую игру в автогородке, описать последствия происходящего, выразить личное отношение.</i></p>

	<i>Дети различают категории дорожных знаков, знают их названия, понимают, что именно они предписывают (запрещают) делать, могут изобразить</i>
Безопасность в общении	<p>Совершенствуется умение детей понимать побуждения других людей, анализировать ситуации с учетом разных позиций.</p> <p>При помощи педагога воспитанники подготовительной к школе группы готовят театрализованные представления для младших дошкольников, инсценируют.</p> <p>У ребенка 6—7 лет должны быть сформированы четкая установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких, педагога.</p> <p>Воспитанники подготовительной к школе группы учатся различать чувства, проявляемые по отношению к ним партнерами по общению, отличать положительные от отрицательных.</p> <p>Рассматривая различные ситуации общения, представленные в произведениях художественной литературы, смоделированные педагогом, взрослый учит детей анализировать их.</p> <p>На примере персонажей детских рассказов и сказок воспитанники учатся различать смелость и безрассудство, трусость и осторожность.</p> <p>Совершенствуется умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье.</p> <p>Формируется уважение к правам других, своим правам, умение защищать их доступными ребенку средствами. Педагог учит детей ценить доброе отношение к себе.</p>
Безопасность в помещении	<p>Совершенствуются навыки безопасного использования детьми предметов быта, при этом продолжается работа по обогащению практического опыта детей.</p> <p>На основе сформированных ранее представлений воспитанникам подготовительной к школе группы предлагается проанализировать ситуации, пояснить их.</p> <p>Продолжается знакомство с работой экстренных служб.</p> <p>Педагог предлагает детям обыграть ситуации обращения в нужную службу в зависимости от обстоятельств, учит описывать происходящее (составлять рассказы).</p> <p>В ходе игр-тренингов, режиссерских игр с использованием макета жилого помещения организуется освоение последовательности действий при пожаре.</p> <p>В ходе чтения произведений художественной литературы, актуализируются и дополняются знания детей о причинах возникновения пожара, о том, как избежать его.</p> <p>Для старшего дошкольника актуальным становится ознакомление с правилами поведения на вокзале, в театре, цирке, в торговом центре, аквапарке, осознанного соблюдения правил, контроля за их выполнением.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие» (6 – 7 лет)

Таблица 29.1 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности⁹⁸

⁹⁸ п.19.7.1 ФОП ДО

асширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательной- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; азвивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать гипотезы, обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования окружающего мира; азвивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; акрелять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственности; асширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям; ормировать представления детей о многообразии стран и народов мира; асширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных к среде обитания; асширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.

Содержание образовательной деятельности⁹⁹

Сенсорные эталоны и познавательные действия	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнивает их; • в ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра видимого света; • поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечивает условия для самостоятельного исследования; • поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними; 	
Математические представления	Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решения	
	Количество и счет	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке; • знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка; • закрепляет знания о цифрах; • развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
	Величина	Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимания
Геометрические фигуры	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах; • совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними; • способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлым, угловатым, прямым; 	

⁹⁹ п.19.7.2 ФОП ДО

		<ul style="list-style-type: none"> способствует овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание
	Ориентировка во времени	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> формирует представления о календаре как системе измерения времени; развивает чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа;
	Ориентировка в пространстве	Педагог закрепляет умение ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схемам
	Ориентировка на листе бумаги	Педагог закрепляет умение ориентироваться на листе в клетку.
Окружающий мир	Труд взрослых	
	Отношения со сверстниками	
	Предметный мир	
	Семья	
	Малая родина	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях); раскрывает и уточняет назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе; рассказывает об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни;
	Россия	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> обогащает представления о стране (гербе, гимне, атрибутах государственной власти, президенте, столице и крупных городах); посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и географии России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней;

Природа	Объекты живой природы	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов; • рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга); • закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам; • формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития; • углубляет представления об изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
	Объекты неживой природы	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному поиску информации (о камнях и других); • знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых; • рассказывает об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохраны); • рассказывает о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды); • рассказывает о роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра);
	Правила поведения в природе	Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам;
	Труд в природе	

* В группах подготовительного к школе возраста (6-7 лет) реализуется Парциальная программа познавательной направленности:

«Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Е.А. Бехметьева

Таблица 30 – ЧФУ. Парциальная программа «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Е.А.Бехметьева

Задачи образовательной деятельности:
<ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания и представления детей об истории пригородов Санкт-Петербурга (дворцовые ансамбли, старинные крепости, замки, памятники природы, форты); Познакомить детей с достопримечательностями пригородов (Большой каскад, Большой петергофский дворец, Верхний сад, Нижний парк, парк Александрия, Парк Ораниенбаум, Музей "Большой Меншиковский дворец", Дворец Петра I в Стрельне, Фруктовый сад и огороды Стрельны, Дворцы — Екатерининский дворец (Янтарная комната) и Александровский дворец, Парки и сады — Александровский и Екатерининский парк, Висячий сад, Павильоны и беседки — Павильон "Эрмитаж", Павильон Шапель, Павильон "Грот", Павильон "Кухня-Руина", Китайская или Скрипучая беседка, Гранитная терраса, Павловский парк, Приоратский дворец, Усадебный дом, Павильон Паульштайн, Павильон Мариентурм, Библиотечный флигель, Главные парковые ворота, Гостиный двор, Крепостная стена, Обводный канал в центре Кронштадта, Государева башня и т.д.)

<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать представления детей о пригородах Санкт-Петербурга, об их основных достопримечательностях, истории.
Содержание образовательной деятельности:
Указаны в парциальной программе «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Е.А. Бехметьева.
* В группах подготовительного к школе возраста (6-7 лет) реализуется Парциальная программа познавательной направленности: Е. В. Колесникова «Математические ступеньки»

Таблица 31.1. – ЧФУ. Парциальная программа «Математические ступеньки» Е. В. Колесникова

Задачи образовательной деятельности:
<p>Количество и счёт</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение писать цифры от 1 до 10; - представление о числах и цифрах от 0 до 10 на основе сравнения двух множеств; - умение делать из неравенства равенство. <p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - считать по образцу и названному числу в пределах десяти; - понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счёта; - сравнивать группы разнородных предметов; - отгадывать математические загадки; - записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел; - правильно использовать и писать математические знаки плюс, минус, равно, больше, меньше; - сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр; - устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; - решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание; - решать логические задачи. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - считать в пределах десяти в прямом и обратном порядке; - определять место того или иного числа в ряду (10-20) по его отношению к предыдущему и последующему числу; - различать количественный и порядковый счёт в пределах десяти; - различать количественный и порядковый счёт в пределах двадцати, правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который? Какой по счёту? - совершать количество движений по названному числу. <p>Продолжать знакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с составлением числа из двух меньших (до 10); - стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года). <p>Знакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с числами от одиннадцати до двадцати и новой счётной единицей – десятком; - числами второго десятка и их записью. <p>Величина</p>

Продолжать учить:

- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, толщине, высоте, употреблять сравнения (большой, меньше, ещё меньше, самый маленький; высокий, ниже, ещё ниже, самый низкий и др.), развивать глазомер;
- делить предмет на 2, 4, 6, 8 частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; Учить: - измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах;
- изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

Геометрические фигуры

Закреплять:

- знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция); знакомить с геометрическими фигурами (ромб, пятиугольник, шестиугольник);
- умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Продолжать учить:

- рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;
- выкладывать из счётных палочек геометрические фигуры; - преобразовывать одни фигуры в другие путём складывания, разрезания.

Учить:

- классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине); - называть и показывать элементы геометрических фигур (вершина, сторона, углы).

Ориентировка во времени

- закреплять и углублять представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах;
- продолжать учить устанавливать различные временные отношения;
- знакомить с часами (стрелки, циферблат);
- учить определять время с точностью до получаса.

Ориентировка в пространстве

- упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги;
- продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.

Закреплять умения:

- ориентироваться на листе бумаги;
- определять словом положение предмета относительно себя, другого лица (справа, слева, впереди, сзади).

Содержание образовательной деятельности:

Указаны в парциальной программе *Е. В. Колесникова «Математические ступеньки»*

* В группах подготовительного к школе возраста (6-7 лет) реализуется Парциальная программа познавательной направленности:

Ж. Л. Васякина – Новикова «Паутинка»

Таблица 32.2. – ЧФУ. Парциальная программа «Паутинка» Ж. Л. Васякина-Новикова

Задачи образовательной деятельности:

1. Задачи по развитию у детей математических представлений:

-Раздел «Геометрическая форма».

Дать детям понятие о разных углах: величине, длине сторон. Дать понятие об окружности, хорде разной длины и ее направлении.

-Раздел «Количество и счет».

Упражнять детей в количественном и порядковом счете. Дать детям понять, что количество не зависит от расстояния. Закрепить понятие, что результат количественного счета не зависит от начала отсчета и направления счета. Дать понятие о точке отсчета.

- Раздел «Ориентировка на плоскости».

Закрепить знание направлений: вверху, внизу, слева, справа. Дать понятие о середине, центре, вершине, крае.

2. Задачи по сенсорному развитию:

-Развивать цветовое восприятие: дать понятие о холодных и теплых тонах, научить подбирать цвет к фону.

-Научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия.

3. Задачи по умственному воспитанию:

-Развивать абстрактное мышление.

-Обучить плоскостному моделированию — умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций. Закрепить понятие «зеркальное изображение».

4. Задачи по трудовому воспитанию:

-Научить работе с трафаретом. Научить технике работы с изонитью.

5. Задачи по физическому воспитанию:

-Развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения. Развивать координацию движений рук под контролем глаз.

6. Задачи по нравственному воспитанию:

-Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.

7. Задачи по эстетическому воспитанию:

-Познакомить детей с новыми видами художественной деятельности. Воспитывать эстетический вкус.

-Развивать умение подбирать контрастные цвета, оттеняющие друг друга. Привить умение использовать знания, полученные на других видах изобразительной деятельности (навык рисования, навык аппликации).

8. Речевые задачи:

-Развивать активный и пассивный словарь детей. Развивать объяснительную и доказательную речь. Способствовать введению в активный словарь детей математических терминов.

Содержание образовательной деятельности:

Указаны в парциальной программе «Паутинка» Ж. Л. Васякина-Новикова

В группах старшего возраста (6-7 лет) реализуется Парциальная программа познавательной направленности:

С. Н. Николаева «Юный эколог 6-7 лет»

Таблица 69.2. – ЧФУ. Парциальная программа С. Н. Николаева «Юный эколог»

Задачи образовательной деятельности

<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей осознанно-правильное отношение к объектам природы - расширять представление о различных природных явлениях воздух, вода, почва, о жизни на земле, в земле, в воде и в воздухе - закреплять и углублять представление о комнатных растениях, растительности леса и луга о домашних и диких животных, птицах - знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу - учить ухаживать за обитателями уголка природы - объяснять экологические зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления - воспитывать гуманное отношение ко всему живому - учить правильному поведению в природе - способствовать осмыслению разных взаимодействий человека с природой, желание беречь ее - учить устанавливать связи со средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных - формировать представление взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга - знакомить с нашей планетой, с планетами Солнечной системы - формировать эстетическое отношение к окружающей действительности - закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой в рисовании, лепке, аппликации в создании книжек-самоделок.
Содержание образовательной деятельности
Указаны в парциальной программе <i>С. Н. Николаева «Юный эколог 6-7 лет»</i>

Образовательная область «Речевое развитие» (6 – 7 лет)

Таблица 33 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности ¹⁰⁰		
Формирование словаря	Обогащение словаря	асширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков; акреплять у детей умение использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями; водить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
	Активизация словаря	овершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу;
Звуковая культура речи	овершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка; трабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией; овершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять мазвывать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп);	
Грамматический строй речи	акреплять умение: согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных	

¹⁰⁰ П.20.7.1 ФОП ДО

	овершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов;
Связная речь	овершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; акреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения; родолжать развивать коммуникативно-речевые умения; родолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать овершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; родолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; акреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки; ормировать умение строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразие
Подготовка к обучению грамоте	пражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности; ормировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; накомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.
Интерес к художественной литературе	ормировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, азвивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; ормировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); ормировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение; глублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения); оддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; азвивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов)
Содержание образовательной деятельности¹⁰¹	
Формирование словаря	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; учит выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков; учит использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения;
Звуковая культура речи	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении;
Грамматический строй речи	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ; учит самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания; с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, с

¹⁰¹ П.20.7.2 ФОП ДО

Связная речь	Педагог:	
	Монологическая речь	<p>Педагог:</p> <p>в описательных рассказах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей умение передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности; • учит самостоятельно определять логику описательного рассказа; • учит использовать разнообразные средства выразительности; <p>в повествовательных рассказах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору рисунков; • закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции.
	Объяснительная речь	Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь.
	Диалогическая речь (речевое общение)	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей.
	Речевой этикет	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, пола, социального статуса; • помогает детям осваивать умение коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий; представлять своего друга родителям (законным представителям), сверстникам); • развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки.
	Пересказ	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя; • подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в сочинении.
	Речевое творчество	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений; • помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов; • в творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальности.
Подготовка к обучению грамоте	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям; • помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; • закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слогового состава; • учит определять количество и последовательность слов в предложении; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • учит составлять предложения с заданным количеством слов; • дает знания названий букв; • учит читать слоги;
--	--

** В группах подготовительного к школе возраста (6-7 лет) Парциальные программы реализуется речевой направленности:
Е. В. Колесникова «От звука к букве»*

Таблица 34 – ЧФУ. Парциальная программа Е. В. Колесникова «От звука к букве»

<p>Задачи образовательной деятельности:</p> <p>Расширять знания и представления об окружающем мире. Формировать умение проводить фонетический разбор слов. Закреплять умение соотносить звук и букву. Формировать умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать слова, стихотворения, тексты; – разгадывать ребусы, кроссворды; – писать слова, предложения печатными буквами. <p>Познакомить с тетрадью в линейку, научить способам работы в ней с целью подготовки руки ребенка к письму. Способствовать развитию логического мышления. Формировать умение понимать прочитанный текст. Развивать интерес и способности к чтению. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.</p> <p>Содержание образовательной деятельности:</p> <p><i>Указаны в Парциальной программе «От звука к букве» Е. В. Колесниковой.</i></p>
--

** В группах подготовительного к школе возраста (6-7 лет) Парциальные программы реализуется речевой направленности:
Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»*

Таблица 35.1. – ЧФУ. Парциальная программа Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

<p>Задачи образовательной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дать представления о предложении (без грамматического определения). 2. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
--

3. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
4. Учить составлять слова из слогов (устно).
5. Учить выделять последовательность звуков в простых словах
6. Познакомить с буквами по общепринятым группам на материале алфавита как знаками звуков.
7. Учить написанию печатных букв, как письменных знаков звуков.
8. Учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные.
9. Учить читать открытые и закрытые слоги.
10. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
11. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
12. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
13. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
14. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
15. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
16. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
17. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Содержание образовательной деятельности:

Указаны в *Парциальной программе «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н. В. Нищева*

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (6-7 лет)

Таблица 36 – Обязательная часть ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности¹⁰²

приобщение к искусству

¹⁰² П.21.7.1 ФОП ДО

изобразительная деятельность

конструктивная деятельность

музыкальная деятельность

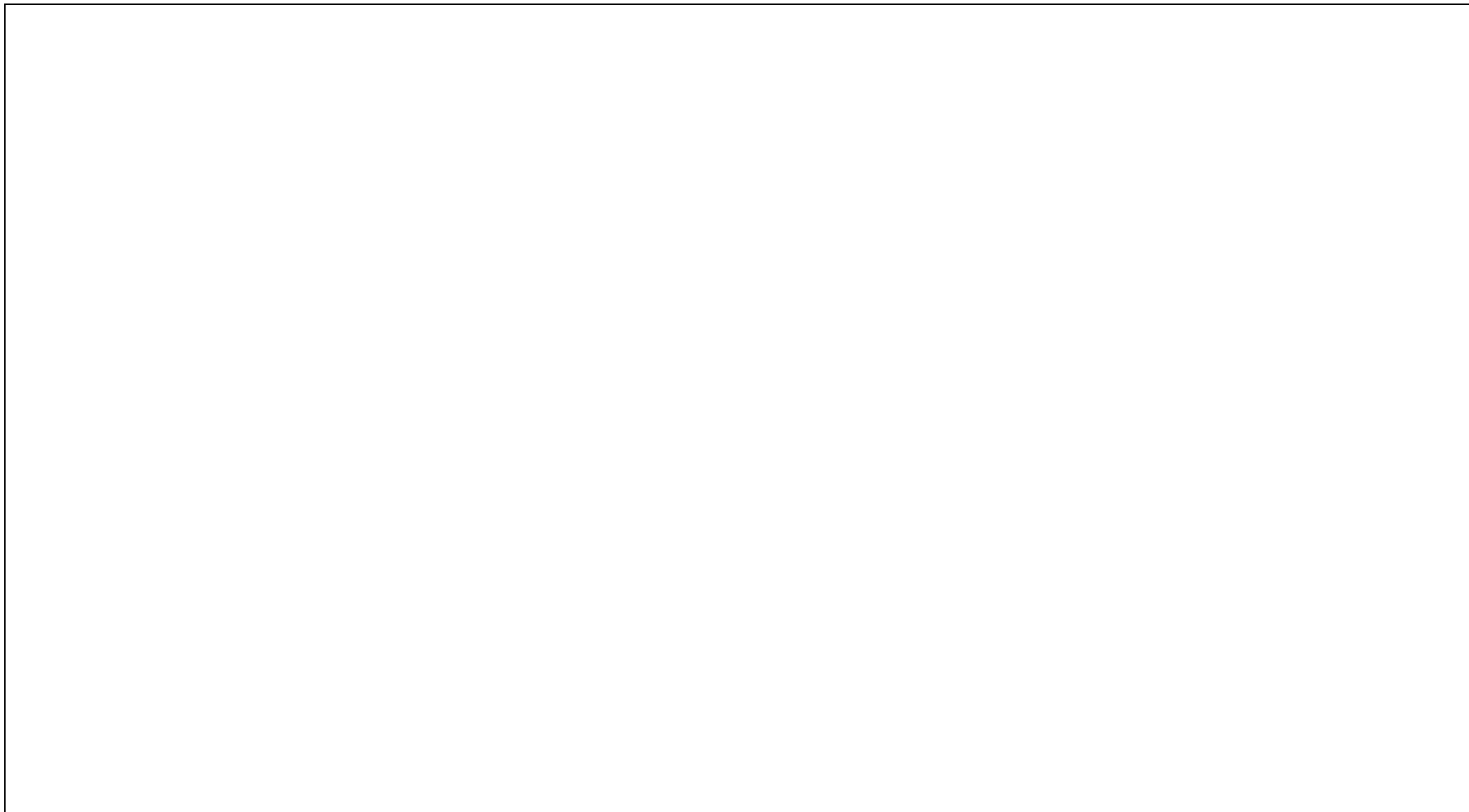
театрализованная деятельность

культурно-досуговая деятельность

Содержание образовательной деятельности¹⁰³

приобщение к искусству

¹⁰³ П.21.7.2 ФОП ДО



изобразительная деятельность

/рисование/

изобразительная деятельность
лепка/

изобразительная деятельность
/апликация/

изобразительная деятельность
/прикладное творчество/

Изобразительная деятельность
/народное декоративно – прикладное искусство/

конструктивная деятельность

музыкальная деятельность

Театрализованная деятельность

культурно-досуговая деятельность

** В группах подготовительного к школе возраста (6-7 лет) реализуются Парциальные программы художественно – эстетической направленности:
И. А. Лыкова «Цветные ладошки» для детей дошкольного возраста 6-7 лет.*

Таблица 37 – ЧФУ. И. А. Лыкова «Цветные ладошки» для детей дошкольного возраста 6-7 лет

Задачи образовательной деятельности:

- дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве;
- ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.);
- поддержка интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя»;
- обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников;
- создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желания детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация + рисование, лепка + конструирование, лепка + декоративное рисование) и различные художественные техники;
- развитие творческого воображения;

- поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности;
- развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»;
- поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета;
- развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема);
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

Содержание образовательной деятельности:

Указаны в парциальной программе *И. А. Лыкова «Цветные ладошки» для детей дошкольного возраста 6-7 лет.*

** В группах подготовительного к школе возраста (6-7 лет) реализуются Парциальные программы художественно – эстетической направленности:*

И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

Таблица 38.1. – ЧФУ. И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

Задачи образовательной деятельности:

- 1). Содействие формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
- 2). Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3). Ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- 4). Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни. Понимание того, что конструировать можно не только постройки, но и другие «конструкции»: сказку, спектакль, танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, план путешествия и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом (присоединение, приклеивание, сшивание, привязывание, нанизывание, вкладывание меньшего элемента в более крупный и т. д.), в зависимости от материала и типа сооружения.

- 5). Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).
- 6). Содействие освоению обобщенных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. Создание условий для свободного выбора деталей с учетом их конструктивных свойств; адекватных замен одних деталей другими; видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- 7). Углубление представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации: ставить цели (что мы будем строить?), определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?), проектировать содержание (как будем действовать, какими способами создадим постройку?), выбирать материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценивать качество достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность).
- 8). Содействие формированию элементов учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции и правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, первый опыт рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки), поддержка универсальных учебных действий.
- 9). Развитие художественного восприятия, творческого воображения, наглядно-образного и элементов логического мышления. Развитие универсальной способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации.
- 10). Поддержка креативности, активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Содержание образовательной деятельности:

Указаны в парциальной программе *И. А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду»*

Образовательная область «Физическое развитие» (6 – 7 лет)

Таблица 39.1 – Обязательная часть по ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности¹⁰⁴

- богатый двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики;
- азвивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения;
- поспособствовать освоению туристских навыков;
- азвивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве;
- азвивать самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- ощущать соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- оспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- ормировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России;
- асширять представления о разных видах спорта;

¹⁰⁴ П.22.7.1 ФОП ДО

охранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания;
 асширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления;
 асширять представления о туризме, как форме активного отдыха;
 асширять представления о физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях;
 пособствовать соблюдению правил безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
 опитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни;
 азвивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям;

Содержание образовательной деятельности¹⁰⁵

Педагог:

- создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих упражнений;
- поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом;
- в процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать правила поведения;
- поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать занятия;
- продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления;
- поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху;
- воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих;

Основная гимнастика (основные движения)

бросание, катание, ловля	бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий;
метание	метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель;
ползание и лазанье	ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками; лазанье на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; влезание на доступную высоту;
ходьба	ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами;
бег	бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; бег с высоким подниманием бедра; бег с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег с высоким подниманием бедра; бег с высоким подниманием бедра по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой;
прыжки	подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещение центра тяжести с одной ноги, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на скакалке; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки на одной ноге; прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание;

¹⁰⁵ П.22.7.2 ФОП ДО

	упражнения в равновесии	подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося перед собой, прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ногой; вращения и кружения остановка и выполнение «ласточки»;
Основная гимнастика (общеразвивающие упражнения)	упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса	поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперёд, пальчиковой гимнастики;
	упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево;
	упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника	сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на спине, сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание предметов с ноги на ногу;
	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества; проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качество выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами, с обручем; предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений; поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию движений). <i>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.</i>	
	Музыкально-ритмические упражнения	Педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выстукиванием ритма, с музыкой.
Строевые упражнения	Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: <ul style="list-style-type: none"> быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, по два, по три, по четыре в шеренгу; расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки; 	
Подвижные игры и игровые упражнения	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> продолжает знакомить детей с подвижными играми; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе в пространстве); • поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками; • поддерживает стремление справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; • побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; • поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать; • продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление к победе; • способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности; 	
Спортивные игры	<i>Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от условий.</i>	
	Городки	бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 кона при наименьшем количестве бросков бит
	Элементы баскетбола	передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь
	Бадминтон	перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильное ведение волана
	Элементы футбола	передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам
	Элементы настольного тенниса	подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой); подача мяча через сетку после его отскока от стола
	Элементы хоккея	(без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; передача шайбы; задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; попадание шайбы в ворота; попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места; ведение шайбы двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места
Спортивные упражнения	<i>Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.</i>	
	<i>Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от условий.</i>	
	Катание на санках	игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость

	Ходьба на лыжах	скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном поперечном двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении;	
	Катание на коньках	удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на скольжении на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, попеременно отталкиваясь	
	Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате	по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость	
	Плавание	погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, движение с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); у бортика и без опоры	
Формирование основ здорового образа жизни	<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширяет, уточняет и закрепляет представления: <ul style="list-style-type: none"> о факторах, положительно влияющих на здоровье о роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие) о спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов о профилактике и охране здоровья о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействиях во время туристских прогулок и экскурсий) • приучает детей следить за своей осанкой; • формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь; • учит оценивать свое самочувствие, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей; • воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья; 		
Активный отдых	Физкультурный досуг	Количество	1-2 раза в месяц
		Время проведения	вторая половина дня
		Место проведения	на свежем воздухе
		Продолжительность	минут
		Содержание	подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, м
	Физкультурный праздник	Количество	2 раза в год
		Время проведения	
		Место проведения	
Продолжительность		Не более 1,5ч	

		Содержание	сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением
	Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимый характер		
День здоровья	Количество	раз в 3 месяца	
	Время проведения	вторая половина дня	
	Место проведения	на свежем воздухе	
	Продолжительность		
	Содержание	оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и т.д.	
Туристическая (пешая) прогулка и экскурсия	<i>Организуется при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных мероприятий</i>		
	Количество	В День здоровья	
	Время проведения		
	Место проведения	На свежем воздухе	
	Продолжительность	Не более 2-2,5ч Время перехода в одну сторону – 35-40мин. Время непрерывного движения – 20-30мин. Перерыв между переходами – 10мин.	
Содержание	Наблюдение за природой Ориентировка на местности Соблюдение правил гигиены Безопасное поведение Преодоление препятствий Ознакомление с памятниками истории боевой и трудовой славы Ознакомление с трудом людей разных профессий		

** В группах подготовительного к школе возраста (6-7 лет) Парциальная программа физкультурно - оздоровительной направленности:*

О. Б. Сокоиков, Л. А. Новикова, Т. В. Левченко «Развитие через движение; формирование двигательных способностей детей 3-7 лет»

Таблица 40 – ЧФУ. О. Б. Сокоикова, Л. А. Новикова, Т. В. Левченко «Развитие через движение; формирование двигательных способностей детей 3-7 лет»

Задачи образовательной деятельности:
1) оздоровительная:

- укрепление здоровья;
- физическое развитие;
- коррекция нарушений физического развития детей;

2) образовательные:

- создание «школы движений», включающей формирование и совершенствование жизненно важных умений и навыков;
- дифференцированное воспитание у детей различных физических способностей, обеспечивающих должный уровень общей физической подготовленности;
- формирование умений реализовать свой физический потенциал в различных двигательных ситуациях, обогащающих общий двигательный опыт;
- приобретение знаний в области своей физической культуры, необходимых для самостоятельных занятий физическими упражнениями, сознательного использования их в повседневной жизни;

3) воспитательные:

- формирование осознанной потребности в каждодневных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- содействие гармоничному развитию личности ребенка, включая воспитание духовно - нравственных, эстетических и волевых качеств.

Содержание образовательной деятельности:

Указаны в парциальной программе *О. Б. Соковиков, Л. А. Новикова, Т. В. Левченко «Развитие через движение; формирование двигательных способностей детей 3-7 лет»*

АРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ¹⁰⁶, СПОСОБЫ¹⁰⁷ И СРЕДСТВА¹⁰⁸ РЕАЛИЗАЦИИ ОП ДО

П ДО реализуется Образовательной организацией самостоятельно.

¹⁰⁶

Метод обучения – способ взаимодействия между педагогом и обучающимися, в результате которого происходит передача и усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных содержанием ОП ДО.

¹⁰⁷ *Способ обучения – прием, входящий в структуру метода обучения.*

¹⁰⁸ *Средства обучения – объекты, используемые в образовательном процессе в качестве носителей информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения целей образования.*

¹¹⁰ П.5 Приказа Министерства просвещения РФ от 31.07.20 №373

П ДО реализуется непосредственно в Образовательной организации в очной форме.

о

л

Образовательная организация (педагоги) самостоятельно определяет(ют) обоснованные технологии, методы, способы и средства реализации ОП ДО, их соотношение и интеграцию в целях обеспечения вариативности, в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов, видом детской деятельности; с учетом субъектных проявлений детей в деятельности (интерес к миру и культуре, избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности, инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью, самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

т

в

при реализации ОП ДО технологии, методы, способы и средства используются в комплексе.

б

использование при реализации ОП ДО технологий, методов, способов и средств обучения и воспитания, наносящих вред физическому или

п

с

и

при реализации ОП ДО:

■ дистанционные образовательные технологии используются в период самоизоляции, длительного закрытия на карантин в группах.

■ электронное обучение не используется.

■ в случае применения – дистанционные образовательные технологии, электронное обучение используются в соответствии с ФЗ РФ «Об образовании в РФ» (ст.16), руководствуясь Методическими рекомендациями Министерства просвещения РФ от 21.06.2021 №03-925 «По

к р

о е

для достижения задач обучения и воспитания в ходе реализации ОП ДО применяются следующие технологии:

у) л

Таблица 41 – Технологии при реализации ФОП ДО

р и

з з

Технологии

д а

¹¹¹ П.1 Ст.17 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

¹¹² П.23.4, 23.10 - 23.12 ФОП ДО

¹¹³ П.9 ст.13 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

¹¹⁴ Письмо Министерства просвещения РФ от 29.03.2023 №04-ПГ-МП-9680 «О применении электронного обучения в образовательной организации»

ы о

ю б

й р

о а

б з

Образовательные

совокупность психолого – педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств/

<p>Здоровьесберегающие /система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития/</p>	

Игровые /организация педагогического процесса в форме различных игр/	

--	--

Цифровые <i>/организация педагогического процесса с использованием электронных систем/</i>	
--	--

Построения РППС	
------------------------	--

ля достижения задач обучения и воспитания в ходе реализации ОП ДО применяются следующие методы и способы (приемы) обучения и воспитания:

Таблица 42 – Методы и способы (приемы) при реализации ОП ДО

Группа методов	Наименование методов	Описание	Способы (приемы)	
			Обязательная часть ¹¹⁵	ЧФУ
Методы организации и осуществления деятельности:				
по источнику изложения материала	Словесные	Источником знания является устное или печатное слово	✓	Объяснение, беседа, рассказ

¹¹⁵ п.23.6 ФОП ДО

Наглядные	Источником знания служат наблюденияемые предметы, явления, наглядные пособия	✓	Демонстрация, иллюстрация
Практическое	Знания и умения формируются в процессе выполнения практических действий	✓	Упражнения, практические задания, дидактические игры

по характеру познавательной деятельности	Репродуктивные	Педагог сообщает, объясняет информацию – дети воспроизводят по заданию	Упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель	✓
	Объяснительно – иллюстративные (информационно – рецептивный)	Педагог различными средствами сообщает готовую информацию, а дети ее воспринимают, осозн	Распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение	✓

		ают и фиксируют в памяти; организуются действия, направленные на изучение объекта		
	Исследовательский	Творческий поиск детьми и знаниями	Творческие задания, опыты, экспериментирование	✓
	Проблемное изложение	Постановку проблемы и раскрытие пути её	Опыты, наблюдения	Постановка проблемных вопросов, решение

		решения		ние проблемных задач и проблемных ситуаций
	Проектный	Детальный анализ проблемы	Реализация проектов	
постепенности восприятия материала	Активные	Деятельность детей носит продуктивный, творческий, поисковый характер		Дидактические игры, анализ конкретных ситуаций, решение проблемных

				задач , обучение по алгоритму, мозговая атака
	Интер активные	Вовлечение в активный процесс получения знаний		Игровые ситуации, ролевые игры, интервью, инсценировка, выступления, обсуждение рисунков
	Эвристическое (частично –	Проблемная задача	Применение представлений в новых условиях	Постановка вопросов

	поисковые)	делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети		на сравнение, эвристическая беседа, решение познавательных задач
Методы стимулирования и мотивации:				
Метод эмоционального поощрения	Создание положительных эмоций по отношению к познавательной деятельности, к ее содержанию		Создание ситуаций успеха, постановка системы перспектив	

	жани ю, форма м и метод ам осуще ствле ния		
Создание ситуаций успеха познании	в Созда ние це почки ситуа ций, в котор ых ребен ок добив ается хорош их результатов, что ведет к возни кнове нию у него чувст ва увере нность и в своих силах		Карт а успех ов, доска дост ижений

	и легко сти проце сса дальн ейшег о позна ния.		
Мотивация опыта поведения и деятельности		Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы	✓
Другие методы:			
Организация опыта поведения и деятельности		Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы	✓
Осознание детьми опыта поведения и деятельности		Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример	✓

ля достижения задач обучения и воспитания в ходе реализации ОП ДО применяются следующие средства обучения и воспитания, представленные

с
о
в

Таблица 43 – Средства обучения и воспитания при реализации ОП ДО

Виды средств		Обязательная часть	ЧФУ
Материальные:	✓		Мебель, оборудование (в

		Т.ч. мульти имеди йное, интер актив ное), инвен тарь, мягки е модул и, трена жеры, магни тно- марке рные доски, учебн ые (мело вые) доски, флане легра ф, прибо ры, игры, игруш ки (образ ные и
--	--	---

			дидактические), конструкторы, строительный материал, детские музыкальные инструменты и другое
Электронные:		✓	Интерактивные доски, моноблоки, ноутбуки.
Дидактические:			
Демонстрационные	Наглядные пособия, матер	✓	Стенды, плакаты,instr

	иалы, испол ьзуем ые для показ а		укции , алгор итмы, прави ла, карты Портр еты, нагля дно – иллюс трати вный матер иал, нагля дные пособ ия, предм еты
Раздат очные	Нагля дные пособ ия, матер иалы, испол ьзуем ые для самос тояте	✓	Счетн ый матер иал

	льной работы		
Естественные	Натуральные объекты	✓	Гербарии, коллекции, живые объекты (комнатные растения)
Искусственные	Модели объектов в уменьшенном размере	✓	Муляжи, модели, макеты, глобус, диорама
Технические:			
Визуальные	Носители информации, для проявления	✓	Видеофильмы, презентации
Аудиальные	которой	✓	Аудиозаписи,

	требу ются специ		аудио сказк и
Аудиов изуаль ные	альны е техни чески е устро йства	✓	Учебн ые филь мы
Другие:			
Реальн ые		✓	Книги , энцик лопед ии, костю мы
Виртуа льные		✓	Не испол ьзуют ся
Мобил ьные			Не испол ьзуют ся ¹¹⁷

случае использования электронные средства обучения (ЭСО) применяются при обучении детей 5(6) – 7 лет в соответствии с требованиями *СанПин*

Таблица 44 – Применение ЭСО при реализации ОП ДО

При использовании ЭСО во время занятий проводится гимнастика для глаз.	СанПин 2.4.3648-20 п.2.10.2
--	--------------------------------

¹¹⁷ П.3.5.3 СанПин 2.4.3648-20

Одновременное использование детьми на занятиях более двух различных ЭСО не допускается.			СанПин 2.4.3648-20 п.3.5.2	
Возрастные группы	Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.		СанПин 2.4.3648-20 п.2.10.2	
	5 – 7 лет	Интерактивная доска, интерактивная панель		
	6 – 7 лет	Персональный компьютер, ноутбук, планшет		
Продолжительность использования	ЭСО	На 1 занятии	Суммарно в день	СанПин 2.4.3648-20 п.3.5.9 СанПин 1.2.3685-21 п.186-189
	Интерактивная доска	Не более 7мин.	Не более 20мин.	
	Интерактивная панель	Не более 5мин.	Не более 10мин.	
	Персональный компьютер	Не более 15мин.	Не более 20мин.	
	Ноутбук	Не более 15мин.	Не более 20мин.	
	Планшет	Не более 10мин.	Не более 10мин.	

редства, указанные в п.2.2.11, 2.2.12 настоящей ОП ДО, используются для развития следующих видов детской деятельности¹¹⁸

Таблица 45 – Виды детской деятельности при реализации ОП ДО

Виды детской деятельности	Ранний возраст (1-3 года)	Дошкольный возраст (3-8 лет)
предметная	орудийно-предметные действия (ест ложкой, пьет из кружки и другое)	✓
коммуникативная	со взрослым – ситуативно-деловое со сверстниками под руководством взрослого – эмоционально-практическое	со взрослым – ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное со сверстниками – ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое
игровая	Отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками	сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие
двигательная	основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры	основные виды движений, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры, элементы спортивных игр и другие
речевая	понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь	слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь
изобразительная (продуктивная)	рисование, лепка	рисование, лепка, аппликация

¹¹⁸ п.23.5, 23.8 ФОП ДО

музыкальная	слушание музыки, исполнительство, музыкально- ритмические движения	слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах
познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование)	с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие)	с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие)
конструирование	из крупного строительного материала	из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка
самообслуживание	✓	✓
трудовая	элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое)	хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд
чтение художественной литературы	✓	✓

СОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК¹¹⁹

- в процессе организации различных видов детской деятельности¹²¹
- в ходе режимных процессов¹²²
- при взаимодействии с семьями воспитанников

б

- самостоятельная деятельность детей
- совместная деятельность педагога с детьми (индивидуальная, подгрупповая, групповая)

з

о

в

Таблица 46 – Формы совместной деятельности при реализации ОП ДО

Формы совместной деятельности	Описание	Обязательная часть	ЧФУ
Закрывающаяся	Основным является усвоение знаний, умений, навыков. Педагог обучает ребенка чему-то новому, ставит цель.	✓	✓
Обращенная	Цель и содержание продумываются педагогом, но к их реализации привлекается личный опыт детей. Педагог и ребенок – равноправный партнеры.	✓	✓
Открытая	Цель, содержание и пути их реализации оговариваются вместе с детьми. Педагог направляет деятельность детей.	✓	✓
	Педагог не является участником деятельности, но выступает в роли организатора. Деятельность осуществляется по заданию педагога.	✓	✓

г

р

и

ь

р

и

с

¹²⁰ п.24.1 ФОП ДО¹²¹ п.2.2.13 (таблица 42) настоящей ОП ДО¹²² п.24.9 ФОП ДО¹²³ п.24.2 ФРП ДО¹²⁴ п.24.5 и 24.8 ФОП ДО

о

б

р

д

в

Таблица 47 – Игры при реализации ОП ДО

Обязательная часть	ЧФУ
Сюжетные, ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные	Дидактические, подвижные, спортивные, интеллектуальные, народные, строительно – конструктивные, сенсорные, моторные, речевые, коммуникативные и другие

Организация образовательной деятельности в форме **занятия**¹²⁵ осуществляется в соответствии с требованиями СанПин 2.4.3648-20, СанПин

Таблица 48 – Организация занятий при реализации ОП ДО

Возрастная группа	Продолжительность занятия	Продолжительность занятия	Количество занятий в день	Количество занятий в неделю

¹²⁵ П.24.11 – 24.13 ФОП ДО

П п ы	яти й	й сум мар ной обр азо ват ель ной наг руз ки		
1, 5- 3 го да	10м ин.	20м ин.		
3- 4 го да	15м ин.	30м ин.		
4- 5 ле т	20м ин.	40м ин.		
5- 6 ле т	25м ин.	50м ин. или 75м ин. при орг ани зац ии		- 15

		1 зан яти я пос ле дне вно го сна		
6- 7 ле т	30м ин.	90м ин.		

	Группы	Требования
Время проведения занятий	Все возрастные группы	Начало – не ранее 8.00 Окончание – не позднее 17.00
Продолжительность перерывов между занятиями	Все возрастные группы	Не менее 10мин.
Перерывы во время занятий для гимнастики	Все возрастные группы	Не менее 2-х мин.

р
и
занятия могут проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций,
и
образовательная деятельность **в первую/вторую половину дня** может включать:

т
а
н
р

¹²⁶ п.24.13 ФОП ДО

¹²⁷ п.24.14 ФОП ДО

¹²⁸ п.24.15 ФОП ДО

щ
и
х
а
н

Таблица 49 – Образовательная деятельность

	Обязательная часть		ЧФ У
	Первая половина дня ¹²⁹	Вторая половина дня ¹³⁰	
Игровая деятельность	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		самостоятельные игры
Беседы, общение	беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга)		речевые игры
Расматривание	картин, иллюстраций, репродукций картин классиков и современных художников		книжки, растений, натуральных объектов

¹²⁹ п.24.10 ФОП ДО

¹³⁰ п.24.16 ФОП ДО

			ект ов
Практические, проблемные ситуации, упражнения	по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие		
Наблюдения	за объектами и явлениями природы, трудом взрослых		
Трудовые поручения и дежурства	сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое	уборка групповой комнаты, ремонт книг, настольно-печатных игр, стирка кукольного белья, изготовление игрушек-самоделок для игр малышей	подготовка к занятиям, уборка рабочего места

			ста пос ле зан яти й
Ин див иду аль ная раб ота	в соответствии с задачами разных образовательных областей		✓
Пр оду кти вная я дея тель бно сть	рисование, конструирование, лепка и другое		В то м чис ле в пер вую по лов ин у дня
Дв ига тель ная дея тель	подвижные игры, гимнастика и другое	музыкально-ритмические движения	✓

бно сть			
Озд оро вит ель ные , зак али ваю щи е, про фи лак тич еск ие мер опр ият ия 131	✓	✓	
Чте ние худ оже ств енн ой лит		✓	Пе ред сно м

ера тур ы			
Раб ота с род ите лям и		✓	
Пр ове ден ие зре ли щн ых мер опр ият ий, раз вле чен ий, пра здн ико в		кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое	В то м чис ле в пер ву ю по лов ин у дня
Др уго е		опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; прослушивание аудиозаписей (аудио сказок);	раз вит ие ме

		<p>просмотр мультфильмов; слушание и исполнение музыкальных произведений; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;</p>	<p>ЛКО Й МО ТОР ИК И, ГРА ФИ ЧЕС КИ Х НАВ ЫК ОВ, РАЗ ГАД ЫВ АНИ Е ЗАГ АДО К, РАЗ УЧ ИВА НИЕ СТИ ХОТ ВОР ЕНИ Й (ПО СЛО ВИ Ц,</p>
--	--	---	---

			поговорок, сказок, загадок и др.), ответы на развивающие вопросы
--	--	--	--

б
р
а

Таблица 50 – Прогулка при реализации ОП ДО

Виды деятельности	Обязательная часть	ЧФУ
Наблюдения	за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	✓
Игры	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	✓

г
п.24.15 ФОП ДО

л
ь
н
а
я

Элементарная трудовая деятельность	трудовые поручения	✓
Подвижные игры	направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	✓
Спортивные игры	направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	✓
Экспериментирование	с объектами неживой природы	✓
Индивидуальная работа	✓	✓
Свободное общение	✓	✓

ри реализации ОП ДО педагоги могут организовывать **культурные практики** (во вторую половину дня) в разных видах деятельности, ориентированные на проявление самостоятельности и творчества, активности и инициативности, обеспечивающие продуктивность, с п
культурные практики (игровые, продуктивные, познавательно-исследовательские, коммуникативные, чтение художественной литературы), их количество и периодичность проведения, в результате которых дети приобретают культурную память, культурный опыт и культурные умения, выбираются и(или) разрабатываются Образовательной организацией (педагогами) самостоятельно.

б
с
т
в
у
ю

Таблица 51 – Культурные практики при реализации ОП ДО

Образовательная область		ЧФУ						
		Наименование культурной практики	Краткое описание	Группы раннего возраста 2-3г	Группы младшего возраста 3-4г	Группы среднего возраста 4-5л	Группы старшего возраста 5-6л	Группы подг. Возраста 6-7л
Социально-коммуникативное развитие	Сфера трудового воспитания	«Верный курс»	Сюжетно-ролевые игры (разные профессии). Выставка рисунков. Детские рассказы. Трудовые поручения.			✓	✓	✓

в
а
н
и
ю

			Экскурсии. Встречи с представителями профессий.					
	Область формирования безопасного поведения	PRO-правила»	Обсуждение. Практические ситуации. Совместная разработка правил. Игры по безопасности.		✓	✓	✓	✓
	Сфера социальных отношений	«Шире круг»	Разные коммуникативные, командные игры			✓	✓	✓
		«Спор – час»	Обсуждение разных вопросов и ситуаций. Поиск путей разрешения.			✓	✓	✓
		«Скажи спасибо»	Выставка, почта, книга отзывов, тайные записки, открытки со словами благодарности друг другу.				✓	✓
		«Все свои»	Семейные квесты, игры, выставки		✓	✓	✓	✓
		«Стоп – кадр»	Фото-, видео – съемка. Детские репортажи. Интервью.		✓	✓	✓	✓
Познавательное развитие	Познавательные действия (экспериментирование)	«Чудеса бывают»	Опыты, эксперименты		✓	✓	✓	✓
	Окружающий мир	«Кругозор»	Рассматривание энциклопедий, коллекций. Ответы на познавательные вопросы. Разгадывание загадок.				✓	✓
	Природа	«Зеленая школа»	Уход за комнатными растениями. Посадки. Огород.		✓	✓	✓	✓
Речевое развитие	ЧХЛ	«Книгопоказ»	Рассматривание, чтение, обсуждение, ремонт, выставка книг. Конкурс чтецов. Мониторинг книжных новинок. Книжный развал. Книжные акции.	✓	✓	✓	✓	✓
Художественно-эстетическое развитие	Театрализованная деятельность	«Тридевятое царство»	Рассказывание, чтение, инсценировка, показ сказок, спектаклей. Игры в разные виды театров. Ржание.	✓	✓	✓	✓	✓

	Изобразительная деятельность	«Арт – центр»	Рисование, лепка, поделки из разных материалов					
	Музыкальная деятельность	Шоу -танцы»	Тематическая дискотека			✓	✓	✓
		«Рояль в кустах»	Пение знакомых песен, игра на детских музыкальных инструментах, концерты			✓	✓	✓
Физическое развитие	ЗОЖ	«Новый вдох»	Всё про здоровье и спорт		✓	✓	✓	✓
В РППС		«Станция аффирмации»					✓	✓
		«Трон именинника»		✓	✓	✓	✓	✓
		«Экран достижений»					✓	✓
		«Доска дней рождений»		✓	✓	✓	✓	✓

ПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

О
Д
Д

¹³⁴ п.24.20 ФОП ДО

¹³⁵ п.25.3 ФОП ДО

¹³⁶ п.25.1 ФОП ДО

¹³⁷ п.25.5– 25.7 ФОП ДО

¹³⁸ а

В

И

Д

О

В

Таблица 52 – Виды детской инициатив при реализации ОП ДО

Вид инициативы	Ребенок проявляет себя...
Творческая инициатива	в игровой практике – как творческий субъект
Инициатива целеполагания	в продуктивной практике – как создающий и волевой субъект
Познавательная инициатива	в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования
Коммуникативная инициатива	в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник

Таблица 53 – Формы детской инициативы при реализации ОП ДО

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
игры – импровизации и музыкальные игры
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
логические игры, развивающие игры математического содержания
самостоятельная деятельность в книжном уголке
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Таблица 54 – Направления поддержки детской инициативы при реализации ОП ДО

Возраст	Возрастные характеристики	Направления поддержки и детской инициативы

– 4 года¹³⁹

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• удетейактивнопроявляетсяпотребнос | <p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none">• поддерживаетстремлениеребёнка кобщению;• поощряетпознавательн |
|---|--|

¹³⁹ п.25.5 ФОП ДО

	Т ь в о б щ е н и и с о вз р о с л ы м • д е т и с т р е м я т с я ч е	у ю ак ти вн ос ть ре бе нк а; • ис по ль зу ет пе да го ги че ск ие пр ие м ы, на пр ав ле нн ые на ра
--	---	---

	р ез р аз г о в о р с п е д аг о г о м п о з н ат ь о к р у ж а ю щ и й м	зв ит ие ст ре мл ен ий ре бё нк а на бл ю да ть, ср ав ни ва ть пр ед ме ты , об сл ед ов ат ь их св
--	---	---

	и р, у з н ат ь о б и н т е р е с у ю щ и х ег о д е й с т в и я х, с в е	ой ст ва и ка че ст ва; <ul style="list-style-type: none">• пр оя вл яе т вн им ан ие к де тс ки м во пр ос ам• со зд ае т си ту ац ии
--	---	---

	<p>Д е н и я х; • д е т и за д а ю т р аз л и ч н о г о р о д а в о п р о с</p>	<p>, по бу ж да ю щ ие ре бё нк а са мо ст оя те ль но ис ка ть ре ш ен ия во зн ик аю щ их пр об ле</p>
--	---	--

	ы	м, ос у щ ес тв ля ть де ят ел ьн ос тн ые пр об ы; • пр и пр ое кт ир ов ан ии ре ж им а дн я уд ел
--	---	--

		яе т ос об ое вн им ан ие ор га ни за ци и ва ри ат ив н ых ак ти вн ос те й де те й, чт об ы ре бё
--	--	---

		НО К ПО ЛУ ЧИ Л ВО ЗМ ОЖ НО СТ Ь уч ас ТВ ОВ АТ Ь В ра ЗН ОО бр аз Н ЫХ де ла х: в иг ра х, в ЭК СП
--	--	---

		ер им ен та х, в ри со ва ни и, в об щ ен ии , в тв ор че ст ве (и ми та ци и, та нц ев ал ьн ые им пр
--	--	--

		ов из ац ии и то му по до бн ое) в дв иг ат ел ьн ой де ят ел ьн ос ти
4 – 5 лет ¹⁴⁰	<ul style="list-style-type: none"> • уд д е т е й 	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • обра щ ае т

¹⁴⁰ п.25.6 ФОП ДО

	Н а б л ю д а е т с я в ы с о к а я п о з н а в ат е л ь н а я а к т и	ос об ое вн им ан ие на ос во ен ие де ть ми си ст ем ы ра зн оо бр аз н ых об сл ед ов ат ел ьс ки х
--	--	---

	В Н О С Т Ь;	де йс тв ии , пр ие мо в пр ос те й ш ег о ан ал из а, ср ав не ни я, ум ен ия на бл ю да ть дл я
--	-----------------------------	---

		<p>по дд ер жк и са мо ст оя те ль но ст и в по зн ав ат ел ьн ой де ят ел ьн ос ти</p> <ul style="list-style-type: none">• на ме ре нн о на сы
--	--	---

		Щ ае т ж из нь де те й пр об ле мн ы ми пр ак ти че ск им и и по зн ав ат ел ьн ы ми си ту ац ия
--	--	--

		МИ , В КО ТО РЫ Х ДЕ ТЯ М НЕ ОБ ХО ДИ МО СА МО СТ ОЯ ТЕ ЛЬ НО ПР ИМ ЕН ИТ Ь ОС ВО ЕН Н ЫЕ ПР ИЕ М Ы;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• до бр ож ел ат ел ьн о и за ин те ре со ва нн о от но си тс я к де тс ки м во пр ос ам и пр об ле
--	--	---

		<p>ма м; • го то в ст ат ь па рт не ро м в об су ж де ни и; • по дд ер ж ив ае т и на пр ав ля ет де тс ку</p>
--	--	--

		Ю ПО ЗН АВ АТ ЕЛ ЬН У Ю АК ТИ ВН ОС ТЬ, УД ЕЛ ЯТ Ь ОС ОБ ОЕ ВН ИМ АН ИЕ ДО ВЕ РИ ТЕ ЛЬ НО МУ ОБ Щ ЕН
--	--	--

		<p>и ю с ре бё нк ом</p> <ul style="list-style-type: none">• со зд ае т ра зл ич н ые си ту ац ии , по бу ж да ю щ ие де те й пр оя ви
--	--	--

		ТЬ ИН ИЦ ИА ТИ ВУ, АК ТИ ВН ОС ТЬ, ЖЕ ЛА НИ Е СО ВМ ЕС ТН О ИС КА ТЬ ВЕ РН ОЕ РЕ Ш ЕН ИЕ ПР ОБ ЛЕ М Ы;
--	--	--

		В ко то ры х де ти пр ио бр ет аю т оп ыт др уж ес ко го об щ ен ия , со вм ес тн ой де ят ел ьн ос
--	--	---

		ти , ум ен ий ко ма нд но й ра бо ты
5 – 7 лет ¹⁴¹	<ul style="list-style-type: none"> • д е т и и м е ю т я р к у ю п о т р 	Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • об ра щ ае т вн им ан ие на те пе да го ги че ск

¹⁴¹ п.25.7 ФОП ДО

	е б н о с т ь в с а м о у т в е р ж д е н и и и п р и з н а н и и с о	ие ус ло ви я, ко то ры е ра зв ив аю т де тс ку ю са мо ст оя те ль но ст ь, ин иц иа ти ву и тв ор
--	---	--

	с т о р о н ы вз р о с л ы х	че ст во • со зд ае т си ту ац ии , ак ти ви зи ру ю щ ие же ла ни е де те й пр им ен ят ь св ои
--	---	---

		<p>зн ан ия и ум ен ия , им ею щ ий ся оп ыт дл я са мо ст оя те ль но го ре ш ен ия за да ч; • по о щ</p>
--	--	--

		ря ет ст ре мл ен ие к са мо ст оя те ль но ст и, ст ар ае тс я оп ре де ля ть дл я де те й вс е бо
--	--	---

		ле е сл ож н ые за да чи , ак ти ви зи ру я их ус ил ия , ра зв ив ая пр ои зв ол ьн ые ум ен ия и
--	--	--

		во л ю; • по ст оя нн о по дд ер ж ив ае т же ла ни е пр ео до ле ва ть тр уд но ст и и по о щ ря
--	--	---

		ет за ст ре мл ен ие к та ки м де йс тв ия м; • на це ли ва ет на по ис к но вы х, тв ор че ск их ре ш
--	--	--

		ен ий во зн ик ш их за тр уд не ни й;
--	--	---

Таблица 55 – Условия поддержки детской инициативы при реализации ОП ДО

	Разв итие	<ul style="list-style-type: none"> • де тс ко го ин те ре са к ок ру жа ю ще му ми ру;
	Поо щре	<ul style="list-style-type: none"> • же ла

	ние и подд ержк а	ни я де те й по лу ча ть но вы е зн ан ия и ум ен ия; • же ла ни я де те й ос ущ ес тв ля ть де ят ел
--	-------------------------------	---

		<p>ьн ос тн ые пр об ыв со от ве тст ви и со св ои ми ин те ре са ми</p> <ul style="list-style-type: none">• же ла ни я де те й за да ват ь по
--	--	--

		зн ав ате ль ны е во пр ос ы; • же ла ни я де те й пр ео до ле ват ь тр уд но ст и, до во ди ть де ят ел
--	--	--

		<p>ьн ос ть до ре зул ьта та; • чу вс тв а го рд ос ти и ра до ст и от ус пе шн ых са мо ст оя те ль ны х де</p>
--	--	--

		йс тв ий
	Организа ция ситу аций	<ul style="list-style-type: none">• сп ос об ст ву ю щи х ак ти ви за ци и ли чн ог о оп ыт а ре бё нк а в де ят ел ьн ос ти;

		<ul style="list-style-type: none">• по бу жд аю щи х де те й к пр им ен ен ию зн ан ий, ум ен ий пр и вы бо ре сп ос об ов де ят ел ьн ос ти;
--	--	---

	Расширение и условие	<ul style="list-style-type: none">• область задачи, которые решают ребята самостоятельно;
	Уделение	<ul style="list-style-type: none">• так

	ВНИМАНИЯ	М за да ча М, ко то ры е сп ос об ст ву ют ак ти ви за ци и у ре бё нк а тв ор че ст ва, со об ра зи те
--	----------	---

		ЛЬ НО СТ И, ПО ИС КА НО ВЫ Х ПО ДХ ОД ОВ;
	Созд ание	• ус ло ви й дл я ра зв ит ия пр ои зв ол ьн ос ти в де ят ел

		ьн ос ти;
	Обра щен ие вним ания	<ul style="list-style-type: none">• на ва жн ос ть ст ре мл ен ия к ка че ст ве нн ом у ре зул ьта ту;
	Набл юде ние	<ul style="list-style-type: none">• за пр оц ес со м са мо ст оя

		те ль но й де ят ел ьн ос ти де те й;
--	--	---

ля поддержки детской инициативы при реализации ОП ДО используются следующие **способы (приемы):**

Таблица 56 – Способы поддержки детской инициативы при реализации ОП ДО

<i>Обязательная часть¹⁴²</i>	<i>ЧФУ</i>
---	------------

¹⁴² п.25.8 ФОП ДО

<ul style="list-style-type: none"> • Поддержка (словесная, эмоциональная): одобрение, похвала, поощрение, подбадривание, подчеркивание роста возможностей и достижений • Приемы, активизирующие активность и смекалку (намекы, советы, примеры аналогичных ситуаций) • Побуждение к самостоятельному решению • Поддержка попыток самостоятельного поиска решений • Наводящие вопросы, советы • Помощь в поиске разных вариантов решения одной задачи • Помощь в достижении результата, доведении дела до конца • Показ приемов проверки качества результата труда • Использование игр, направленных на тренировку волевых усилий • Предоставление возможности для самостоятельного решения задачи, ситуации • Формирование основ целеполагания • Использование средств, помогающих самостоятельно осуществлять замысел (опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты) • Создание творческих ситуаций • Обогащение РППС • Создание ситуаций взаимной поддержки, проявления внимания к старшим 	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрение высказывания оригинальных идей • Использование личного примера творческого подхода к решению проблем • Реализация проекта «Тайм – менеджмент» (старший возраст)
--	---

СОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

з

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи;

и

143 п.26.1

М.Фоп до

о

д

е

й

с

- повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечения единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Образовательной организации и семьи;
- повышения воспитательного потенциала семьи;

о
с
т
и

Таблица 57 – Задачи взаимодействия с родителями при реализации ОП ДО

<p>ж е н и е</p> <p>Ц е л е й</p> <p>,</p> <p>у к а з а н н ы х</p> <p>в</p>	<p><i>информирование родителей (законных представителей)</i></p>	<p>о целях Образовательной организации о целях, общих для всего образовательного пространства РФ о мерах господержки и семьям,</p>
--	--	--

п

		имею щим детей дошко льного возрас та о реализ уемых образо ватель ных програ ммах
	<i>просве щение родит елей (закон ных предст авител ей)</i>	повыш ение их правов ой, психол ого- педаго гическ ой компет ентнос ти в вопрос ах охран ы и укрепл ения

		здоровья, развития и образования детей
	<i>вовлечение родителей (законных представителей)</i>	в образовательный процесс
	<i>способствование развитию</i>	ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
	<i>построение взаим</i>	в форме сотруд

	<i>одей ствия</i>	ничес тва и устано вления партнё рских отнош ений с родите лями (закон ными предст авител ями)
--	-----------------------	--

о
с
т
р
о
е
н
и
е

в
з
а

Таблица 58 – Принципы взаимодействия с семьей при реализации ОП ДО

	<i>приорит ет семьи в воспита нии, обучени и и развити</i>	
--	--	--

И
М
О
Д
Е
Й

	<i>и ребёнка 146</i>	
	<i>открыт ость</i>	<p>Образова тельная организа ция обеспечи вает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • д о ст у п к ак ту а л ь н о й и н ф о р м а ц и и

¹⁴⁶ Ст.44 ч.1 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

		о б о со бе н н о ст я х п ре б ы ва н и я ре б ё н ка в гр у п п е; • св о б о д
--	--	---

		Н Ы Й Д О С Т У П В О Б ра зо ва те л Ь н у ю о рг а н из а ц и ю • о б м е н
--	--	---

		И Н Ф О Р М А Ц И Е Й О Б О С О Б Е Н Н О С Т Я Х Р А З В И Т И Я Р Е Б Ё Н К А В О
--	--	--

		б ра зо ва те л ь н о й о рг а н из а ц и и; и се м ье
	<i>взаимно е доверие, уважени е и доброж елатель ность</i>	Педагог: <ul style="list-style-type: none">• п р и д ер ж и ва ет ся

		ЭТ И К И И К У Л ЬТ У Р Н Ы Х П ра в И Л О Б Щ Е Н И Я • П Р ОЯ В Л ЯЕ Т П ОЗ
--	--	---

		И Т И В Н Ы Й Н А С Т Р О Й Н А О Б Щ Е Н И Е И С О Т Р У Д Н И Ч Е С Т В О Э Т И Ч Н
--	--	---

		о и ра зу м н о и с п о л ьз уе т п о л у че н н у ю и н ф о р м а ц и ю со
--	--	---

		ст о р о н ы р о д и те ле й (з ак о н н ы х п ре д ст ав и те ле й) в и н те ре са
--	--	---

		Х Д Е Т Е Й
	<i>индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье</i>	Педагог: <ul style="list-style-type: none">• учители выводят собственную историю семьи из истории

		Н и я, п от ре б н о ст и р о д и те ле й (з ак о н н ы х п ре д ст ав и те ле й) в
--	--	---

		от н о ш е н и и о б ра зо ва н и я ре б ё н ка • у ч и т ы ва ет в оз м о ж н о
--	--	---

		СТ И В К Л Ю ЧЕ Н И Я Р О Д И ТЕ ЛЕ Й (З АК О Н Н Ы Х П РЕ Д СТА ВИ ТЕ ЛЕ Й) В СО
--	--	--

		В м ес т н о е ре ш е н и е о б ра зо ва те л ь н ы х за дач
	<i>возраст особраз ность</i>	Педагог: • уч и т ы ва

		ет о со бе н н о ст и и ха ра кт ер от н о ш е н и й ре б ё н ка с р о д и те л я
--	--	---

		м и (з ак о н н ы м и п ре д ст ав и те л я м и)
--	--	--

о
с
т

Таблица 59 – Взаимодействие с семьей при реализации ОП ДО

Н ап	р о	Способы (приемы)	
		Обязательная часть	ЧФУ

е

¹⁴⁷ п.26.5- 26.9 ФОП ДО

¹⁴⁸ п.26.11 ФОП ДО

е

в
з
а

ра вл ен ия			
Д иа гн ос ти ко – ан ал ит ич ес ко е	<ul style="list-style-type: none"> • Получение и анализ данных о семье каждого воспитанника, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); • Планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа, согласование воспитательных задач. 	<p>Опросы Социологические срезы индивидуальные блокноты Почтовый ящик» Педагогические беседы Дни (недели) открытых дверей Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей</p>	<p>Анкетирование Книга отзывов</p>
П ро св ет ит ел ьс ко е	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • особенности психофизиологического и психического развития детей; • выбор эффективных методов обучения и воспитания детей; • ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; • информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; • информирование об условиях пребывания ребёнка в группе; • информирование о содержании и методах образовательной работы с детьми; 	<p>Групповые родительские собрания Конференции Круглые столы Семинары- практикумы Тренинги Ролевые игры Консультации Педагогические гостиные Родительские клубы Информационные проспекты Стенды Ширмы Папки- передвижки Журналы и газеты, издаваемые ДОО Педагогические библиотеки Сайт ДОО</p>	<p>Современная инфографика (буклеты, плакаты, объявления, памятки, агитация, визитки) Презентации Беседы Мастер – классы Консультации</p>

<p>Повышение уровня компетентности родителей (з а к о н н ы х п р е д с т а в и т е л е й) в о о п р о</p>	<ul style="list-style-type: none"> • информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка; • своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; • информирование об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач; • знакомство с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО; • информирование о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое); 	<p>Официальный аккаунт в социальных сетях (ДОО, группы) Медиа репортажи Интервью Фотовыставки Выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей Совместные праздники и вечера Семейные спортивные и тематические мероприятия Тематические досуги Знакомство с семейными традициями и другое</p>	
<p>Ко нс</p>	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p>		

у л т а ц и о н н о е	<ul style="list-style-type: none"> • взаимодействие с ребёнком; • преодоление возникающих проблем воспитания и обучения детей, в условиях семьи; • особенности поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; • возникающие проблемные ситуации; • способы воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми; • способы организации и участия в образовательном процессе; 		
Реализация образовательных задач, проектов, мероприятий	✓		Участие в конкурсах, выставках, досугах, праздниках, спортивных соревнованиях
Организация РППС	✓		Изготовление своими руками атрибутов к детским играм

АПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

- о
- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей, включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении ОП ДО;
- разностороннее развитие различных категорий детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации;
- к
- р
- определение воспитанников с трудностями освоения ОП ДО, социализации, социальной адаптации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее – ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

¹⁵⁰ п.2.1.2 ФГОС ДО, п.27.1 ФОП ДО

¹⁵¹ п.27.4 ФОП ДО

т

в

н

в

а

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;

РР объединяет **комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников**¹⁵², включающий:

- психолого-педагогическое обследование
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий
- мониторинг динамики развития.

РР в Образовательной организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

РР организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей) на основании результатов психологической

д
и
а
г

РР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется Образовательной организацией

е
ф
н
к
н
р

Таблица 60 – Категории целевых групп воспитанников

н	нормо-типичные дети с нормативным кризисом развития
---	---

- 152 п.27.2 Фоп до
- 153 п.27.3 Фоп до
- 154 п.27.6 Фоп до
- 155 п.27.7 Фоп до
- 156 п.27.8 Фоп до

н
е
н
д
н

2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)

РР с обучающимися целевых групп в Образовательной организации осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах

д

е

РР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у воспитанников дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой,

т

м

п

содержание КРР включает диагностическую работу, собственно коррекционно-развивающую работу, консультативную работу, информационно-просветительскую работу.

о

н

а

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

е

й

н

157 п.27.9 ФОП ДО

158 п.27.10 ФОП ДО

159 п.28.1 ФОП ДО

с

м

к

р

н

и

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося;

о

- **р** выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- **р** организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- **е** коррекцию и развитие высших психических функций;
- **к** развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- **п** развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- **и** коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- **и** создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

р

а

з

в

и

- создание насыщенной Pill 1С для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка;

о

н

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком;

т

а

ф

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

в

Поддержание КРР по целевым группам воспитанников:

а

о

¹⁶¹ п.28.3 Фоп до

¹⁶² п.28.4 Фоп до

н

р

в

ю

Таблица 61 – Содержание КРР по целевым группам обучающихся

Целевая группа	Содержание
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды ¹⁶³	<p>Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО.</p> <p>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</p>
Часто болеющие дети ¹⁶⁴	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; • снижение тревожности; • помощь в разрешении поведенческих проблем; • создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками; <p>Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)</p> <p><i>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</i></p>
одаренные обучающиеся ¹⁶⁵	<ul style="list-style-type: none"> • определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

¹⁶³ п.28.5 ФОП ДО

¹⁶⁴ п.28.6, 28.6.1 ФОП ДО

¹⁶⁵ п.28.7, 28.7.1 ФОП ДО

	<ul style="list-style-type: none"> • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; • сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; • формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; • организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности; <p><i>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</i></p>
<p>билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка РФ¹⁶⁶</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; • формирование уверенного поведения и социальной успешности; • коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку; <p><i>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</i></p> <p><i>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</i></p> <p><i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк</u> по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</i></p>
<p>Обучающиеся, имеющие девиации</p>	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; • помощь в решении поведенческих проблем;

¹⁶⁶ П.28.8, 28.8.1, 28.8.2 ФОП ДО

<p>развития поведения¹⁶⁷</p>	<p>и</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; • развитие рефлексивных способностей; • совершенствование способов саморегуляции; <p><i>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</i></p>
---	--

АБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

ОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

абочая программа воспитания (далее – РПВ) разработана в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания, руководствуясь: *Методическими рекомендациями Института воспитания РАО «Разработка и проектирование рабочей программы воспитания»* *Методическими рекомендациями Министерства просвещения РФ «Об использовании государственных символов РФ (письмо от 15.04.2022 № СК-*

ПВ раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям (жизнь, достоинства, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России),

в

к

валлизация РПВ предполагает социальное партнерство Образовательной организации с другими учреждениями образования и культуры, в том числе

ю

и

а

структура РПВ включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

е

¹⁶⁷ п.28.9, 28.9.1, 28.9.2 ФОП ДО

¹⁶⁸ п.8, 29.1 ч.4 ФОП ДО

¹⁶⁹ п.29.1 ч.14 ФОП ДО

ь

д

у

р

н

Целевой раздел включает:

- цели и задачи воспитания
- общие задачи воспитания
- направления воспитания
- целевые ориентиры воспитания

Содержательный раздел включает:

- описание уклада образовательной организации
- описание воспитывающей среды
- описание общности
- задачи воспитания в образовательных областях
- формы совместной деятельности
- организация РППС
- социальное партнерство

Организационный раздел включает:

- кадровое обеспечение
- нормативно – методическое обеспечение
- требования к условиям работы с особыми категориями детей

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Общая цель воспитания в Образовательной организации – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами;

общие задачи воспитания в Образовательной организации:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей;

а
п
р
а
в
л
е
н
н
о
с
п
и
т
а
н
и
я

Таблица 62 – Направления воспитания

	Обязательная часть	ЧФУ
	Патриотическое направление воспитания ¹⁷¹	
цель	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	✓
ценности	Родина и природа.	✓
направления работы (задачи)	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); ✓ «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); ✓ «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом); 	✓
	В содержание обучения и воспитания детей 5-7 лет включается изучение государственных символов РФ.	✓

¹⁷⁰ п.29.2.2 ФОП ДО

¹⁷¹ п.29.22.1 ФОП ДО

а
т
р
и
о

	<p>Поднятие и спуск государственного флага РФ осуществляется во время торжественных, организационных, воспитательных, конкурсных мероприятий, в том числе посвященным государственным и муниципальным праздникам:</p> <p>12 июня - "День России" 22 августа - день Государственного флага Российской Федерации 30 ноября - день Государственного герба Российской Федерации; 12 декабря - "День Конституции". 25 декабря - день утверждения Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 г. N 1-ФКЗ "О Государственном флаге Российской Федерации", Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 г. N 2-ФКЗ "О Государственном гербе Российской Федерации", Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 г. N 3-ФКЗ "О Государственном гимне Российской Федерации". Таким образом, день 25 декабря также может быть отмечен проведением торжественного мероприятия, посвященного государственным символам Российской Федерации.</p> <p>А также:</p> <p>1 сентября – День знаний 4 ноября – День народного единства 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 12 апреля – День космонавтики 1 мая – Праздник весны и труда 9 мая – День победы</p>	
	<i>Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</i>	
	<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</i>	
	Духовно – нравственное направление воспитания ¹⁷²	
цель	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	✓
ценности	Жизнь, милосердие, добро	✓
направления работы (задачи)	Развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	✓
	Социальное направление воспитания ¹⁷³	

¹⁷² п. 29.2.2.2 ФОП ДО

¹⁷³ п.29.2.2.3 ФОП ДО

цель	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	✓
ценности	Семья, дружба, человек и сотрудничество	✓
направления работы (задачи)	Обучение детей действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Освоение детьми моральных ценностей, формирование у них нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.	✓
<i>Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</i>		
	Познавательное направление воспитания ¹⁷⁴	
цель	Формирование ценности познания	✓
ценности	Познание	✓
направления работы (задачи)	Воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	✓
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</i>		
	Физическое и оздоровительное направление воспитания ¹⁷⁵	
цель	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	✓
ценности	Жизнь и здоровье	✓
направления работы (задачи)	Охрана и укрепление здоровья детей, становление осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	✓

¹⁷⁴ п.29.2.2.4 ФОП ДО

¹⁷⁵ п.2.9.2.2.5 ФОП ДО

	Трудовое направление воспитания ¹⁷⁶	
цель	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	✓
ценности	Труд	✓
направления работы (задачи)	Формирование и поддержка привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.	✓
<i>Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>		
	Эстетическое направление воспитания ¹⁷⁷	
цель	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте	✓
ценности	Культура, красота	✓
направления работы (задачи)	Воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.	✓
<i>Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>		

Целевые ориентиры воспитания представлены, как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов и не подлежат

н

е

Таблица 63 – Целевые ориентиры воспитания

ц

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры	
		к 3 годам ¹⁷⁹	На этапе завершения освоения ОП ДО ¹⁸⁰
с			
р			
е			

¹⁷⁶ п.29.22.6 ФОП ДО

¹⁷⁷ п.29.22.7 ФОП ДО

¹⁷⁸ п.29.23 ФОП ДО

¹⁷⁹ п.29.23.1 ФОП ДО

¹⁸⁰ п.29.23.2 ФОП ДО

н

н

о

й

Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому. 	<ul style="list-style-type: none"> • Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России. • Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно – нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> • Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». • Проявляющий сочувствие, доброту. 	<ul style="list-style-type: none"> • Различающий основные проявления добра и зла • Принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества • Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку • Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу • Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. • Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. • Проявляющий позицию «Я сам!». • Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий ответственность за свои действия и поведение • Принимающий и уважающий различия между людьми • Владеющий основами речевой культуры • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника • Способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий интерес к окружающему миру. • Любознательный, активный в поведении и деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. • Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. • Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. 	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность жизни • Владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое. • Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. • Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. • Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). 	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. • Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. • Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). 	<ul style="list-style-type: none"> • Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. • Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

ОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

клад Образовательной организации – установившийся порядок жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования, задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов,

В
с
п
о
м
о

Основные характеристики (составляющие уклада)	<i>ЧФУ (описание уклада ДОО)</i>
цели и смысл деятельности ДОО, её миссия	<p>Образовательная организация ориентирована на достижение следующих общих ключевых целей: охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни; оказывать своевременную и полноценную психическую поддержку развитию каждого ребёнка; обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;</p> <p>Образовательная организация видит свою миссию, как: оказание помощи семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в формировании общей культуры, развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребёнка; • в формировании предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность; • в сохранении и укреплении физического и психического здоровья ребёнка; • в развитии содержательного партнёрства для создания единого образовательного пространства ребёнка; • в повышении родительской компетенции; <p>оказание помощи современному российскому обществу в передаче новому поколению традиционных отечественных нравственных гуманистических ценностей и идеалов; оказание помощи государству в формировании основ патриотического чувства и гражданской принадлежности формирующейся личности;</p> <p><i>Образовательная организация выполняет миссию трансляции культуры деятельности, познания, общения, созидания следующему поколению.</i></p>
Принципы	<p><i>Основа уклада Образовательной организации – единые ценности и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений. Только в этом случае можно создать необходимые условия для нормальной жизни и развития детей.</i></p>

жизни и воспитания в ДОО	Уклад на уровне ДОО	Коллектив, как команда. Корпоративный стиль (единый для педагогических сотрудников атрибут – шейный платок) История Образовательной организации, традиции.
	Уклад на уровне родительского сообщества	Нормы общения Информационная политика
	Уклад на уровне групп	Нормы жизни группы Традиции групп
образ ДОО, особенности, символика, внешний имидж	Образ ДОО, особенности, внешний имидж	Основные компоненты: позитивный образ руководителя индивидуальные физические особенности (характер, обаяние, культура), социальные характеристики (образование, биография, образ жизни, статус, ролевое поведение, ценности), профессиональные характеристики (знание стратегии развития образования, технологий обучения, воспитания, экономических и правовых основ функционирования школы)/ качество образовательных услуг /вклад ДОО в обучение, развитие, воспитание/ уровень психологического комфорта уважение в системе взаимоотношений педагог – ребенок; бесконфликтное общение, оптимизм и доброжелательность в коллективе/ образ персонала квалификация, личные качества, внешний облик, педагогическая, социальная и управленческая компетентность сотрудников/ культура образовательного учреждения эффективная организационная культура; наличие и функционирование детских объединений, визуальной самобытности ДОО, традиции, стиль взаимодействия между участниками образовательного процесса/ внешняя атрибутика /наличие фирменного стиля (символики)/
	Символика ДОО	Логотип, визитная карточка, фирменные бланки, бейджики для сотрудников, девиз
	Символика групп	Логотипы, фирменное название.
отношения	отношение к воспитанникам	В любой профессии существуют профессиональные стандарты качества. Для Образовательной организации ориентиром служит обоснованное понимание того, что является благом для развития ребёнка:

е к воспи танни кам, их родит елям (закон ным предс тавит елям)		<p>детям важно, что воспитателя действительно интересует то, о чём он рассказывает; дети хотят знать о жизни и переживаниях взрослых; ребёнка хорошо можно научить только тому, что любишь делать; ребёнка хорошо может научить только тот взрослый, которого он любит; в группах у детей не бывает одинаковых работ; у нас нет одинаковых групп; каждый воспитатель создаёт свой день, месяц, год жизни и работы с детьми как авторское произведение;</p>
, сотру дника м и партн ерам ДОО	отношение родителям (законным представителям)	<p>Честный профессионализм предполагает, что педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только в границах и пределах разумного и допустимого с точки зрения возрастной психологии и педагогики. Определённая твёрдость позиции в сочетании с дипломатичностью манер совершенно необходима для того, чтобы Образовательная организация сохраняла качество работы.</p> <p>Образовательная организация является творческим союзом профессионалов, видящих своё призвание в работе во благо растущего человека, его семьи, общества в целом.</p>
Ключ евые прави ла ДОО	Отношение к сотрудникам	<p>Коллектив как команда. Коллегиальность – это один из главных компонентов уклада. Задачи коллектива – создавать атмосферу общей доброжелательности, позитивный эмоциональный настрой, получать удовольствие от общения с детьми, уважать себя и свою профессию, понимать ее социальную значимость, обеспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку.</p>
Тради ции и ритуа лы в ДОО	Отношение к социальным партнерам	<p>Уважительное отношение.</p>
		<p>Мы сегодня создаём наше общее будущее. Мы делаем это с радостью, благодарностью и уважением. Мы разделяем убеждение, что Личность воспитывается Личностью.</p>
	Традиции на уровне ДОО	<p>История Образовательной организации. Летопись, исторические фотографии строительства и первых лет работы ДОО, первых руководителей и педагогов, почетных сотрудников, которые уже вышли на пенсию. Истории выпускников. Стенд, памятная доска. Книга отзывов.</p>

	Традиции на уровне групп (единые для всех)	Книга отзывов Встреча выпускников Совместное посещение новогоднего спектакля вне Образовательной организации День рождения Ритуалы приветствия/ прощания <i>Дополнительно в каждой группе реализуются свои традиции.</i>
Особые нормы этикета в ДОО	<p>Стандарт качества и общий стиль профессиональной деятельности в Образовательной организации фиксирует корпоративная культура. «Корпоративная (внутренняя или организационная) культура — система, состоящая из комплекса правил поведения, символов, ритуалов, традиций и ценностей, принятых в ДОО, обязательная для всех её работников, разделяемая и исполняемая ими. Эта система должна... передаваться новым работникам как образец исполнения. Корпоративная культура зависит от целей организации и является тем нематериальным активом, который обеспечивает успех или неуспех в будущем».</p> <p>Корпоративная культура Образовательной организации предполагает:</p> <p>культуру коллегиальности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместное принятие большинства решений в организации на основе общего обсуждения; • постоянный обмен опытом и творческими идеями; • идеал поддержки и помощи коллегам; • идеал сотрудничества; • культура совместного содержательного досуга; <p>азделяемые ценности организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • творчество как одна из основных ценностей жизни и детей, и взрослых; • уважение к человеку — ребёнку, коллеге, родителям; • свобода в принятии ответственных решений; • высокий стандарт профессионального качества работы; • саморазвитие; <p>азделяемые принципы коммуникации внутри организации и с внешними структурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • достоверность информации, предоставляемой родителям, коллегам, руководителям организации, отказ от манипулирования; • психологическая корректность общения с детьми, родителями, коллегами; • безусловное уважение к организации и коллегам; • взаимное доверие и открытость сотрудников и руководителей друг другу; • конструктивность и позитивный настрой; 	

	<p>одекс профессиональной корректности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; • улыбка — всегда обязательная часть приветствия; • педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; • педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; • тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; 	
особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	Размещение информации об укладе Образовательной организации на информационных стендах.	
Социальный контекст, внешняя социальная и культурная среда	<p>Основные цели и задачи воспитания социокультурных ценностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о родном городе; - Формировать первоначальные представления, о государственной символике; - Знакомить с бытом россиян в старину; - Знакомить с народными промыслами; - Воспитывать чувство привязанности к семье и уважение к труду; - Воспитывать чувство патриотизма; - Формировать интерес к своей национальной культуре. <p>Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. Организация взаимодействия ГБДОУ с социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для развития детей.</p>	
	ГБОУ СОШ № 143 Красногвардейского района	Обеспечение преемственности ступеней образования, познавательное и речевое развитие воспитанников.
	СПб ГБУЗ ДГП № 9 Красногвардейского района	Сохранение и укрепление здоровья воспитанников, физическое развитие воспитанников.

ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)	Библиотека № 10 Красногвардейского района	Художественно-эстетическое, познавательное и речевое развитие воспитанников, получение независимой оценки о развитии воспитанников.
	Творческая мастерская «Овсянка» Красногвардейского района	Создание единого воспитательно - образовательного пространства для обогащения содержания дошкольного образования детей и успешной социализации воспитанников и обучающихся, приобщение детей дошкольного возраста к миру декоративно – прикладного искусства.

воспитывающая среда Образовательной организации — это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе, включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность¹⁸²

Таблица 65 – Воспитывающая среда Образовательной организации

Основные характеристики (составляющие воспитывающей среды)	ЧФУ (описание воспитывающей среды ДОО)
условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	<i>Образовательная среда построена на принципах ФГОС ДО. Принципы и особенности построения образовательной среды описаны в разделе 3.1.2 «Психолого-педагогические условия реализации Программы».</i>
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	<i>Наиболее важной составляющей воспитывающей среды является создание ПДР (Пространство детской реализации), как основного инструмента формирования социально ответственной личности</i>

¹⁸² п.29.3.2 ФОП ДО

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.
--	--

общности Образовательной организации – система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности¹⁸³

Таблица 66 – *Общности Образовательной организации*

Общности	<i>ЧФУ (описание общностей ДОО)</i>
Профессиональное сообщество /педагогические работники/	<p>Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; • мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; • поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; • заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; • содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; • воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); • учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; • воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;
Профессионально – родительское сообщество	<ul style="list-style-type: none"> • реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; • привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО; • привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях;

¹⁸³ п.29.3.3 ФОП ДО

<p>/педагогические работники и родители/</p>	<ul style="list-style-type: none"> • привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях; • организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.; • привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей; • совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО; <p><i>Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</i></p>
<p>Детско – взрослая общность /педагогические работники, родители, дети/</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; • воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам; • знакомить детей с правилами поведения в ДОО; • организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации; • обеспечивать достаточную двигательную активность детей; • знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; • показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям; • развивать навыки самообслуживания у детей; • показывать пример культурного поведения; <p><i>Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</i></p> <p><i>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</i></p> <p><i>Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</i></p>
<p>Детская общность /дети/</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности;

	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности; • создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников; • создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи; • поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших; • создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм; <p><i>Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</i></p> <p><i>Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.</i></p> <p><i>Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.</i></p> <p><i>Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.</i></p> <p><i>В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.</i></p> <p><i>Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.</i></p>
<p>Детско – родительская общность /родители и дети/</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; • поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи; • объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье; • поддерживать и направлять познавательную активность ребенка; • формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания; • организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий; • приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству; • рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях; • знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера;

--	--

- о
- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания;

и

задачи воспитания в образовательных областях:

Р

Таблица 67 – Задачи воспитания в образовательных областях

П

В	Приобщение к ценностям	Задачи
р	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	
е	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;
а		
л		
и		
з		
у		
е		
г		
с		
я		
в		
х		
о		
д		
е		

с

в

о

е

н

Образовательная область «Познавательное развитие»	
«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы;
Образовательная область «Речевое развитие»	
«Культура», «Красота»	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке);
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми);
Образовательная область «Физическое развитие»	
«Жизнь», «Здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у ребёнка возраст соответствующих представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

	<ul style="list-style-type: none"> • становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; • воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств;
--	---

формы совместной деятельности в Образовательной организации: работа с родителями, события, совместная деятельность в образовательных ситуациях¹⁸⁵

Таблица 68 – Формы совместной деятельности

Формы совместной деятельности	ЧФУ
работа с родителями	<p>родительское собрание, консультационный пункт, мастер-классы, совместное участие в культурно-досуговой деятельности и активном отдыхе (праздниках, досугах, фестивалях, спортивных соревнованиях и т.д.)</p> <p>совместное участие в конкурсах, выставках, акциях ведение официального аккаунта групп в социальной сети</p> <p><i>Работа с родителями (законными представителями) детей строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.</i></p>
События	<p>утренний/вечерний круг, индивидуальная беседа, общие дела, праздники, досуги, дни здоровья, акции, конкурсы, свободная игра, режимные моменты</p> <p><i>Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.</i></p>
Совместная деятельность в образовательных ситуациях /педагог и ребенок/	<p>ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;</p> <p>социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;</p> <p>чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;</p> <p>разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;</p> <p>рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;</p> <p>организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;</p> <p>игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);</p> <p>демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд);</p> <p><i>Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО.</i></p>

Таблица 69 -Компоненты РППС

Компоненты РППС	ЧФУ
знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	✓
отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	✓
отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	✓
обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	✓
отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	✓
обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	✓
обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	✓
обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	✓
предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа	✓
<p><i>Организация РППС описана в подразделе 3.1.5 настоящей ОП ДО.</i> <i>В каждой группе в качестве обязательных постоянных компонентов РППС присутствуют знаки и символы Российского государства (флаг, герб, портрет Президента).</i> <i>Все остальные компоненты среды (региональные, этнографические, отражающие ценность семьи, безопасность и т.д. и т.п.) привносятся в среду в соответствии с тематическим планом образовательной работы группы, темой недели, событиями и мероприятиями и т.д.</i></p>	

Р

Ө

- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- ✓ проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- ✓ реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) педагогами с организациями-партнерами;

Н

В

¹⁸⁶ п.29.3.6 ФОП ДО

¹⁸⁷ п.29.3.7 ФОП ДО

Н

Ө

Я

и

€

рамках реализации ОП ДО осуществляется взаимодействие со следующими социальными партнерами:

Таблица 70 – Социальное партнерство в рамках реализации ОП ДО

Наименование социального партнера	Цель сотрудничества	Форма сотрудничества
Медицинские учреждения:		
	Обеспечение мероприятий по охране здоровья обучающихся	Наблюдение за состоянием здоровья обучающихся. Проведение профилактических медицинских осмотров.
Образовательные учреждения (СОШ, гимназии, ДОУ):		
	Реализация системы непрерывного образования, формирование преемственности.	Участие педагогических сотрудников в совместной консультативной и методической работе. Организация экскурсий для обучающихся подготовительных групп.
Учреждения дополнительного образования:		
	Дополнительное художественно-эстетическое развитие обучающихся.	Посещение концертов, выставок, спектаклей, творческих вечеров.
	Повышение квалификации педагогических сотрудников.	Организация КПК, ПП
Музеи:		
	Дополнительно расширение познавательного интереса, кругозора у обучающихся.	Проведение экскурсий для обучающихся.
	Дополнительное нравственное, патриотическое развитие обучающихся.	Проведение экскурсий для обучающихся.
Иные организации:		
Библиотека	Дополнительное развитие у обучающихся интереса и любви к литературе.	Проведение совместных мероприятий.
Планетарий	Дополнительное познавательное развитие обучающихся.	Показ обучающих тематических видеопрограмм с использованием мобильного сферического центра.
ИМЦ	Оказание методической помощи педагогическим сотрудникам.	Проведение консультаций, семинаров, педагогических советов.
ТПМПК	Своевременное выявление детей с особенностями в физическом и(или) психическом развитии и (или) отклонениями в поведении.	Комплексное психолого-медико-педагогическое обследование и подготовка по результатам обследований рекомендаций.
ГИБДД	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.	Проведение занятий.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

а

- Планирование, организацию, реализацию, обеспечение воспитательной деятельности осуществляют педагогические работники;
- Повышение квалификации педагогических работников в сфере воспитания осуществляется не реже 1 раза в 3 года;
- Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий осуществляется специалистами: учитель-логопед;
- Привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.) осуществляется руководителем, заместителем заведующей по УВР/методистом;

е

Кадровые условия реализации ОП ДО указаны в п.3.1.2 настоящей ОП ДО.

о

б

- Внесение изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности осуществляется руководителем Образовательной организации по согласованию с педагогическими работниками в порядке, предусмотренным ст.74 ТК РФ;
- Ведение договорных отношений осуществляется руководителем Образовательной организации;
- Сетевая форма организации образовательного процесса осуществляется руководителем Образовательной организации;
- Сотрудничество с социальными партнерами осуществляется руководителем, заместителем заведующей по УВР/методистом, педагогическими работниками;
- Нормативное, методическое обеспечение воспитательной деятельности осуществляется заместителем заведующей по УВР/методистом;

с

2.7.4.3. Внесение изменений в локальные нормативные акты, в связи с РПВ, не предусмотрено.

м

р

2.7.4.4. В рамках методического обеспечения воспитательной работы в процессе общей образовательной деятельности используются пособия, способствующие воспитанию в детях нравственных основ личности в соответствии с целью ОП ДО, обозначенной в целевом разделе.

в

с

2.7.4.5. ¹⁸⁸ **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**¹⁹⁰. По своим основным задачам воспитательная работа в Образовательной организации не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

и

ч

е

с

к

¹⁸⁸ п.29.4.1 ФОП ДО

¹⁸⁹ п.29.4.2 ФОП ДО

¹⁹⁰ п.29.4.3 ФОП ДО

о

б

е

с

п

- 2.7.4.6. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:
- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
 - формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
 - создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
 - доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
 - участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями;

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

СЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОП ДО

Требования к условиям реализации ОП ДО включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым

у

с

л

о

в

и

Условия реализации ОП ДО обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОП ДО

с

п

- **признание детства как уникального периода в становлении человека**, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

а

- **реализация образовательных задач** с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

и

з

а

ц

¹⁹¹ п.3.1. ФГОС ДО

¹⁹² п.30 ФОП ДО, п.3.2.1 ФГОС ДО

О

П

Д

О

- **обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса** в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);
- **учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся** (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- **создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды**, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- **построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми**, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- **индивидуализация образования** (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- **оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП**, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- **совершенствование образовательной работы** на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- **психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка**, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- **вовлечение родителей** (законных представителей) в процесс реализации ОП ДО и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- **формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов**, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- **непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений** в процессе реализации ОП ДО в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

- **взаимодействие с различными социальными институтами** (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- **использование широких возможностей социальной среды**, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- **предоставление информации об ОП ДО** семьи, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- **обеспечение возможностей для обсуждения ОП ДО**, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде;
- **защита детей** от всех форм физического и психического насилия;

с

- **обеспечение эмоционального благополучия через:**
непосредственное общение с каждым ребенком;
уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- **поддержку индивидуальности и инициативы детей через:**
создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- **установление правил взаимодействия в разных ситуациях через:**
создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
развитие умения детей работать в группе сверстников;

м

н

е

д

л

я

- **построение вариативного развивающего образования**, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), **через**:
создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
оценку индивидуального развития детей;
- **взаимодействие с родителями** (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

АДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОП ДО¹⁹⁴

еализация ОП ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Образовательной организации.

¹⁹⁴ П.3.4 ФГОС ДО

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31.05.2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 1.07.2011 г., регистрационный N 21240).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации ОП ДО, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Необходимым условием качественной реализации ОП ДО является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Образовательной организации или в группе.

Педагогические работники, реализующие ОП ДО, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в п. 3.1.1 настоящей ОП ДО.

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОП ДО

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

- требования к оснащению средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
 - требования к оснащению (оборудованию) помещений развивающей предметно-пространственной среды;
 - Требования к образовательной организации самостоятельно выбирает необходимые для реализации ОП ДО средства обучения и воспитания, оснащение (оборудование), учебно-методический комплект, расходные материалы, подписки на периодические издания, техническое и мультимедийное сопровождение¹⁹⁶ (в том числе для детей с ОВЗ).
- а образовательная организация в целях реализации ОП ДО, охраны жизни и здоровья обучающихся обеспечивает **выполнение требований,**
- и **Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20**
- я **Срок действия – 01.01.2021-01.01.2027/**
- к **Санитарно-эпидемиологические требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания СанПин**
- м **Срок действия – 01.03.2021-01.03.2027/**
- а **Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям**
- т **деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг СП 2.1.3678-20 /срок**
- е **действия – 01.01.2021 -01.01.2027/**
- р **Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения. СанПин 2.3/2.4.3590-20 /срок действия –**
- и **01.01.2021-01.01.2027/**
- и **Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней. СП 3.3686-21 /срок действия – 01.09.2021-01.09.2027/**
- 3.1.3.4. Образовательная организация в целях реализации ОП ДО, охраны жизни и здоровья обучающихся обеспечивает **выполнение требований,**
- л **определяемых в соответствии с правилами пожарной безопасности¹⁹⁸, в том числе:**
- ь **Постановление Правительства РФ от 16.09.2020 №1479 «Об утверждении правил противопожарного режима в РФ» /срок действия**
- н **01.01.2021 – 31.12.2026/**
- о образовательная организация в целях реализации ОП ДО, охраны жизни и здоровья обучающихся обеспечивает **выполнение требований к**
- **оснащению средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.**
- т **Т**
- е **Перечень средств обучения и воспитания указан в п.2.2.11 настоящей ОП ДО.**
- х **е**
- н образовательная организация в целях реализации ОП ДО, охраны жизни и здоровья обучающихся обеспечивает **выполнение требований к**
- и **с**

¹⁹⁶ п.32.8 ФОП ДО

¹⁹⁷ п.32.1 ч.2 ФОП ДО

¹⁹⁸ п.32.1 ч.3 ФОП ДО

к и

о

м с

у

с

оснащению (оборудованию) помещений развивающей предметно-пространственной среды¹⁹⁹. Образовательная организация имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

Таблица 71 – Оснащение Образовательной организации

Оснащение (оборудование)	<i>ЧФУ</i>		
Оборудование для различных видов детской деятельности	В помещениях	Имеется	
	На улице	Имеется	
ПОМ ЕЩЕ НИА	Административные	Перечислить:	
	Методический блок	Имеется	
	Кабинеты специалистов	Перечислить:	
	Для занятия	Группы	

¹⁹⁹ П.32.3 - 32.4 ФОП ДО

	й с детьми	е поме щени я	
		Музы кальн ый зал	
		Физк ульту рный зал	
		Бассе ин	Отсутствует
		Иные: экологическая тропа (деревня)	
ТЕРР ИТОР ИЯ	Игров ые (прогу лочные участк и)	Имеются Количество – 11	
	Спорт ивная площа дка	Имеется	
МЕБЕ ЛЬ	Имеется		
ТЕХН ИЧЕС КОЕ ОБОР УДОВ АНИЕ	Имеется		

ИНВЕ НТАР Ь	Хозяйс твенн ый	Имеется
	Спорт ивный	Имеется
	Для худож ственн ого творче ства	Имеется
	Для театра льного творче ства	Имеется
	Для музык альног о творче ства	Имеется

бразовательная организация в целях реализации ОП ДО, охраны жизни и здоровья обучающихся обеспечивает **выполнение требований к материально-техническому обеспечению программы.**

Учебные издания, используемые при реализации ОП ДО, определяются Образовательной организацией самостоятельно с учетом требований Ф

Г

Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающих реализацию ОП ДО и созданных в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-2020.

²⁰⁰ Ст.18 ч.3 ФЗ РФ «Об образовании в РФ»

О

и

Ф

ч
е
н

УМК могут быть дополнены развивающими дидактическими пособиями для детей – рабочими тетрадями, альбомами, раздаточным материалом.

УМК в группах младенческого возраста (1 – 2 года) включает:

Таблица 72 – УМК в группах младенческого возраста

Образовательная область деятельности	Содержание образовательной деятельности	УМК	Перечень УМК
Социально-коммуникативное развитие	Социальные отношения	Учебные, методические издания (пособия для педагогов	Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2019 Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
(Детские образовательные программы)		Учебные, методические издания (рабочие	Не предусмотрено УМК включает пособия для организации образовательного процесса для всех возрастных групп воспитанников (от 1,5 лет до 8 лет) по различным областям, а также пособия по педагогической диагностике (Приложение 1).

		тетради) для детей	
Формирование основ гражданственности и патриотизма	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Ветохина А. Я. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». СПб: «Детство-Пресс», 2020 г.	
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено	
Трудовое воспитание	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Иванова А. А., Лабутина Н. В. «Трудовое воспитание» - М.: «Просвещение», 2016	

		гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Формир ование основ безопас ного поведен ия	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	1.Юлия Василюк «Правила безопасного поведения для детей»- М.: «Эксмодетство», 2022.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено

Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] / Е.А. Янушко. — М. : Издательство ВЛАДОС, 2018. Можгова Е. И. «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет» - С.-Петербург: «Детство –Пресс»,2017
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Математические представления	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Колесникова Е. В. «От звука к букве» - Москва, изд. «Просвещение», 2023г.
		Учебные, методические	Не предусмотрено

		диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	
	Окружа ющий мир	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. - М.: Мозаика- Синтез, 2019; Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». М.:Мозаика-Синтез, 2021 г
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Природа	Учеб ные, мето диче ские	Николаева С. Н. «Экологическое воспитание детей от рождения до двух лет» - М.: ИД «Цветной мир», 2020.

		издания (пособия педагогов)	
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Речевое развитие	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1 – 3 лет. — М.: Эксмо, 2018.
		Учебные, методические издания (раб	Не предусмотрено

		очие тетр ади) для дете й	
	Подгото вка к обучени ю грамоте	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Колесникова Е. В. «От звука к букве» - М.: «Просвещение», 2023.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
Худож естве нно – эстети ческо е развит ие	Приобщ ение к искусст ву	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст – М.: «Карпуз» 2022г.

		педагогов	
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Изобразительная деятельность: рисование	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Дудко Е. А. «Рисуй со мной» Парциальная программа художественноэстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет). Санкт-Петербург, Детство-Пресс,2020. 2.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для	Не предусмотрено

	детей	
Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст – М.: «Карпуз» 2022г.
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Не предусмотрено

разных материалов, в том числе природных, элементы оригами	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Изобразительная деятельность: лепка	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Изобразительная	Учебные,	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.

	я деятель ность: аплика ция	мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очне тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Констру ктивная деятель ность	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Лыкова И. А. «Умные пальчики» конструирование в детском саду - М.: ИД «Цветной мир» 2022г.
		Учеб ные, мето диче ские	Не предусмотрено

		издания (рабочие тетради) для детей	
Музыкальная деятельность	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Петрова В. А. «Малыш» - М.: «Мозаика – Синтез», 2023; 2. Каплунова И. «Ладушки» - С.-Петербург: «Невская нота», 2021. Шарапова О. М., Шарапов М. Ф. Музыка для карапузиков. Раннее музыкальное развитие – Р-н-Д.: «Феникс» 2020 г.	
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено	
Театрализованная деятельность, культурно-	Учебные, методические издания	Кшенникова Н. Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности – В.: «Учитель» 2018.	

	досуговая деятельность	(пособия педагогов)	
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Физическое развитие	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Терехина Р. Н., Медведева Е. Н. «Программа раннего физического развития детей дошкольного возраста»- М.: «Варсон»,
		Учебные, методические издания (рабочие тетради)	Не предусмотрено

		ади) для дете й	
	Формир ование основ здорово го образа жизни	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Терехина Р. Н., Медведева Е. Н. «Программа раннего физического развития детей дошкольного возраста»- М.: «Варсон»,
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очне тетр ади) для дете й	Не предусмотрено

УМК в группах раннего возраста (2 – 3 года) включает:

Таблица 73 – УМК в группах раннего возраста

Образ овател ьная област ь	Содер жание образо ватель ной	УМ К	Перечень УМК

	деятельности		
Социально – коммуникативное развитие	Социальные отношения	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Формирование основ гражданственности и патриотизма	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Ветохина А. Я. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». СПб: «Детство-Пресс», 2020 г.

	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Трудовое воспитание	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1.Иванова А. А., Лабутина Н. В. «Трудовое воспитание» - М.: «Просвещение», 2016
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Формирование	Учебные,	1.Юлия Василюк «Правила безопасного поведения для детей»- М.: «Эксмодетство», 2022.

	основ безопас ного поведен ия	мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
Позна ватель ное развит ие	Сенсорн ые эталон ы и познават ельные действи я (экспери ментиро вание)	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Можгова Е. И. «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет» - СПб: ООО «Детство –Пресс»,2017
		Учеб ные, мето диче ские	Не предусмотрено

		издания (рабочие тетради) для детей	
	Математические представления	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Окружающий мир	Учебные, методические издания	1.Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель. Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». М.:Мозаика-Синтез, 2021 г

		(посо бия педа гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Природа	Учеб ные, мето диче ские изда ния (посо бия педа гого в	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию» - СПб.: ООО «ИЗДА-ТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр	Не предусмотрено

		ади) для дете й	
Речев ое развит ие	Речевое развитие (формир ование словаря, звуковая культура речи, граммат ический строй речи, связная речь)	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Подгото вка к обучени ю грамоте	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа	1. Колесникова Е. В. «От звука к букве» - М.: «Просвещение», 2023.

		гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
Худож ествен но – эстети ческое развит ие	Приобщ ение к искусств у	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	1.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено

	Изобразительная деятельность: рисование	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради для детей	Не предусмотрено
	Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.
		Учебные, методические	Не предусмотрено

		диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	
Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.	
разных материалов, в том числе природных, элементы оригами	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено	
Изобразительная деятельность	Учебные, методические	Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	

	ность: лепка	изда ния (пос обия педа гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Изобраз ительна я деятель ность: аплика ция	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб	Не предусмотрено

		очие тетр ади) для дете й	
	Констру ктивная деятель ность	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	1.Лыкова И. А. «Умные пальчики» конструирование в детском саду - М.: ИД «Цветной мир» 2022г.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Музыка льная деятель ность	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия	1.Петрова В. А. «Малыш» - М.: «Мозаика – Синтез», 2023; 2. Каплунова И. «Ладушки» - С.-Петербург: «Невская нота», 2021. Шарапова О. М., Шарапов М. Ф. Музыка для карапузиков. Раннее музыкальное развитие – Р-н-Д.: «Феникс» 2020 г.

		педагогов	
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Кшенникова Н. Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности – В.: «Учитель» 2018.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для	Не предусмотрено

		детей	
Физическое развитие	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 2.Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Формирование здорового образа жизни	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1.Терехина Р. Н., Медведева Е. Н. «Программа раннего физического развития детей дошкольного возраста»- М.: «Варсон»,

		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
--	--	---	------------------

УМК в группах младшего возраста (3 – 4 года) включает:

Таблица 74 – УМК в группах младшего возраста

Образовательная область	Содержание образовательной деятельности	УМК	Перечень УМК
Социально – коммуникативное развитие	Социальные отношения	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
		Учебные,	Не предусмотрено

		методические издания (рабочие тетради) для детей	
Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л.Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2023.	
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено	
Трудовое воспитание	Учебные, методические	1.Иванова А. А., Лабутина Н. В. «Трудовое воспитание» - М.: «Просвещение», 2016.	

		ские изда ния (пос обия педа гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Формир ование основ безопас ного поведен ия	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	1. Тимофеева Л. Л. «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» - СПб.: Детство-Пресс, 2020.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния	Не предусмотрено

		(рабочие тетради) для детей	
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	<p>Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019. — 80 с. Рецензия № 219 / 07 от 25.06.2019 г. ФГБНУ «ИИДСВ РАО»</p> <p>2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Нищева Н.В. «Познавательно-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду 3-7 лет», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p>
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Математические представления	Учебные, методические издания (пособия)	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>2. Новикова В. П. «Математика в детском саду 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>3. Колесникова Е. В. «Математические ступеньки» развитие математических представлений у дошкольников, М.: ТЦ «Сфера», 2021.</p>

		педагогов	
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Окружающий мир	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2022.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для	Не предусмотрено

		дети	
	Природа	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	<p>1. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>4. Николаева С. Н. «Юный эколог», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p>
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Речевое развитие	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи,	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>2. Соболева О. Л. «Радуга речи» развитие речи у дошкольников, М.; ЛИНКА- ПРЕСС, 2016.</p> <p>3. Ушакова О. С. «Развитие речи у детей дошкольного возраста», М.: ТЦ «СФЕРА», 2019.</p>

связная речь)	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Подготовка к обучению грамоте	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1. Колесникова Е. В. «От звука к букве» - М.: «Просвещение», 2023. 2. Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», СПб.: ООО изд. «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016.
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено

Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Изобразительная деятельность: рисование	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа возраст – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.
		Учебные, методические	Не предусмотрено

		дические издания (рабочие тетради) для детей	
Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст – М.: ИД «Цветной мир» 2022г. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено	
Изобразительная деятельность:	Учебные, методические	1.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа – М.: ИД «Цветной мир» 2022г. 2.Шакирова Е. В. «Цветные чудеса», М.: ТЦ «СФЕРА», 2021.	

	прикладное творчество (объемные поделки из	издания (пособия педагогов	
	разных материалов, в том числе природных, элементы оригами	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Изобразительная деятельность: лепка	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
		Учебные, методические издания (раб	Не предусмотрено

		очие тетр ади) для дете й	
Изобразительная деятельность: аппликация	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.	
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено	
Конструктивная деятельность	Учебные, методические издания (пособия	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2022.	

		педагогов	
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Музыкальная деятельность	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Радынова Р.О. Музыкальные шедевры. Природа и музыка. М.: ТЦ «СФЕРА», 2019 г. Радынова Р.О. Песня, танец, марш. Конспекты занятий с нотным приложением. ФГОС. М.: ТЦ «СФЕРА», 2022 г. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС. М.: ТЦ «СФЕРА», 2023 г.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для	Не предусмотрено

		детей	
	Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Кшеникова Н. Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности – В.: «Учитель» 2018. 2.Коренева Т. Ф. «В мире музыкальной драматургии», М.: «Русское слово», 2019.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Физическое развитие	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 4.Соковикова О. Б., Новикова Л. А., Левченкова Т. В. «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет», М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.

	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Формирование основ здорового образа жизни	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. .Новикова И. М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено

УМК в группах среднего возраста (4 – 5 лет) включает:

Таблица 75 – УМК в группах младенческого возраста

Образовательная область	Содержание образовательной деятельности	УМК	Перечень УМК
Социально – коммуникативное развитие	Социальные отношения	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для	Не предусмотрено

	детей	
Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1. Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л.Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2023. 2. Князева О. Л., Стеркина Р. Б. парциальная программа «Я, ты, мы», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Трудовое воспитание	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1.Иванова А. А., Лабутина Н. В. «Трудовое воспитание» - М.: «Просвещение», 2016.

	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Формирование основ безопасного поведения	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Тимофеева Л. Л. -Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Сенсорные	Учебные,	1.Веракса Н. Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.

Познавательное развитие	эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	методические издания (пособия педагогов	Нищева Н.В. «Познавательльно-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду 3-7 лет», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Математические представления	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
		Учебные, методические	Не предусмотрено

	издания (рабочие тетради) для детей	
Окружающий мир	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</p>
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Природа	Учебные, методические издания	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>2.Воронкевич О. А.-В75 «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>3.Николаева С. Н. «Юный эколог», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p>

		(посо бия педа гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
Речев ое развит ие	Речевое развитие (формир ование словаря, звуковая культура речи, граммат ический строй речи, связная речь)	Учеб ные, мето диче ские изда ния (посо бия педа гого в	1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 2.Соболева О. Л. «Радуга речи» развитие речи у дошкольников, М.; ЛИНКА- ПРЕСС, 2016. 3. Ушакова О. С. «Развитие речи у детей дошкольного возраста», М.: ТЦ «СФЕРА», 2019.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр	Не предусмотрено

		ади) для дете й	
	Подгото вка к обучени ю грамоте	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	1.Колесникова Е. В. «От звука к букве» - М.: «Просвещение», 2023. 2.Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», СПб.: ООО изд. «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
Худож ествен но – эстети ческое развит ие	Приобщ ение к искусств у	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа	Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

		гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Изобраз ительна я деятель ность: рисован ие	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 2.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено

Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.
	Учебные, методические издания (рабочие тетради для детей	Не предусмотрено
Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Шакирова Е. В. «Цветные чудеса», М.: ТЦ «СФЕРА», 2021.
	Учебные, методические	Не предусмотрено

том числе природн ых, элемент ы оригами	диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	
Изобраз ительна я деятель ность: лепка	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
	Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
Изобраз ительна я деятель ность:	Учеб ные, мето диче ские	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

	апликация	издания (пособия педагогов)	
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Конструктивная деятельность	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	<p>1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2017.</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2022.</p>
		Учебные, методические издания (раб	Не предусмотрено

	очие тетр ади) для дете й	
Музыка льная деятель ность	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Шубина О.В., Чайкина И.Г. Музыкальное развитие детей на основе народной культуры. Планирование, занятия, развлечения, В.: «УЧИТЕЛЬ», 2020 г. Радынова Р.О. Музыкальные шедевры. Природа и музыка. М.: ТЦ «СФЕРА», 2019 г. Радынова Р.О. Песня, танец, марш. Конспекты занятий с нотным приложением. ФГОС. М.: ТЦ «СФЕРА», 2022 г. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС. М.: ТЦ «СФЕРА», 2023 г.
	Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
Театрал изованн ая деятель ность, культур но- досугова я	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия	Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

	деятельность	педагогов	
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Физическое развитие	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>.Сокови́кова О. Б., Новикова Л. А., Левченкова Т. В. «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет», М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.</p>
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для	Не предусмотрено

		детей	
	Формирование основ здорового образа жизни	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1.Новикова И. М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. 2.Карпова Т. «Формирование здорового образа жизни у дошкольников». Планирование, система работы. ФГОС ДО, В.: «УЧИТЕЛЬ», 2020
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено

УМК в группах старшего возраста (5 – 6 лет) включает:

Таблица 76 – УМК в группах старшего возраста

Образовательная область	Содержание образовательной деятельности	УМК	Перечень УМК

Социально – коммуникативное развитие	Социальные отношения	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 2.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Формирование основ гражданственности и патриотизма	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1.Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л.Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2023. 2. Князева О. Л., Стеркина Р. Б. парциальная программа «Я, ты, мы», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
		Учебные, методические	Не предусмотрено

		дические издания (рабочие тетради) для детей	
	Трудовое воспитание	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Иванова А. А., Лабутина Н. В. «Трудовое воспитание» - М.: «Просвещение», 2016.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Формирование основ безопасного	Учебные, методические	Тимофеева Л. Л. -Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

	поведения	издания (пособия педагогов)	
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. 2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Нищева Н.В. «Познавательльно-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду 3-7 лет», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
		Учебные, методические издания (раб	Не предусмотрено

	очие тетр ади) для дете й	
Математические представления	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1.Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Математика. Тетрадь для рисования. «Солнечные ступеньки» Елена Колесникова: Математика. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь. Для детей 5-6 лет. ФГОС ДО.
Окружающий мир	Учебные, методические издания (пособия)	1.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 3. Бехметьева Е. А. «Приобщение детей старшего возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

	педагогов	
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Природа	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	<p>1.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>2.Воронкевич О. А.-В75 «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>3.Николаева С. Н. «Юный эколог», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p>
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для	Не предусмотрено

		детей	
Речевое развитие	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Соболева О. Л. «Радуга речи» развитие речи у дошкольников, М.; ЛИНКА- ПРЕСС, 2016. 3. Ушакова О. С. «Развитие речи у детей дошкольного возраста», М.: ТЦ «СФЕРА», 2019.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Подготовка к обучению грамоте	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1. Колесникова Е. В. «От звука к букве» - М.: «Просвещение», 2023. 2. Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», СПб.: ООО изд. «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016.

		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	ОТ СЛОВА К ЗВУКУ. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Колесникова Е.В. 2. Обучение грамоте. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. «Солнечные ступеньки» (нет автора).
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Изобразительна	Учебные,	

	я деятель ность: рисован ие	мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 2.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Изобраз ительна я деятель ность: народно е декорат ивно- приклад ное искусств о	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	1.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.
		Учеб ные, мето диче ские	Не предусмотрено

		издания (рабочие тетради) для детей	
Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа – М.: ИД «Цветной мир» 2022г. 2.Шакирова Е. В. «Цветные чудеса», М.: ТЦ «СФЕРА», 2021.	
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено	
Изобразительная деятельность: лепка	Учебные, методические издания	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.	

		(посо бия педа гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Изобраз ительна я деятель ность: аплика ция	Учеб ные, мето диче ские изда ния (посо бия педа гого в	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр	Не предусмотрено

		ади) для дете й	
Констру ктивная деятель ность	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2017. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2022.	
	Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено	
Музыка льная деятель ность	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа	Шубина О.В., Чайкина И.Г. Музыкальное развитие детей на основе народной культуры. Планирование, занятия, развлечения, В.: «УЧИТЕЛЬ», 2020 г. Радынова Р.О. Музыкальные шедевры. Природа и музыка. М.: ТЦ «СФЕРА», 2019 г. Радынова Р.О. Песня, танец, марш. Конспекты занятий с нотным приложением. ФГОС. М.: ТЦ «СФЕРА», 2022 г. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС. М.: ТЦ «СФЕРА», 2023 г.	

		гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Театрал изованн ая деятель ность, культур но- досугова я деятель ность	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено

Физическое развитие	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>.Сокови́кова О. Б., Новикова Л. А., Левченкова Т. В. «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет», М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.</p>
		Учебные, методические издания (рабочие тетради для детей)	Не предусмотрено
	Формирование основ здорового образа жизни	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	<p>1.Новикова И. М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Кареева Т. «Формирование здорового образа жизни у дошкольников». Планирование, система работы. ФГОС ДО, В.: «УЧИТЕЛЬ», 2020.</p>
Учебные, методические издания		Не предусмотрено	

		диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	
--	--	---	--

УМК в группах подготовительного к школе возраста (6 – 7 лет) включает:

Таблица 77 – УМК в группах подготовительного к школе возраста

Образ овател ьная област ь	Содер жание образо ватель ной деятел ьности	УМ К	Перечень УМК
Социа льно – комму никат ивное развит ие	Социаль ные отношен ия	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа группа. 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 2.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
		Учеб ные, мето диче	Не предусмотрено

		ские издания (рабочие тетради) для детей	
Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигаль Е. Н. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», ФОО ДО. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2024г. 2.Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л.Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2023. . Князева О. Л., Стеркина Р. Б. парциальная программа «Я, ты, мы», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.	
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено	
Трудовое воспитание	Учебные, методические издания	1.Иванова А. А., Лабутина Н. В. «Трудовое воспитание» - М.: «Просвещение», 2016.	

		ния (пособия для педагогов	
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Формирование основ безопасного поведения	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Тимофеева Л. Л. -Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
		Учебные, методические издания (рабочие	Не предусмотрено

		тетради) для детей	
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. 2.Веракса Н. Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020. Нищева Н.В. «Познавательно-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду 3-7 лет», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Математические представления	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Колесникова Е. В. «Математические ступеньки», Развитие математических представлений у дошкольников с 6-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2023г.

		гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Колесникова Е. В. «Я считаю до двадцати» рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. 2022.
	Окружа ющий мир	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 3. Бехметьева Е. А. «Приобщение детей старшего возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Солнечные ступени. Знакомство с окружающим миром. Предметы, Знакомство с окружающим миром. Природа, 2022г.

	Природа	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	<p>1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>2. Воронкевич О. А.-В75 «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>3. Николаева С. Н. «Юный эколог», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p>
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Речевое развитие	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>2. Соболева О. Л. «Радуга речи» развитие речи у дошкольников, М.; ЛИНКА- ПРЕСС, 2016.</p> <p>3. Ушакова О. С. «Развитие речи у детей дошкольного возраста», М.: ТЦ «СФЕРА», 2019.</p>
		Учебные, методические	Не предусмотрено

		дические издания (рабочие тетради) для детей	
	Подготовка к обучению грамоте	Учебные, методические издания (пособия педагогов	.Нищева Н. В. «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО с 3 до 7 лет». СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2023г. 2. Колесникова Е. В. «От звука к букве» - М.: «Просвещение», 2023. 3. Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», СПб.: ООО изд. «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	1. Созонова Н., Куцина Е. «Учим звуки, пишем буквы»; 2. Бортникова Е. «Развиваем навыки чтения и грамотного письма»
Художественно – эстетическое	Приобщение к искусству	Учебные, методические	Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

ческое развит ие		изда ния (пос обия педа гого в	
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб очие тетр ади) для дете й	Не предусмотрено
	Изобраз ительна я деятель ность: рисован ие	Учеб ные, мето диче ские изда ния (пос обия педа гого в	Литвинова О. Э. Рисование. Лепка. Аппликация с детьми старшего дошкольного возраста 6-7 лет. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2021г. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа ФГОС , М.: ИД «Цветной мир», 2022 г.
		Учеб ные, мето диче ские изда ния (раб	Не предусмотрено

		очие тетр ади) для дете й	
Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» в подготовительной группе – М.: ИД «Цветной мир» 2022г.	
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено	
Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемн	Учебные, методические издания (пособия	1.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» в подготовительной группе – М.: ИД «Цветной мир» 2022г. 2.Шакирова Е. В. «Цветные чудеса», М.: ТЦ «СФЕРА», 2021.	

	ые поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами	педагогов Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
	Изобразительная деятельность: лепка	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для	Не предусмотрено

	детей	
Изобразительная деятельность: аппликация	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Конструктивная деятельность	Учебные, методические издания (пособия педагогов)	1.Литвинова О. Э. «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста 6-7 лет», СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»2023г. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2022.

	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Музыкальная деятельность	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Шубина О.В., Чайкина И.Г. Музыкальное развитие детей на основе народной культуры. Планирование, занятия, развлечения, В.: «УЧИТЕЛЬ», 2020 г. Радынова Р.О. Музыкальные шедевры. Природа и музыка. М.: ТЦ «СФЕРА», 2019 г. Радынова Р.О. Песня, танец, марш. Конспекты занятий с нотным приложением. ФГОС. М.: ТЦ «СФЕРА», 2022 г. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС. М.: ТЦ «СФЕРА», 2023 г.
	Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Театрализованн	Учебные,	

	ая деятельность, культура досуга я деятельность	методические издания (пособия педагогов	Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено
Физическое развитие	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Учебные, методические издания (пособия педагогов	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. .Соковикова О. Б., Новикова Л. А., Левченкова Т. В. «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет», М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.
		Учебные, методические	Не предусмотрено

		издания (рабочие тетради) для детей	
	Формирование основ здорового образа жизни	Учебные, методические издания (пособия педагогов	1.Новикова И. М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Кареева Т. «Формирование здорового образа жизни у дошкольников». Планирование, система работы. ФГОС ДО, В.: «УЧИТЕЛЬ», 2020.
		Учебные, методические издания (рабочие тетради) для детей	Не предусмотрено

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ²⁰²

финансовые условия реализации ОП ДО:

- обеспечивают возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре ОП ДО;
- обеспечивают реализацию обязательной части ОП ДО и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации ОП ДО, а также механизм их формирования;
финансирование реализации ОП ДО осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов РФ нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со ФГОС ДО с учетом типа Образовательной организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования – специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и является достаточным и необходимым для осуществления Организацией:
- расходов на оплату труда работников, реализующих ОП ДО;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных

²⁰² П.3.6.2 ФГОС ДО

материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации ОП ДО;

СОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ²⁰³

образовательная организация самостоятельно проектирует развивающую предметно-пространственную среду (далее – РППС), как единое образовательное пространство, в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО, руководствуясь *Методическими рекомендациями Министерства просвещения РФ «По формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов целях реализации образовательных программ дошкольного образования»*

ППС включает организованное пространство:

Таблица 78 – РППС

	ЧФУ	
Территория, прогулочные участки	✓	
Групповые комнаты	✓	
Специализированные, технологические, административные и иные помещения	✓	
Материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья	✓	
Материалы для организации самостоятельной творческой деятельности	✓	
Оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе	В групповых	Имеется оборудование. Подключение к сети интернет обеспечено.
	В иных помещениях	Имеется оборудование. Подключение к сети интернет обеспечено.
Элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки	Отсутствуют	

²⁰³ п.3.3 ФГОС ДО, п.31 ФОП ДО

Для детей с ОВЗ	Отсутствуют специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования.
-----------------	--

при проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи ОП ДО для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности);

ППС Образовательной организации обеспечивает:

- максимальную реализацию разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития;
- условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников;

ППС является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной:

- *насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ОП ДО;
- *трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональность* материалов предполагает:
 - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;
 - наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре);
- *вариативность* среды предполагает:
 - наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
 - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- *доступность* среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования;
- *безопасность* среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

нутренняя инфраструктура групповых помещений организована в виде центров детской активности:

Таблица 79 – Центры детской активности (РППС)

	<i>ЧФУ</i>	
	<i>Центры детской активности</i>	<i>Содержание центров</i>
Группы раннего возраста	Центр двигательной активности	Игры, атрибуты для развития основных движений
	Центр сенсорики и конструирования	Составные и динамические игрушки, игры на освоение сенсорных эталонов (формы, цвета, размера)
	Центр предметных и предметно-манипуляторных игр	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
	Центр творчества и продуктивной деятельности	Игры на развитие восприятия смысла музыки, театра. Материалы для рисования и лепки
	Центр познания и коммуникации	Книжный уголок, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривания картинок
	Центр экспериментирования и труда	Для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
Группы дошкольного возраста	Центр двигательной активности	Атрибуты для упражнений, игры спортивной тематики
	Центр безопасности	Игры по ОБЖ, наглядно-иллюстративный материал, правила, знаки, ПДД и др.
	Центр игры	Оборудование для организации сюжетно-ролевых игр, предметы-заместители
	Центр конструирования	Разнообразные виды строительного материала и конструкторов

Центр логики и математики	Разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций
Центр экспериментирования	Атрибуты для организации наблюдений и труда. Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности.
Центр познания и коммуникации	Материалы для расширения кругозора детей и их знаний об окружающем мире: энциклопедии, макеты, глобус, карты, наглядно – иллюстративный материал и др.
Центр книжный	Художественная литература
Центр театрализации и музицирования	Разные виды театров, детские музыкальные инструменты, наглядно-иллюстративный материал, маски, костюмы для ряжения и др.
Центр уединения	Игры и атрибуты для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников, игры по эмоциям
Центр творчества	Материал для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

РИМЕРНЫЕ ПЕРЕЧНИ

РИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ²⁰⁴

ЧХЛ. Группы младенческого возраста (1-2 года)

Таблица 80 – ЧХЛ – обязательная часть²⁰⁵

Малые формы фольклора	«Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».
Русские народные сказки	«Козлятки и волк» (обработано К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработано К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработано К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Репка» (обработано К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработано М.А. Булатова).

²⁰⁴ п.33.1 ФОП ДО

²⁰⁵ п.33.1.1 ФОП ДО

Поэзия	Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».
Проза	Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

ЧХЛ. Группы раннего возраста (2-3 года)

Таблица 81 – ЧХЛ – обязательная часть²⁰⁶

Малые формы фольклора	«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
Русские народные сказки	«Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).
Фольклор народов мира	«В гостях у королевы», «Разговор», англ. Нар. Песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. Нар. Сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).
Произведения поэтов и писателей России.	
Поэзия	Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».
Проза	Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по

	выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».
Произведения поэтов и писателей разных стран	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

ЧХЛ. Группы младшего возраста (3-4 года)

Таблица 82 – ЧХЛ – обязательная часть²⁰⁷

Малые формы фольклора	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурыська...», «Куточка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».
Русские народные сказки	«Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).
Фольклор народов мира	Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.
Сказки	«Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой
Произведения поэтов и писателей России.	
Поэзия	Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокращении); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).
Проза	. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев

	В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
Проза	Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

ЧХЛ. Группы среднего возраста (4-5 лет)

Таблица 83 – ЧХЛ – обязательная часть²⁰⁸

Малые формы фольклора	«Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Русские народные сказки	«Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира	Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. Песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).
Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. Сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. Нар. Сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России.	
Поэзия	Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий

	секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
Проза	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).
Литературные сказки	Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
Проза	-
Литературные сказки	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

ЧХЛ. Группы старшего возраста (5-6 лет)

Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).
Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.	
Поэзия	Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
Проза	Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Мальш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки	Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
Проза	-
Литературные сказки	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. И пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

ЧХЛ. Группы подготовительного к школе возраста (6-7 лет)

Таблица 85 – ЧХЛ – обязательная часть²¹⁰

Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
-----------------------	--

Русские народные сказки	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).
Былины	«Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).
Сказки народов мира	«Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. Из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. Обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России.	
Поэзия	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).
Проза	Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь

	пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».
Литературные сказки	Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
Проза	-
Литературные сказки	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. Языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

РИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ²¹¹

Музыкальные произведения. Группы младенческого возраста (1-2 года)

²¹¹ п.33.2 ФОП ДО

Слушание	1-1,6 лет «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.
	1,6 – 2 года «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоблевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисей-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. Гречанинова.
Пение и подпевание	1-1,6 лет «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.
	1,6 – 2 года «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.
Образные упражнения	1-1,6 лет «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.
	1,6 – 2 года «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.
Музыкально-ритмические движения	1-1,6 лет «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.
	1,6 – 2 года «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска	1 – 1,6 лет -
	1,6 – 2 года «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.
Игры с пением	1 – 1,6 лет -
	1,6 – 2 года «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.
Инсценирование	1 – 1,6 лет -
	1,6 – 2 года рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

Музыкальные произведения. Группы раннего возраста (2-3 года)

Таблица 87 - Музыкальные произведения - обязательная часть²¹³

Слушание	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;

	«Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова
Музыкально-ритмические движения	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.
Пляска	-
Игры с пением	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
Инсценирование	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Музыкальные произведения. Группы младшего возраста (3-4 года)

Таблица 88 - Музыкальные произведения - обязательная часть²¹⁴

Слушание	«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Этюды - драматизации	«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
Пляски и хороводы	«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.
Игры	Подвижные: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Музыкально-дидактические игры: Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».
Инсценирование	-
Развитие танцевально-игрового творчества	«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах	Народные мелодии.
--	-------------------

Музыкальные произведения. Группы среднего возраста (4-5 лет)

Таблица 89 - Музыкальные произведения - обязательная часть²¹⁵

Слушание	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Этюды - драматизации	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Пляски и хороводы	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Игры	<p>Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p>Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p>
Инсценирование	-
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Музыкальные произведения. Группы старшего возраста (5-6 лет)

Таблица 90 - Музыкальные произведения - обязательная часть²¹⁶

Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз.
----------	--

	М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	<p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.</p> <p>Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>
Песенное творчество	
Этюды - драматизации	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Музыкально-ритмические движения	<p>Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p>
Пляски и хороводы	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Характерные танцы	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Игры	<p>Музыкальные игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p>

	<p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p>Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p>
Инсценирование и музыкальные спектакли	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Музыкальные произведения. Группы подготовительного к школе возраста (6-7 лет)

Таблица 91 - Музыкальные произведения - обязательная часть²¹⁷

Слушание	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса.

	<p>«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p>Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p>
Песенное творчество	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
Этюды - драматизации	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуригта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина
Пляски, хороводы и танцы	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Игры	<p>Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</p> <p>Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>

	<p>Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p>Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p>Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p>Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p>
Инсценирование и музыкальные спектакли	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморчик» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

РИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА²¹⁸

Таблица 92 - Перечень произведений искусства - обязательная часть

Гру пп ы мла ден чес		
-------------------------------------	--	--

ког о воз рас та (1 – 2 год а)		
Гру пп ы ран нег о воз рас та (2 – 3 год а)	Иллюстрации к книгам Иллюстрации, репродукции картин	В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
Гру пп ы мла дш его воз рас та (3 – 4 год а)	Иллюстрации к книгам Иллюстрации, репродукции картин	Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

Группы среднего возраста (4 – 5 лет)	Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».
	Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».
Группы старшего возраста (5 – 6 лет)	Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
	Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».
Группы подгот. овительно	Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».
	Иллюстрации, репродукции картин	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К.

шк оле воз рас та (6 – 7 лет		Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
---	--	---

РИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ²¹⁹

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими

з
а

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

д

²¹⁹ П.33.4 ФОП ДО

²²⁰ Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

и

о

т

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Ц

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

ь

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

и

-

П

у

х

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов, 1975.
Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

ЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ, СОПРОВОЖДАЮЩАЯ РЕАЛИЗАЦИЮ ОП ДО

ЕЖИМ(Ы) ДНЯ²²¹

ежим дня устанавливается с учетом требований СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания» (срок действия – 01.03.2021-01.03.2027), СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия –

ежим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования, самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня в соответствии с физиологическими обоснованиями.

ежим дня обеспечивает сочетание умственной и физической нагрузки, хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

сновными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

ежим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года (летний период) увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Образовательной организации реализуются следующие режимы дня:

- Основной (при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина): в холодный период года/в теплый период года
- Гибкий (при неблагоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина): в холодный период года/в теплый период года
- Адаптационный (для вновь поступающих детей раннего возраста, детей со сложной адаптацией)
- Щадящий (после перенесенных заболеваний по рекомендации педиатра на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка и его диагноза)

²²¹ п.35 ФОП ДО

- Режим дня на время карантина (выстраивается на период действия профилактических мероприятий)
- 3.3.1.7. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня:

Таблица 93 - Требования и показатели организации режима дня

	Группы	Требования
Время проведения занятий	Все возрастные группы	Начало - не ранее 8.00 Окончание – не позднее 17.00
Реализация дополнительных образовательных программ, деятельности кружков, спортивных секций	Все возрастные группы	Не ранее 17.00, не позднее 19.30 Перерыв между последним занятием и началом дополнительных занятий- не менее 20мин.
Продолжительность занятий	1,5-3 года	10мин.
	3-4 года	15мин.
	4-5 лет	20мин.
	5-6 лет	25мин.
	6-7 лет	30мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	1,5-3 года	20мин.
	3-4 года	30мин.
	4-5 лет	40мин.
	5-6 лет	50мин. или 75мин. при организации 1 занятия после дневного сна
	6-7 лет	90мин.
Продолжительность перерывов между занятиями	Все возрастные группы	Не менее 10мин.
Перерывы во время занятий для гимнастики	Все возрастные группы	Не менее 2-х мин.
Продолжительность дневного сна	1-3 года	Не менее 3ч
	4-7 лет	Не менее 2,5ч
Продолжительность прогулки	Все возрастные группы	Не менее 3ч в день (для ДОУ с 12ч пребыванием) П.185 при температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.
Суммарный объем двигательной активности	Все возрастные группы	Не менее 1ч
Утренняя зарядка	Все возрастные группы	Не менее 10мин.
Питание	МР 2.4.0259-21 п.7.1 режим питания и время приема пищи определяются временем начала и окончания работы ДОУ при соблюдении времени перерыва между отдельными приемами пищи не более 3,5ч. 7-8ч пребывания - 3-4 разовое питание 11-12ч пребывания - 4-5 разовое питание 13-24ч пребывания - 5-6 разовое питание	

Интервалы считаются от начала одного приема пищи до начала следующего.

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА
Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина.
ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА
(для детей 1.6-2 года)

Время проведения	длительность	Режимные моменты
7.00 – 8.00	1ч	Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа.
8.00 – 8.10	10мин.	Утренняя гимнастика.
8.10 – 8.20	10мин.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Развити

		е КГН и навыко в самооб служив ания.
8.20 – 8.50	30ми н.	Завтрак
8.50 – 9.00	10ми н.	Подгот овка к проведе нию занятий . Игры. Общен ие детей по интерес ам.
9.00 – 9.10	10ми н.	Занятие 1 /в соответ ствие с Распис анием/
9	10ми н.	Динами ческая пауза
9.20 – 9.30	10ми н.	Занятие 2 /в соответ ствие с Распис анием/

9.30 – 9.40	10ми н.	Второй завтрак
9.40 – 10.00	20ми н.	Подгот овка к прогулк е.
10.00 – 11.10	1ч10 мин.	Утренн яя прогулк а.
11.10 – 11.30	20ми н.	Возвра щение с прогулк и. Гигиен ически е процед уры. Развити е КГН и навыко в самооб служив ания. Подгот овка к обеду.
11.30 – 12.00	30ми н.	Обед.
12.00 – 12.30	30ми н.	Подгот овка ко сну.

		Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Чтение перед сном.
12.30 – 15.30	3ч	Дневной сон.
15.30 – 16.00	30мин.	Постепенный подъем. Профилактические, закаливающие (оздоровительные) процедуры. Бодрящая гимнастика, Одеван

		ие, Причес ывание.
16.00 – 16.30	30ми н.	Полдни к.
16.30 – 16.40	10ми н.	Свобод ная деятель ность. Игры.
16.40 – 17.00	20ми н.	Подгот овка к прогулк е.
17.00 – 19.00	2ч	Вечерн ая прогулк а.

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с, а также при сильном гололеде, гололедице, наледи на асфальтовом покрытии и(или) на прогулочном участке, при активном таянии снега и затоплении участков; при сильном (проливном) дожде, при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина.

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

(для детей 2-3 лет)

Время проведения	длит ельн ость	Режимн ые
------------------	----------------------	--------------

		моменты
7.00 – 8.00	1ч	Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа.
8.00 – 8.10	10мин.	Утренняя гимнастика.
8.10 – 8.20	10мин.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания.
8.20 – 8.50	30мин.	Завтрак
8.50 – 9.00	10мин.	Подготовка к проведению занятий.

		Игры. Общени е детей по интерес ам.
9.00 – 9.10	10ми н.	Занятие 1 /в соответ ствие с Расписа нием/
9	10ми н.	Динами ческая пауза
9.20 – 9.30	10ми н.	Занятие 2 /в соответ ствие с Расписа нием/
9.30 – 9.40	10ми н.	Второй завтрак
9.40 – 10.00	20ми н.	Подгот овка к прогулк е.
10.00 – 11.10	1ч10 мин.	Утренн яя прогулк а.
11.10 – 11.30	20ми н.	Возвра щение с прогулк и. Гигиен ически е

		процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Подготовка к обеду.
11.30 – 12.00	30мин.	Обед.
12.00 – 12.30	30мин.	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Чтение перед сном.
12.30 – 15.30	3ч	Дневной сон.
15.30 – 16.00	30мин.	Постепенный подъем. Профил

		активные, закаливающие (оздоровительные) процедуры. Бодрящая гимнастика, Одевание, Причесывание.
16.00 – 16.30	30мин.	Полдник.
16.30 – 16.40	10мин.	Свободная деятельность. Игры.
16.40 – 17.00	20мин.	Подготовка к прогулке.
17.00 – 19.00	2ч	Вечерняя прогулка.

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с, а также при сильном гололеде, гололедице, наледи на асфальтовом покрытии и(или) на прогулочном участке, при активном таянии снега и затоплении участков; при сильном (проливном) дожде, при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.
Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА
Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина.
ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА
(для детей 3-4 лет)

Время проведения	длительность	Режимные моменты
7.00 – 8.00	1ч	Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа.
8.00 – 8.10	10мин.	Утренняя гимнастика.
8.10 – 8.20	10мин.	«Утренний круг».
8.20 – 8.30	10мин.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания.
8.30 – 8.50	20мин.	Завтрак.
8.50 – 9.00	10мин.	Подготовка к проведению занятий. Игры. Общение детей по интересам.
9.00 – 9.15	15мин.	Занятие 1 /в соответствии с Расписанием/
9.15 – 9.25	10мин.	Динамическая пауза.
9.25 – 9.40	15мин.	Занятие 2 /в соответствии с Расписанием/
9.40 – 10.00	20мин.	Самостоятельные игры.
10.00 – 10.10	10мин.	Второй завтрак.
10.10 – 10.30	20мин.	Подготовка к прогулке.
1	1ч10мин.	Утренняя прогулка.
11.40 – 12.00	20мин.	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Подготовка к обеду.
12.00 – 12.30	30мин.	Обед.
12.30 – 13.00	30мин.	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Чтение перед сном.
13.00 – 15.30	2,5ч	Дневной сон.
15.30 – 16.00	30мин.	Постепенный подъем. Профилактические, закаливающие (оздоровительные) процедуры. Бодрящая гимнастика, Одевание, Причесывание.
16.00 – 16.30	25мин.	Полдник.
16.30 – 16.40	10мин.	«Вечерний круг»

16.40 – 17.00	20мин.	Подготовка к прогулке.
17.00 – 19.00	2ч	Вечерняя прогулка.

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с, а также при сильном гололеде, гололедице, наледи на асфальтовом покрытии и(или) на прогулочном участке, при активном таянии снега и затоплении участков; при сильном (проливном) дожде, при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

с 01.09.2023 по 31.05.2024

Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

(для детей 4-5 лет)

Время проведения	длительность	Режимные моменты
7.00 – 8.00	1ч	Приметей, осмотры, свободная игра,

		индивидуальная работа.
8.00 – 8.10	10мин.	Утренняя гимнастика.
8.10 – 8.20	10мин.	«Утренний круг».
8.20 – 8.30	10мин.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры.

		Раз вит ие КГ Н и нав ыко в сам ооб слу жив ани я.
8.30 – 8.50	20мин.	Зав тра к.
8.50 – 9.00	10мин.	Под гото вка к про вед ени ю зан яти й. Игр ы. Об щен ие дет ей

		по инт ере сам.
9.00 – 9.20	20мин.	Зан яти е 1 /в соо твет ств ие с Рас пис ани ем/
9.20 – 9.50	30мин.	Сам ост оят ель ные игр ы.
9.50 – 10.10	20мин.	Зан яти е 2 /в соо твет ств ие с Рас пис ани ем/

10.10 – 10.20	10мин.	Второй завтрак.
10.20 – 10.40	20мин.	Подготовка к прогулке.
10.40 – 11.50	1ч10мин.	Утренняя прогулка.
11.50 – 12.10	20мин.	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Развит

		ие КГ Н и нав ыко в сам ооб слу жив ани я. Под гото вка к обе ду.
12.10 – 12.40	30мин.	Обе д.
12.40 – 13.00	20мин.	Под гото вка ко сн у. Гиг иен иче ски е про цед уры . Раз

		<p>в и е К Г Н и н а в ы к о в с а м о о б с л у ж и в а н и я . Ч т е н и е п е р е д с н о м .</p>
13.00 – 15.30	2,5ч	<p>Д н е в н о й с о н .</p>
15.30 – 16.10	мин.	<p>П о с т е п е н н ы й п о д ъ е м . П р о ф и л а к т и ч е с к и</p>

		е, зака лив аю щие (озд оро вит ель ные) про цед уры . Бод рящ ая гим нас тик а. Оде ван ие. При чес ыва ние.
16.10 – 16.30	20мин.	Пол дни к.
	10мин.	«Ве чер ний

		кру г»
16.40 – 17.00	20мин.	Под гото вка к про гул ке.
17.00 – 19.00	2ч	Веч ерн яя про гул ка.

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с, а также при сильном гололеде, гололедице, наледи на асфальтовом покрытии и(или) на прогулочном участке, при активном таянии снега и затоплении участков; при сильном (проливном) дожде, при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина.

СТАРШАЯ ГРУППА

(для детей 5-6 лет)

Время проведения	длительность	Реж имн ые мом
------------------	--------------	-------------------------

		ент ы
7.00 – 8.00	1ч	При ем дет ей, осм отр, сво бод ная игр а, инд иви дуа льн ая раб ота.
8.00 – 8.10	10мин.	Утр енн ая гим нас тик а
8.10 – 8.20	10мин.	«Ут рен ний кру г»
8.20 – 8.30	10мин.	Под гото вка

		к завт рак у. Гиг иен иче ски е про цед уры . Раз вит ие КГ Н и нав ыко в сам ооб слу жив ани я.
8.30 – 8.50	20мин.	Зав тра к.
8.50 – 9.00	10мин.	Под гото вка к про

		вед ени ю зан яти й. Игр ы. Об щен ие дет ей по инт ере сам.
9.00 – 9.25	25мин.	Зан яти е 1 /в соо твет ств ие с Рас пис ани ем/
9.25 – 9.35	10мин.	Дин ами чес кая пау за.

9.35 – 10.00	25мин.	Занятие 2 /в соответствии с Расписанием
10.00 – 10.20	20мин.	Самостоятельная деятельность детей. Игры.
10.20 – 10.30	10мин.	Второй завтрак.
10.30 – 10.50	20мин.	Подготовка к про

		гулке.
10.50 – 12.00	1ч10мин.	Утренняя прогулка.
12.00 – 12.15	15мин.	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Развитие КГ и навыков самобслу

		жив ани я. Под гото вка к обе ду.
12.15 – 12.40	25мин.	Обе д.
12.40 – 13.00	20мин.	Под гото вка ко сну. Гиг иен иче ски е про цед уры . Раз вит ие КГ Н и нав ыко в сам ооб

		слу жив ани я. Чте ние пер ед сно м.
13.00 – 15.30	2,5ч	Дне вно й сон.
15.30 – 16.00	30мин.	Пос теп енн ый под ъем . Про фил акт иче ски е, зака лив аю щие (озд оро вит ель

		ные) про цед уры . Бод рящ ая гим нас тик а. Оде ван ие. При чес ыва ние.
16.00 – 16.15	15мин.	Пол дни к.
16.20 – 16.45	25мин.	Зан яти е 3 /в соо твет ств ие с Рас пис ани ем/

		«Вечерний круг»
16.45 – 17.00	15мин.	Подготовка к прогулке
17.00 – 19.00	2ч	Вечерняя прогулка.

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с, а также при сильном гололеде, гололедице, наледи на асфальтовом покрытии и(или) на прогулочном участке, при активном таянии снега и затоплении участков; при сильном (проливном) дожде, при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

(для детей 6-7 лет)

Время проведения	длительность	Режимные моменты
7.00 – 8.00	1ч	Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа.
8.00 – 8.10	10мин.	Утренняя гимнастика

8.10 – 8.20	10мин.	«Утренний круг»
8.20 – 8.30	10мин.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания.
8.30 – 8.50	20мин.	Завтрак.
8.50 – 9.00	10мин.	Подготовка к проведению занятий. Общение детей по интересам.
9.00 – 9.30	30мин.	Занятие 1 /в соответствии с Расписанием/
9.30 – 9.40	10мин.	Динамическая пауза.
9.40 – 10.10	30мин.	Занятие 2 /в соответствии с Расписанием/
10.10 – 10.20	10мин.	Второй завтрак.
10.20 – 10.50	30мин.	Занятие 3 /в соответствии с Расписанием/
10.50 – 11.10	20мин.	Подготовка к прогулке.
11.10 – 12.10	1ч	Утренняя прогулка.
12.10 – 12.30	20мин.	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Подготовка к обеду.
12.30 – 12.50	20мин.	Обед.
12.50 – 13.00	10мин.	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Чтение перед сном.
13.00 – 15.30	2,5ч	Дневной сон.
15.30 – 16.00	30мин.	Постепенный подъем. Профилактические, закаливающие (оздоровительные) процедуры. Бодрящая гимнастика. Одевание. Причесывание.
16.00 – 16.15	15мин.	Полдник.
16.15 – 16.30	15мин.	Самостоятельные игры. Совместная деятельность.
16.30 – 16.40	10мин.	«Вечерний круг»
16.40 – 17.00	20мин.	Подготовка к прогулке.
17.00 – 19.00	2ч	Вечерняя прогулка.

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с, а также при сильном гололеде, гололедице, наледи на асфальтовом покрытии и(или) на прогулочном участке, при активном таянии снега и затоплении участков; при сильном (проливном) дожде, при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ДНЯ

Реализуется для часто болеющих детей, либо для детей, поступивших после перенесенного заболевания.

Рекомендации:

низить физическую нагрузку за счет числа упражнений, темпа выполнения.
первыми садятся за стол на время проведения приема пищи.
а прогулку одеваются в последнюю очередь.
ыходят на прогулку последними. Возвращаются с прогулки – первыми.
а прогулке обеспечивается умеренная двигательная активность, смена видов деятельности.
а дневной сон укладывают первыми, поднимают – последними.
частие в физкультурных занятиях отменяется на 14 дней и более.

РЕЖИМ ДНЯ НА ВРЕМЯ КАРАНТИНА

Выстраивается на время действия карантина. Реализуется в зависимости от типа карантина, организации профилактических мероприятий, согласуется с врачом.

Рекомендации к режиму дня во время карантина.

щательный осмотр детей при утреннем приеме.
величение продолжительности прогулок (при благоприятных погодных условиях).
овместная деятельность воспитателя с детьми карантинной группы в музыкальном зале, в физкультурном зале проводятся в последнюю очередь, либо в групповом помещении (в зависимости от вида карантина, по согласованию с врачом)
олучение питания на пищеблоке организуется в последнюю очередь или за 1 час до всех, по согласованию, при условии санитарной обработки.
ыход на прогулку осуществляется, не пересекаясь с другими группами на лестницах и в коридорах.
рогулка организуется отдельно от других групп.
ля организации образовательных мероприятий в группе используются только те пособия и игрушки, которые можно обрабатывать обеззараживающими растворами.
величивается количество культурно-гигиенических мероприятий (мытьё рук, личная гигиена)

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина.

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

(для детей 2-3 лет)

Время проведения	длительность	Режимные моменты	
7.00 – 8.10	1ч10мин.	Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа.	НА УЛИЦЕ
8.00 – 8.10	10мин.	Утренняя гимнастика	
8.10 – 8.20	10мин.	Возвращение с улицы	
8.20 – 8.30	10мин.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания.	
8.30 – 8.50	20мин.	Завтрак.	
	10мин.	Подготовка к проведению занятия.	
9.00 – 9.10	10мин.	Занятие 1 – (в соответствии с Расписанием, групповое) Или совместная деятельность воспитателя с детьми.	В ПОМЕЩЕНИИ
9.10 – 9.30	20мин.	Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми.	
9.30 – 9.40	10мин.	Второй завтрак.	
9.40 – 10.00	20мин.	Подготовка к прогулке	
10.00 – 11.10	1ч10мин.	Утренняя прогулка. Занятие 2 – (в соответствии с Расписанием, музыкальное/физкультурное) Или совместная деятельность воспитателя с детьми.	НА УЛИЦЕ
11.10 – 11.30	20мин.	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Подготовка к обеду.	
11.30 – 12.00	30мин.	Обед.	
12.00 – 12.30	30мин.	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Чтение перед сном.	
12.30 – 15.30	3ч	Дневной сон.	
15.30 – 16.00	30мин.	Постепенный подъем. Профилактические, закаливающие (оздоровительные) и гигиенические процедуры. Бодрящая гимнастика. Одевание. Причесывание.	
16.00 – 16.30	30мин.	Полдник.	
16.40 – 17.00	20мин.	Подготовка к прогулке.	
17.00 – 19.00	2ч	Вечерняя прогулка.	

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При сильном (проливном) дожде, грозе, затоплении участков после сильного дождя; при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина.

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

(для детей 3-4 лет)

Время проведения	длительность	Режимные моменты	
7.00 – 8.20	1ч20мин.	Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа.	НА УЛИЦЕ
8.00 – 8.10	10мин.	Утренняя гимнастика	
8.10 – 8.20	10мин.	Возвращение с улицы	
8.20 – 8.30	10мин.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания.	
8.30 – 8.50	20мин.	Завтрак.	
8.50 – 9.00	10мин.	Подготовка к проведению занятия. Игры. Общение детей по интересам.	
9.00 – 9.10	10мин.	«Утренний круг»	
9.10 – 9.25	15мин.	Занятие 1 – (в соответствии с Расписанием, групповое) Или совместная деятельность воспитателя с детьми.	В ПОМЕЩЕНИИ
9.25 – 10.00	35мин.	Самостоятельные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми.	
10.00 – 10.10	10мин.	Второй завтрак.	
10.10 – 10.30	20мин.	Подготовка к прогулке.	
10.30 – 11.40	1ч10мин.	Утренняя прогулка. Занятие 2 – (в соответствии с Расписанием, музыкальное/физкультурное) Или совместная деятельность воспитателя с детьми.	НА УЛИЦЕ
11.40 – 12.00	20мин.	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Подготовка к обеду.	
12.00 – 12.30	40мин.	Обед.	
12.30 – 13.00	30мин.	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Чтение перед сном.	
13.00 – 15.30	2,5ч	Дневной сон.	
15.30 – 16.00	30мин.	Постепенный подъем. Профилактические, закаливающие (оздоровительные) и гигиенические процедуры. Бодрящая гимнастика. Одевание. Причесывание.	
16.00 – 16.30	30мин.	Полдник.	

16.30 – 16.40	10мин.	«Вечерний круг»
16.40 – 17.00	20мин.	Подготовка к прогулке.
17.00 – 19.00	2ч	Вечерняя прогулка.

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При сильном (проливном) дожде, грозе, затоплении участков после сильного дождя; при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

(для детей 4-5 лет)

Время проведения	длительность	Режимные моменты	
7.00 – 8.10	1ч10мин	Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа.	НА УЛИЦЕ
8.00 – 8.10	10мин.	Утренняя гимнастика	
8.10 – 8.20	10мин.	Возвращение с улицы	
8.20 – 8.30	10мин.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания.	
8.30 – 8.50	20мин.	Завтрак.	
8.50 – 9.00	10мин.	Подготовка к проведению занятий. Общение детей по интересам.	
	10мин.	«Утренний круг»	
9.10 – 9.30	20мин.	Занятие 1 – (в соответствии с Расписанием, групповое) Или совместная деятельность воспитателя с детьми.	В ПОМЕЩЕНИИ
9.30 – 10.10	40мин.	Самостоятельные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми.	
– 10.20	10мин.	Второй завтрак.	
10.20 – 10.40	20мин.	Подготовка к прогулке.	
10.40 – 11.50	1ч10мин	Утренняя прогулка. Занятие 2 – (в соответствии с Расписанием, музыкальное/физкультурное) Или совместная деятельность воспитателя с детьми.	НА УЛИЦЕ
11.50 – 12.10	20мин.	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Подготовка к обеду.	

12.10 – 12.40	30мин.	Обед.
12.40 – 13.00	20мин.	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Чтение перед сном.
13.00 – 15.30	2,5ч	Дневной сон.
15.30 – 16.10	40мин.	Постепенный подъем. Профилактические, закаливающие (оздоровительные) и гигиенические процедуры. Бодрящая гимнастика. Одевание. Причесывание.
16.10 – 16.30	20мин.	Полдник.
	10мин.	«Вечерний круг»
16.40 – 17.00	20мин.	Подготовка к прогулке.
17.00 – 19.00	2ч	Вечерняя прогулка.

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При сильном (проливном) дожде, грозе, затоплении участков после сильного дождя; при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина.

СТАРШАЯ ГРУППА

(для детей 5-6 лет)

Время проведения	длительность	Режимные моменты	
7.00 – 8.10	1ч10мин.	Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа.	НА УЛИЦЕ
8.00 – 8.10	10мин.	Утренняя гимнастика	
8.10 – 8.20	10мин.	Возвращение с улицы	
8.20 – 8.30	10мин.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания.	
8.30 – 8.50	20мин.	Завтрак.	
8.50 – 9.00	10мин.	Подготовка к проведению занятий. Общение детей по интересам.	
9.00 – 9.10	10мин.	«Утренний круг»	
9.10 – 9.35	25мин.	Занятие 1 - в соответствии с Расписанием, групповое) Или совместная деятельность воспитателя с детьми.	В ПОМЕЩЕНИИ
9.35 – 10.20	45мин.	Самостоятельные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми.	
10.20 – 10.30	10мин.	Второй завтрак.	
1	20мин.	Подготовка к прогулке.	
10.50 – 12.00	1ч10мин.	Утренняя прогулка.	НА УЛИЦЕ

		Занятие 2 – (в соответствии с Расписанием, музыкальное/физкультурное) Или совместная деятельность воспитателя с детьми.	
12.00 – 12.15	15мин.	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Подготовка к обеду.	
12.15 – 12.40	25мин.	Обед.	
12.40 – 13.00	20мин.	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Чтение перед сном.	
13.00 – 15.30	,5ч	Дневной сон.	
15.30 – 16.15	45мин.	Постепенный подъем. Профилактические, закаливающие (оздоровительные) и гигиенические процедуры. Бодрящая гимнастика. Одевание. Причесывание.	
16.15 – 16.30	15мин.	Полдник.	
	10мин.	«Вечерний круг»	
– 17.00	20мин.	Подготовка к прогулке	
17.00 – 19.00	2ч	Вечерняя прогулка.	

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При сильно (проливном) дожде, грозе, затоплении участков после сильного дождя; при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

(для детей 6-7 лет)

Время проведения	длительность	Режимные моменты	
7.00 – 8.10	1ч10мин.	Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа.	НА УЛИЦЕ
8.00 – 8.10	10мин.	Утренняя гимнастика	
8.10 – 8.20	10мин.	Возвращение с улицы	
8.20 – 8.30	10мин.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания.	
8.30 – 8.50	20мин.	Завтрак.	
8.50 – 9.00	10мин.	Подготовка к проведению занятий. Общение детей по интересам.	
9.00 – 9.10	10мин.	«Утренний круг»	
9.10 – 9.35	мин.	Занятие 1 - в (в соответствии с Расписанием, групповое) Или совместная деятельность воспитателя с детьми.	В ПОМЕЩЕНИИ
9.35 – 10.20	45мин.	Самостоятельные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми.	

10.20 – 10.30	10мин.	Второй завтрак.
10.30 – 10.50	20мин.	Подготовка к прогулке.
10.50 – 12.00	1ч10мин.	Утренняя прогулка. Занятие 2 – (в соответствии с Расписанием, музыкальное/физкультурное) Или совместная деятельность воспитателя с детьми.
12.00 – 12.15	15мин.	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Подготовка к обеду.
12.15 – 12.50	25мин.	Обед.
12.40 – 13.00	20мин.	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Чтение перед сном.
13.00 – 15.30	2,5ч	Дневной сон.
15.30 – 16.15	45мин.	Постепенный подъем. Профилактические, закаливающие (оздоровительные) и гигиенические процедуры. Бодрящая гимнастика. Одевание. Причесывание.
16.15 – 16.30	15мин.	Полдник.
	10мин.	«Вечерний круг»
16.40 – 17.00	20мин.	Подготовка к прогулке
1	2ч	Вечерняя прогулка.

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При сильном (проливном) дожде, грозе, затоплении участков после сильного дождя; при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

АСПИСАНИЕ(Я) ЗАНЯТИЙ

День недели	Инструктор по физической культуре
Понедельник	9.00 – 9.15 – 2 младшая группа № 3 9.30 – 9.50 – средняя группа № 4 10.05 – 10.30 – старшая группа № 11 11.00 – 11.25 – старшая группа №7 (на прогулке)

Вторник	<p>9.00 – 9.15 – 2 младшая группа № 5 9.30 – 9.50 – средняя группа № 10 10.05 – 10.35 – подготовительная группа № 6 11.00 – 11.20 – средняя группа № 4 (на прогулке) 11.35 – 12.00 - старшая группа № 11(на прогулке)</p>
Среда	<p>9.00 – 9.15 – 2 я младшая №3 9.30 – 09.45 – 2 я младшая группа № 5 10.00 – 10.25 – старшая группа № 7 11.00 – 11.20 – средняя группа № 10 (на прогулке)</p>
Четверг	<p>9.00 – 9.20 – средняя группа № 10 9.35 – 10.00 – старшая группа № 7 10.15 – 10.45 – подготовительная группа № 6 11.00 – 11.15 –2 младшая группа № 3 (на прогулке)</p>
Пятница	<p>9.00 – 9.20 – средняя группа № 4 9.35 – 10.00 - старшая группа № 11 11.00 – 11.15 – 2 младшая группа № 5 (на прогулке) 11.30 – 12.00 - подготовительная группа № 6 (на прогулке)</p>

Расписание музыкальных занятий и досугов

День		Музыкальн
Понедельни	<p>15.40 – 16.00 – средняя группа № 4 (досуг) 16.10 – 16.20 – 1 младшая группа № 9 (досуг)</p>	<p>Костып Конс</p>
	ВЕЧЕР: 13.00 – 17.48	

Вторник	УТРО: 8.00 – 12.48
	9.00 – 9.20 – средняя группа № 4 9.30 – 9.45 – 2 младшая группа № 3 10.10 – 10.35 – старшая группа № 11
Среда	ВЕЧЕР: 13.00 – 17.48
	15.40 – 16.05 – старшая группа № 11 – 16.25 – 1 младшая группа № 9
Четверг	УТРО: 8.00 – 12.48
	9.00 – 9.20 – средняя группа № 4 9.30 – 9.45 – 2 младшая группа № 3 10.10 – 10.35 – старшая группа № 11
Пятница	ВЕЧЕР: 13.00 – 17.48
	15.40 – 15.55 – 2 младшая группа № 3 (досуг) 16.10 – 16.20 – 1 младшая группа № 9

Расписание утренней зарядки

Дни недели	Костыгина Наталья Константиновна – музыкальный руководитель	
Понедельник	Младший дошкольный возраст	8.10 – 8.20
	Старший дошкольный возраст	8.30 – 8.40
Среда	Младший дошкольный возраст	8.10 – 8.20
	Старший дошкольный возраст	8.30 – 8.40

Пятница	Младший дошкольный возраст	8. 10 – 8. 20
	Старший дошкольный возраст	8. 30 – 8. 40

**Организация образовательной деятельности и досугов в группе раннего возраста № 1
(холодный период)**

Понедельник		ежедневное чтение/ прослушивание аудиозаписей
Вторник		математические представления/ сенсорное развитие – 9.00 – 9.10 музыка – 16.15 – 16.25
Среда		музыка – 9.00 – 9.10 кружающий мир/природа – 9.20 – 9.30
Четверг		искусство – 9.00 – 9.10 физическое развитие – 9.30 – 9.40
Пятница		ежедневное чтение/ прослушивание аудиозаписей – 9.00 – 9.10 ЗОЖ – 9.20 – 9.30

***ЧХЛ- чтение художественной литературы

***ЗОЖ – здоровый образ жизни

Занятия проводятся по подгруппам с элементами двигательной активности не более 10 минут в первую половину дня и во вторую половину дня. Перерыв между занятиями не менее 10 минут. Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

**Организация образовательной деятельности и досугов в первой младшей группе № 2
(холодный период)**

Понедельник	искусство/конструирование – 9.20 – 9.30 (по подгруппам)
Вторник	математические представления/ сенсорные эталоны и познавательные действия – 9.00 – 9.10 физическое развитие – 9.20 – 9.30 музыка- 16.15 – 16.25 (2-я половина дня, досуг)
Среда	музыка- 9.00 – 9.10 кружающий мир/природа – 9.20 – 9.30
Четверг	искусство – 9.00 – 9.10 (по подгруппам) физическое развитие – 9.30 – 9.40
Пятница	ежедневное чтение/ЧХЛ – 9.00- 9.10 ЗОЖ – 9.20-9.30

	Физическое развитие (на прогулке)
--	-----------------------------------

***ЧХЛ- чтение художественной литературы

***ЗОЖ – здоровый образ жизни

Занятия проводятся по подгруппам с элементами двигательной активности не более 10 минут в первую половину дня и во вторую половину дня. Перерыв между занятиями не менее 10 минут. Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

**Организация образовательной деятельности и досугов в 1 – ой младшей группе № 8
(холодный период)**

Понедельник	Речевое развитие/ЧХЛ – 9.00 – 9.10 ЗОЖ – 9.20-9.30 2. Физическое развитие (на прогулке)
Вторник	1. Лепка/конструирование – 9.00 – 9.10 (по подгруппам) 2. Физическое развитие – 9.30 – 9.40
Среда	1. Математические представления/ сенсорные эталоны и познавательные действия – 9.00 – 9.10 2. Музыка – 9.15 – 9.25
Четверг	. Окружающий мир/природа – 9.00 – 9.10 . Физическое развитие – 9.20 – 9.30
Пятница	1. Музыка – 9.00 – 9.10 2. Рисование – 9.20 – 9.30 (по подгруппам)

***ЧХЛ- чтение художественной литературы

***ЗОЖ – здоровый образ жизни

Занятия проводятся по подгруппам с элементами двигательной активности не более 10 минут в первую половину дня и во вторую половину дня. Перерыв между занятиями не менее 10 минут. Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

**Организация образовательной деятельности и досугов в 1 – ой младшей группе № 9
(холодный период)**

Понедельник	1. Речевое развитие/ЧХЛ– 9.00 – 9.10 2. Физическое развитие (на прогулке) 3. Музыка – 16.10 – 16.20 (2- ая половина дня)
Вторник	1. Лепка/конструирование – 9.00 – 9.10 (по подгруппам) 2. Физическое развитие – 9.30 – 9.40
Среда	Математические представления/ сенсорные эталоны и познавательные действия – 9.00 – 9.10 ЗОЖ – 9.20-9.30

	3. Музыка – 16.15 – 16.25 (досуг – 2-ая половина дня)
Четверг	. Окружающий мир/природа – 9.00 – 9.10 . Физическое развитие – 9.20 – 9.30
Пятница	Рисование – 9.00 – 9.10 (по подгруппам) 3. Музыка – 16.10 – 16.20 (2-ая половина дня)

***ЧХЛ- чтение художественной литературы

***ЗОЖ – здоровый образ жизни

Занятия проводятся по подгруппам с элементами двигательной активности не более 10 минут в первую половину дня и во вторую половину дня.

Перерыв между занятиями не менее 10 минут. Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

Организация образовательной деятельности и досугов во 2-ой младшей группе № 3 (холодный период)

Понедельник	1. Физическое развитие – 9.00 – 9.15 (в физ. зале) 2. ЗОЖ/ОБЖ – 9.25-9.40
Вторник	тематические представления/ сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) – 9.00 – 9.15 2. Музыка – 9. 30 – 9. 45
Среда	1. Физическое развитие - 9.00 – 9.15 (в физ. зале) 2. Окружающий мир/природа – 9.30-9.45
Четверг	сказка/аппликация/конструирование – 9.00 – 9.15 2. Музыка – 9.30 – 9.45 3. Физическое развитие (на прогулке) – 11.00- 11.15
Пятница	свое развитие/обучение грамоте/ЧХЛ – 9.00 – 9.15 2. Рисование/ народное декоративно – прикладное искусство – 9.25 – 9.40 . Музыка – 15.40 – 15.55 (2-ая половина дня - досуг)

***ЧХЛ – чтение художественной литературы

***ЗОЖ – здоровый образ жизни

***ОБЖ- основы безопасности жизнедеятельности

Занятия проводятся по подгруппам с элементами двигательной активности не более 15 минут. Перерыв между занятиями не менее 10 минут.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

**Организация образовательной деятельности и досугов во 2-ой младшей группе № 5
(холодный период)**

Понедельник	узыка – 9.00 – 9.15 ечевое развитие/обучение грамоте/ЧХЛ – 9.45 – 10.00
Вторник	1. Физическое развитие – 9.00 – 9.15 атематические представления/ сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) – 9.30-9.45 узыка – 16.30 – 16.45 (2-ая половина дня - досуг)
Среда	епка/аппликация/конструирование – 9.00 – 9.15 изическое развитие – 9.30-9.45
Четверг	кружающий мир/природа – 9.00 – 9.15 исование/народное декоративно – прикладное искусство – 9.25 – 9.40
Пятница	узыка – 9.20 – 9.35 изическое развитие (на прогулке) – 11.00 - 11.15

***ЧХЛ – чтение художественной литературы

***ЗОЖ – здоровый образ жизни

***ОБЖ- основы безопасности жизнедеятельности

Занятия проводятся по подгруппам с элементами двигательной активности не более 15 минут. Перерыв между занятиями не менее 10 минут. Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

**Организация образовательной деятельности и досугов в средней группе № 10
(холодный период)**

Понедельник	узыка – 9.20 – 9.40 кружающий мир/природа – 9.50 – 10.10
Вторник	епка/аппликация/конструирование – 9.00 – 9.20 изическое развитие – 9.30 – 9.50
Среда	атематические представления/ сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) – 9.00 – 9.20

	узыка – 9.30 – 09.50 изическое развитие (на прогулке) – 11.00-11.20
Четверг	изическое развитие – 9.00 – 9.20 БЖ/ЗОЖ – 9.30-9.50 узыка – 16.10 – 16.30 (2- ая половина дня - досуг)
Пятница	ечевое развитие/обучение грамоте/ЧХЛ – 9.00 – 9.20 исование/ народное декоративно – прикладное искусство – 9.30 – 9.50

***ЧХЛ – чтение художественной литературы

***ЗОЖ – здоровый образ жизни

***ОБЖ- основы безопасности жизнедеятельности

Занятия проводятся с элементами двигательной активности, длительность не более 20 минут. Перерыв между занятиями не менее 10 минут. Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

Организация образовательной деятельности и досугов в средней группе № 4 (холодный период)

Понедельник	ечевое развитие/обучение грамоте/ЧХЛ – 9.00 – 9.20 изическое развитие – 9.30 – 9.50 узыка – 15.40 – 16.00 (2- ая половина дня – досуг)
Вторник	узыка – 9.00 – 9.20 исование/народное декоративно – прикладное искусство – 9.30 – 9.50 изическое развитие (на прогулке) – 11.00 – 11.20
Среда	атематические представления/ сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) – 9.00 – 9.20
Четверг	узыка – 9.00 – 9.20 кружающий мир/природа – 9.30 – 9.50
Пятница	изическое развитие – 9.00 – 9.20 епка/аппликация/конструирование – 9.30 – 9.50

***ЧХЛ – чтение художественной литературы

***ЗОЖ – здоровый образ жизни

***ОБЖ- основы безопасности жизнедеятельности

Занятия проводятся с элементами двигательной активности, длительность не более 20 минут. Перерыв между занятиями не менее 10 минут. Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

**Организация образовательной деятельности и досуга в старшей группе № 7
(холодный период)**

Понедельник	кружающий мир/природа- 9.00 – 9.25 музыка – 9.45-10.10 физическое развитие (на прогулке) – 11.00 – 11.25
Вторник	тематические представления/ сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) – 9.00-9.25 аппликация/прикладное творчество – 9.35 – 10.00
Среда	Обучение грамоте/ЧХЛ – 9.00 – 9.25 физическое развитие – 10.00-10.25 игра/конструирование – 16.00-16.25 (2- ая половина дня)
Четверг	ОЖ/ОБЖ – 9.00 – 9.25 физическое развитие - 9.35-10.00 музыка – 17.00 – 17.25 (2- ая половина дня - досуг)
Пятница	речевое развитие – 9.00 – 9.25 музыка – 9.40 – 10.00 рисование/ народное декоративно – прикладное искусство – 16.00 – 17.25 (2- ая половина дня)

***ЧХЛ – чтение художественной литературы

***ЗОЖ – здоровый образ жизни

***ОБЖ- основы безопасности жизнедеятельности

Занятия проводятся с элементами двигательной активности, длительность 25 минут. Перерыв между занятиями не менее 10 минут.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

**Организация образовательной деятельности и досуга в старшей группе № 11
(холодный период)**

Понедельник	кружающий мир/природа- 9.00 – 9.25 физическое развитие– 10.05-10.30 ОЖ/ОБЖ - 16.00-16.25 (2-я половина дня)
Вторник	речевое развитие – 9.00-9.25 музыка – 10.10 – 10.35 физическое развитие- 11.35-12.00 (на прогулке)

Среда	Обучение грамоте/ЧХЛ – 9.00 – 9.25 рисование/ народное декоративно – прикладное искусство-9.35-10.00 музыка – 15.40-16.05 (2- ая половина дня досуг)
Четверг	математические представления/ сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) – 9.00 – 9.25 музыка – 10.10-10.35 лепка/конструирование – 16.00-16.25 (2- ая половина дня)
Пятница	аппликация/прикладное творчество – 9.00 – 9.25 физическое развитие – 9.35 – 10.00

***ЧХЛ – чтение художественной литературы

***ЗОЖ – здоровый образ жизни

***ОБЖ- основы безопасности жизнедеятельности

Занятия проводятся с элементами двигательной активности, длительность 25 минут. Перерыв между занятиями не менее 10 минут.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

**Организация образовательной деятельности и досугов в подготовительной группе № 6
(холодный период)**

Понедельник	1. Окружающий мир/природа – 9.00 – 9.30 2. Рисование/ народное декоративно – прикладное искусство – 9.40-10.10 3. Музыка – 10.20 – 10.50
Вторник	1. Математические представления – 9.00 – 9.30 2. Чтение художественной литературы (ЧХЛ) – 9.35 – 10.05 3. Физическое развитие – 10.05 – 10.35 4. Аппликация/прикладное творчество – 16.00-16.30
Среда	1. Обучение грамоте – 9.00 – 9.30 2. Лепка/конструирование – 9.40 – 10.10 3. Музыка – 10.10 – 10.40
Четверг	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) – 9.00 – 9.30 2. Физическое развитие – 10.15-10.45 3. Музыка – 15. 30 – 16.00 (2 – ая половина дня - досуг)

Пятница	1. Речевое развитие – 9.00 – 9.30 2. Физическое развитие – 11.30 – 12.00 (на прогулке) 3. ЗОЖ/ОБЖ – 16.00-16.30 (2 –ая половина дня)
---------	--

***ЧХЛ – чтение художественной литературы

***ЗОЖ – здоровый образ жизни

***ОБЖ- основы безопасности жизнедеятельности

Занятия проводятся с элементами двигательной активности, длительность не более 30 минут. Перерыв между занятиями не менее 10 минут.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

асписание(я) занятий составляются с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся²²², шкалой трудности учебных предметов²²³, дневной суммарной образовательной нагрузки²²⁴

Таблица 94 - Недельная динамика умственной работоспособности

Дни недели	Уровень работоспособности		Фазы
Понедельник	Средне - высокий	Сумма баллов по занятиям ниже, чем во вторник или среду	Вхождение в работу
Вторник	Высокий	Сумма баллов по занятиям самая высокая	Оптимальная, устойчивая работоспособность
Среда	Высокий	Сумма баллов по занятиям такая же, как во вторник, либо незначительно ниже.	Полная компенсация, начальные признаки утомления
Четверг	Средний	Сумма баллов по занятиям ниже, чем в среду	Неустойчивая компенсация, нарастающее утомление
Пятница	Низкий	Сумма баллов по занятиям ниже, чем в четверг или такая же.	Резкое снижение продуктивности

Таблица 95 - Шкала трудности учебных предметов

Наименование занятия	Баллы	уровень умственной работоспособности	Рекомендуемый день проведения
Окружающий мир	6	Средне - высокий	Понедельник

²²²

СанПин 2.4.3648-20 (п.2.10.3)

СанПин 1.2.3685-21 (таблица 6.9)

СанПин 1.2.3685-21 (таблица 6.9)

Музыка	3	Средний	
Математические представления	8	Высокий	Вторник
Речевое развитие, обучение грамоте	7	Высокий	Среда
Физическая культура	1	Низкий	Понедельник, среда
Рисование	3	Средний	
Лепка	3	Средний	
Аппликация	3	Средний	

Таблица 96 - Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (НОРМА)

	Группы раннего возраста (2 –3 года)	Группы младшего возраста (3-4 года)	Группы среднего возраста (4-5 лет)	Группы старшего возраста (5-6 лет)	Группы подготовительного к школе возраста (6-7 лет)
Продолжительность 1 занятия	10мин.	15мин.	20мин.	25мин.	30мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (в день)	20мин.	30мин.	40мин.	50мин. или 75мин. (1 занятие – во второй половине дня)	90мин. (1 занятие – во второй половине дня)
Максимальное количество занятий в день	2	2	2	2/3	3
Максимальное количество занятий в неделю	10	10	10	10-15	15

рганизация образовательной деятельности:

Таблица 97 - Организация образовательной деятельности

Образовательная область		Группы раннего возраста (2 –3 года)	Группы младшего возраста (3-4 года)	Группы среднего возраста (4-5 лет)	Группы старшего возраста (5-6 лет)	Группы подготовительного к школе возраста (6-7 лет)
Социально-коммуникативное развитие	Социальные отношения	✓	✓	✓	✓	✓
	Формирование основ гражданственности и патриотизма		✓	✓	✓	✓
	Трудовое воспитание		✓	✓	✓	✓
	Формирование основ безопасного поведения	Чередуются с ЗОЖ		1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.

Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	Чередуются между собой	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /нед.
	Математические представления		1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /нед.
	Окружающий мир	Чередуются между собой	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.
	Природа		1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.
Речевое развитие	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	Чередуются между собой	1зан. /2нед.	1зан. / нед. Из них: Реч.разв. – 2 зан. /мес.	1зан. / нед. Из них: Реч.разв. – 2 зан. /мес.	1зан. /нед.	1зан. /нед.
	Подготовка к обучению грамоте			Об грам. - 1 зан. /мес.	Об грам. - 1 зан. /мес.	1зан. /2нед.	1зан. /нед.
	Чтение художественной литературы		1зан. /2нед.	ЧХЛ - 1 зан. /мес.	ЧХЛ - 1 зан. /мес.	1зан. /2нед.	1зан. /нед.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству		✓	✓	✓	✓	✓
	Изобразительная деятельность: рисование	Чередуются между собой	1зан. /нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.
	Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство			1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.
	Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)	Чередуются между собой				1зан. /2нед.	1зан. /2нед.
	Изобразительная деятельность: лепка		1зан. /2нед.	1зан. / нед. Из них: Лепка – 1 зан. /мес.	1зан. / нед. Из них: Лепка – 1 зан. /мес.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.
	Изобразительная деятельность: аппликация			Аппл. - 2 зан. /мес.	Аппл. - 2 зан. /мес.	1зан. /2нед.	
	Конструктивная деятельность		1зан. /2нед.	Констр. - 1 зан. /мес.	Констр. - 1 зан. /мес.		1зан. /2нед.
	Музыкальная деятельность			2зан. /нед.	2зан. /нед.	2зан. /нед.	2зан. /нед.

	Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность	✓	✓	✓	✓	✓
Физическое развитие	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	2зан. /нед.	2зан. /нед.	2зан. /нед.	3зан. /нед.	3зан. /нед.
	Формирование основ здорового образа жизни	Чередуется с ОБЖ 1зан. /нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ						

АЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

б

П ВР является единым для Образовательной организации, включает перечень государственных и народных праздников, памятных дат).

П ВР обновляется ежегодно.

Образовательная организация вправе наряду с КП ВР проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия, включенные в КП ВР проводятся с учётом особенностей ОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

г

Таблица 98 - Календарный план воспитательной работы

е

П	Наименование	Форма проведения
е	р	
и	и	
о	государственных и народных праздников, памятных дат	
д		
п		
р		
о		
в		
е		
д		
е		

а

ц

я

с

а

м

Н и я	О б я з а т ел ьн ая ча с т ь п о Ф О П Д О	Ч Ф У	Общие мероприятия внутри ДОУ		<i>Мероприятия внутри групп указываются в Ежедневном плане воспитательно- образовательной деятельности</i>
С е н т я б р ь	1. 0 9 – Д е н ь зн а н и й		Торжественная линейка	Мл., ср., ст., подг.	
	2 7. 0 9		«Аллея звезд»	Педагоги	

	<p>– Д е н ь д о ш ко ль н ог о ра б от н и ка</p>			
<p>О к т я б р ь</p>	<p>1. 1 0 – М е ж д у н ар о д н ы й</p>	<p>Размещение поздравительного плаката</p>	<p>Ст. воспитатель</p>	<p>ср., ст., подг.</p>

де н ь п о ж и л ы х л ю де й				
Г р е т ь е в о с к р е с е н ь е - Д е н ь о т ц а		Тематическое занятие	Педагоги	ср., ст., подг.
Н о я	3 0. 11			ст., подг

б р ь	– Д е н ь го су да р с т в е н н ог о ге р ба Р Ф			
	П ос ле д н ее во ск ре се н ье – Д е			Мл., ср., ст., подг.

	н ь м ат ер и			
Д е к а б р ь	3. 1 2 – М е ж д у н ар о д н ы й де н ь и н ва л и д ов			ст., подг.
	5. 1 2			ст., подг.

— Д е н ь д о б р о в о л ь щ и ц а (в о л о н т е р а)				
1 2. 1 2 — Д е н ь К о н с т и т				ст., подг.

	У Ц И Р Ф			
	3 1. 1 2 – Н О В Ы Й Г О Д			все
Я н в а р ь	2 7. 0 1 – Д е н ь с н я т и я б л о ка	Концерт	ст., подг.	ст., подг.

	Д Ы Л е н и н г р а д а			
Ф е в р а л ь	2 3. 0 2 – Д е н ь з а щ и т н и к а О т е ч е с т в а			ст., подг.
М а р т	8. 0 3 – М е			все

ж д у н а р о д н ы й ж е н ск и й де нь				
2 7. 0 3 – В се м и р н ы й де нь				ст., подг.

	те ат ра			
А п р е л ь	2. 0 4 – М е ж ду на р о д н ы й д е н ь д е т ск о й к н иг и	Квест - игры	Мл., ср., ст., подг.	Мл., ср., ст., подг.
1 2. 0				ст., подг.

	4 – Д е н ь к о с м о н а в т и к и			
М а й	1. 0 5 – П р а з д н и к в е с н ы и т р у д а	Флешмоб	ст., подг.	ст., подг.
	9. 0	Концерт	ст., подг.	ст., подг.

5 - Д е н ь п о б е д ы				
	1 8. 0 5 - М е ж ду на р о д н ы й д е н ь м уз е е в	Викторина	ст., подг.	ст., подг.

	3 1. 0 5 – Д е н ь 20 р о д а (С а н к т - П е т е р б у р г	Тематическое занятие	ср., ст., подг.	ср., ст., подг.
И ю н ь	1. 0 6 – Д е н ь	Указать	все	все

защиты детей				
12.06 – День России		Флэшмоб	ст., подг.	ст., подг.
Июль 8.07 – День семьи, любви		Досуг	ст., подг.	ст., подг.

	б в и и ве р н ос ти			
А в г у с т	2 2. 0 8 – Д е н ь го су да рс тв е н н ог о ф ла га Р Ф	Церемония поднятия	ст., подг.	ст., подг.
Н а	М ас	Уличные гуляния	все	все

р о д н ц ы е п р а з д н и к и	ле н ц а			
	П ас ха	Пасхальная ярмарка	все	все

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Осень		
месяц	Дата	Государственные и народные праздники, памятные даты
Сентябрь	1 сентября	День знаний.
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом.
	8 сентября	Международный день распространения грамотности.
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей. Международный день музыки.
	4 октября	День защиты животных.
	5 октября	День учителя.
	Третье воскресенье октября	День отца в России.
Ноябрь	4 ноября	День народного единства.
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России.

	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.
Зима		
Декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата. Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России.
	8 декабря	Международный день художника.
	9 декабря	День Героев Отечества.
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации.
	31 декабря	Новый год.
Январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда. День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
	8 февраля	День российской науки.
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.
	21 февраля	Международный день родного языка.
	23 февраля	День защитника Отечества.
Весна		
Март	8 марта	Международный женский день.
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
	27 марта	Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля	День космонавтики.
Май	1 мая	Праздник Весны и Труда.
	9 мая	День Победы.
	19 мая	День детских общественных организаций России.
	24 мая	День славянской письменности и культуры.
Лето		
Июнь	1 июня	День защиты детей.
	6 июня	День русского языка.

(2-3г)	Физкультурный праздник													
	Музыкальный праздник	4р/год (1р/сезон)		Праздник осени 1-2 нед.		Новый год 3-4 нед.			8 марта 1-2 нед.			День защиты детей		
	День здоровья													
	Туристические (пешие) прогулки, экскурсии													
	Театрализованные представления	1-2р/год					4-я неделя зрители			4-я неделя зрители				
	Концерты													
Группы младшего возраста (3-4г)	Физкультурный досуг	0-1р/мес.			В день здоровья			В день здоровья			В день здоровья			В день здоровья
	Музыкальный досуг	0-1р/мес.												
	Физкультурный праздник													
	Музыкальный праздник	4р/год (1р/сезон)		Праздник осени 1-2 нед.		Новый год 3-4 нед.			8 марта 1-2 нед.			День защиты детей		
	День здоровья	1р/квартал			3-я неделя			3-я неделя			3-я неделя			3-я неделя
	Туристические (пешие) прогулки, экскурсии													
	Театрализованные представления	1-2р/год					4-я неделя зрители			4-я неделя зрители				
	Концерты													

Возрастная группа	Форма организации	Периодичность проведения	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
Группы среднего возраста (4-5л)	Физкультурный досуг	0-1р/мес.			В день здоровья			В день здоровья			В день здоровья			В день здоровья
	Музыкальный досуг	0-1р/мес.												
	Физкультурный праздник													
	Музыкальный праздник	4р/год (1р/сезон)		Праздник осени 1-2 нед.		Новый год			8 марта 1-2 нед.			День защиты детей		

						3-4 нед.									
	День здоровья	1р/квартал				3-я неделя			3-я неделя				3-я неделя		3-я неделя
	Туристические (пешие) прогулки, экскурсии														
	Театрализованные представления	1-2р/год						4-я неделя зрители				4-я неделя зрители			
	Концерты														

Группы старшего возраста (5-6л)	Физкультурный досуг	0-1р/мес.				В день здоровья				В день здоровья		День космонавтики	В день здоровья		В день здоровья	
	Музыкальный досуг	0-1р/мес.								День защитника отеч.				День России	День семьи, любви и верности	
	Физкультурный праздник	2р/год														
	Музыкальный праздник	4р/год (1р/сезон)			Праздник осени 1-2 нед.		Новый год 3-4 нед.			8 марта 1-2 нед.				День защиты детей		
	День здоровья	1р/квартал				3-я неделя				3-я неделя			3-я неделя		3-я неделя	
	Туристические (пешие) прогулки, экскурсии	При наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок в День здоровья														
	Театрализованные представления	1-2р/год						4-я неделя Зрители/участники				4-я неделя Зрители/участники				
	Концерты	1р/год											День победы			

Возрастная группа	Форма организации	Периодичность проведения	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
-------------------	-------------------	--------------------------	----------	---------	--------	---------	--------	---------	------	--------	-----	------	------	--------

Группы подг.к школе возраста (6-7л)	Физкультурный досуг	0-1р/мес.			В день здоровья			В день здоровья		День космонавтики	В день здоровья			В день здоровья	
	Музыкальный досуг	0-1р/мес.						День защитника отеч.				День России	День семьи, любви и верности		
	Физкультурный праздник	2р/год													
	Музыкальный праздник	5р/год (1-2р/сезон)		Праздник осени 1-2 нед.		Новый год 3-4 нед.			8 марта 1-2 нед.		Выпуск	День защиты детей			
	День здоровья	1р/квартал			3-я неделя			3-я неделя			3-я неделя			3-я неделя	
	Туристические (пешие) прогулки, экскурсии	При наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок в День здоровья													
	Театрализованные представления	1-2р/год					4-я неделя Зрители/участники				4-я неделя Зрители/участники				
	Концерты	2р/год					День снятия блокады Ленинграда* Спб					День победы			

АЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

алендарно-тематическое планирование (далее – КТП) – учебно-методический документ, определяющий последовательное распределение содержания (тем недели) в целях реализации ОП ДО.

ТП разрабатывается Образовательной организацией самостоятельно для каждой возрастной группы с учетом содержания образовательной области «познавательное развитие» (подразделы «окружающий мир», «природа»).

Таблица 100 - КТП. Обязательная часть по ФОП ДО

Т е м ы	Группы раннего возраста (2-3г)	Группы младшего возраста (3-4г)	Группы среднего возраста (4-5л)	Г	Г
				р	р
				у	у
				п	п
				ы	ы

				ст а р ш ег о в о з р ас та (5 - 6 л)	п о дг . к ш ко ле в оз ра ст а (6 - 7 л)
Окружающий (предметный) мир					
П р е д м е т ы д о м а ш н е г о о б и х о д а: п о с у д а	Предметы, действия, назначение	Части предмета, материалы, из которых изготовлены предметы	Многообразие и свойства материалов, из которых изготовлены предметы	М н о г о б р аз и е. П о л ьз а д л я ч е л о в е к а.	М н ог о б р аз и е. П о л ьз а д л я че л о ве ка

П р е д м е т ы д о м а ш н е г о о б и х о д а: м е б е л ь				
О д е ж д а				
И г р у ш к и				
О р у д и				

я т р у д а					
Т р а н с п о р т		Ближайшего окружения.	Пассажирский (городской)	М н о г о б р аз и е	М н ог о б ра зи е
К н и г и		Назначение, использование	Многообразие	М н о г о б р аз и е	М н ог о б ра зи е
С о в р е м е н н а я б ы т о в а я т е х н				М н о г о б р аз и е. П о л ьз а д л я ч е л о в	М н ог о б ра зи е. П о л ьз а д л я ч е л о в

ика				в е к а.	ка
Цифровая техника				П о л ь з а д л я ч е л о в е к а	М н о г о б р а зи е. П о л ь з а д л я ч е л о в е к а
Природа					
Домашние животные	Ближайшего окружения. Особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения.	Данной местности. Внешний вид, питание, польза для человека	Домашние - дикие	С х о д ст в а р р аз л и ч и я в о в н е	Р аз н ы х п р и р о д н ы х зо н (п ус т ы

е т е н ы ш и				ш	н
Д и к и е ж и в о т н ы е и х д е т е н ы ш и			Хищные - травоядные	н е м в и д е и о б р аз е ж и з н и п о в е д е н и в р аз	я, ст е п ь, та йг а, ту н д ра и д р уг и е) , о б ра з ж из н и, п р и с
П т и ц ы			Перелетные - зимующие	н ы е с ез	о со б ле
Р ы б ы				о н ы го	н и е
Н а с е к о м				д а, м е ст о о б	ср ед е о б и та

Ы е				и та ни ия, об р аз жи зи ни, по т ре б но сти.	ни я, из ме не ни ия в ра зн ы се зо ны го да. Э та пы ро ста и ра зв и ти я.
Д е р е в ь я	Ближайшего окружения. Характерные признаки (цвет, строение, поверхность).	Данной местности. Хвойные, лиственные. Внешний вид, питание, польза для человека	Многообразие	В р аз н ы х с ез о н	Р аз н ы х п р и ро

				ы го д а.	д н ы х
О в о щ и				С х о д ст в а - р аз л и ч и я	зо н (п ус т ы н я, ст е п ь, та йг а, ту н д ра и д р уг и е)
Ф р у к т ы				С х о д ст в а - р аз л и ч и я	, о б ра з ж из н и, п р и с п о со б ле
Я г о д ы				С х о д ст в а - р аз л и ч	

К у с т а р н и к и		Данной местности	Многообразие	и я В р аз н ы е с ез о н ы го д а.	н и е к ср ед е об и та н и я, из м е
Р а с т е н и я		Цветковые, травянистые. Данной местности.	Цветковые, травянистые. Многообразие	З л а к о в ы е, л е к а р ст в е н н ы е, д е к о р ат и в н ы е.	е н е н и я в ра зн ы е се зо н ы го д а. Э та п ы р о ст а.

				С х о д ст в а – р аз л и ч и я.	
Г р и б ы			Съедобные - несъедобные	М н о г о б р аз и е	М н о г о б р аз и е
К о м н а т н ы е р а с т е н и я				М н о г о б р аз и е	Р аз л и ч а ю щ и е с я п о ст р о е н и ю и у х о

				д у, и х о со бе н н о ст я х, р о ст е и ра зв и т и и.
В р е м е н а г о д а	✓	✓	✓	

Комплексно-тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ					
1 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!		Описание	О том какое было лето, чем занимались на каникулах. Летние игры. Мои воспоминания о лете. Как готовились к детскому садику. Для подготовительных групп скоро в школу, праздник День знаний, ребята взрослые с них берут пример малыши. Для малышей знакомство с группой, экскурсия по детскому саду, её могут провести ребята из подготовительной группы. Любое содержание связанное с летом и или детским садом.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Здравствуй, детский сад.	До свиданье, лето.	Дело было летом.	Летние истории.	Лето прошло, скоро в школу.
Праздники по ФОП ДО					1 сентября - День знаний. 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Дополнительные праздники				1 сентября - День шахмат	1 сентября - День шахмат
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Правила на дороге		Описание	Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Профессии связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Видах транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Дорога в детский сад.	Пешеход и переход.	Осторожно! Дорога!	ПДД для всех важны.	ПДД.
Праздники по ФОП ДО					8 сентября - Международный день распространения грамотности.
Дополнительные праздники	9 сентября - День плюшевого мишки	6 сентября - День чтения книги	6 сентября - День чтения книги	9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской помощи	9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской помощи

3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Я - человек		Описание	Всё о себе. Мои особенности, мои границы, мои цели, ценности, мой организм, мои эмоции, мои правила. Этикет. Об интересах детей. О будущей профессии, про хобби, про своё имя, фамилию.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>- 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Я человек	Я в мире человек	Я в обществе	Я важный и нужный	Всё обо мне
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные праздники		13 сентября - День парикмахера в России.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Осень		Описание	Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. Осень в мире. Осень	

					в разных частях России.
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Сказочная Осень	Осень в городе	Золотая Осень	Осень на календаре	Осень
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные праздники					19 сентября - День смайлика.
5 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Детский сад		Описание	Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Игрушки	Экскурсия в детский сад.	Детский сад мой второй дом	Всё про детский сад	Техника в детском саду

Праздники по ФОП ДО		27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день музыки.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.
Дополнительные праздники			25 сентября - Всемирный день моря	25 сентября - Всемирный день моря	25 сентября - Всемирный день моря. 30 сентября - День Интернета в России

ОКТАБРЬ			
1 НЕДЕЛЯ			
Тема ДОО	Музыкальная неделя	Описание	Знакомимся с композиторами русскими и зарубежными, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Знакомим с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Знакомим с музыкальными инструментами, нотами и так далее. Пение птиц, о птицах (ранний возраст).

Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Птицы	Музыка вокруг	До, ре, ми.	Музыкальная шкатулка	Музыкальная история
Праздники по ФОП ДО			4 октября - День защиты животных.	4 октября - День защиты животных.	4 октября - День защиты животных. 5 октября - День учителя.
Дополнительные праздники			2 октября - День здоровья.	2 октября - День здоровья.	2 октября - День здоровья.
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Неделя воды		Описание	О реках, морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том как важно беречь воду. О подводном мире и его обитателях. Профессии связанные с водой. О камнях, водопадах, песке, глине. Водорослях, кораллах. Питьевой воде, речной, морской. Дождь и дождевая вода.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Рыбы	Подводный мир	Реки и озера	Реки, моря и океаны	Реки, моря и океаны

Праздники по ФОП ДО		15 октября - День отца в России.	октября - День отца в России.	15 октября - День отца в России.	15 октября - День отца в России.
Дополнительные праздники					
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Библиотека		Описание	Знакомимся с книгой, библиотеками, писателями, издателями, художниками-иллюстраторами, правила поведения в библиотеке, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой. Из чего делают книги, как создаются библиотеки. Домашние животные в книгах и дома.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>- 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Домашние животные	Домашние животные	Я в библиотеке	В мире книг	Библиотека детям
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные праздники	20 октября - День повара.	20 октября - День повара.	16 октября - Международный день хлеба.	16 октября - Международный день хлеба.	16 октября - Международный день хлеба.

4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Мультипликация в России		Описание	Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Животные в мультфильмах и настоящие животные.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>- 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Сказки	Дикие животные	Дикие животные в мультфильмах	Всё о мультфильмах	История мультфильма
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные праздники		28 октября - День бабушек и дедушек.	28 октября - День бабушек и дедушек.	28 октября - День бабушек и дедушек.	28 октября - День бабушек и дедушек.

НОЯБРЬ					
1 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Многонациональная страна		Описание	Всё о народах России. Особенности, традициях, одежде. Национальных танцах, песнях и играх. Дружбе, общении, отношениях, уважении друг	

				друга. Жизни, быте, особенностях природы. Сказки, рассказы разных народов.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Одежда	Я и друзья	Мои друзья	Народы России	Единство народов
Праздники по ФОП ДО			4 ноября - День народного единства.	4 ноября - День народного единства.	4 ноября - День народного единства.
Дополнительные праздники					
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Животные		Описание	Неделя о животных по вашему выбору. Животных жарких стран, севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Дикие животные	В мире животных	В гостях у животных	Животные по миру	Животные мира

Праздники по ФОП ДО					8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.
Дополнительные праздники		ноября - Синичкин день	12 ноября - Синичкин день	12 ноября - Синичкин день	
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Профессии		Описание	Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, инженер, блогер, режиссёр, водитель, журналист, критик, президент, учитель, слесарь и так далее.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Профессии	Город Профессии	Мир профессий	Профессии по России	Профессии сейчас
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные		18 ноября - День	18 ноября - День	14 ноября -	14 ноября -

праздники		Рождения Деда Мороза.	Рождения Деда Мороза.	Международный день логопеда	Международный день логопеда
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Пришла зима		Описание	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на улице. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах. День матери.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Зимние чудеса	Зима во дворе	Зимушка Зима	Зима на пороге	Зима волшебница
Праздники по ФОП ДО		26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.
Дополнительные праздники				23 ноября - Международный день акварели.	23 ноября - Международный день акварели.

ДЕКАБРЬ

1 НЕДЕЛЯ

Тема ДОО

Моя страна

Описание

Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. Рассказываем о праздниках и памятных датах, столице, государственной власти, президенте, крупных городах. Изучение своего города, своей малой Родины, дома.

Подтема на возраст

Возраст

года - 3 лет

3 - 4 лет

4 - 5 лет

5 - 6 лет

6 - 7 лет

Подтема

Мой дом

Моя малая Родина

О малой Родине

Моя страна Россия

Великая Россия

**Праздники
по ФОП ДО**

30 ноября - День
Государственного
герба Российской
Федерации.

30 ноября - День
Государственного
герба Российской
Федерации.

30 ноября - День
Государственного герба
Российской Федерации.

3 декабря - День
неизвестного солдата;
Международный день
инвалидов

(рекомендуется включать в
план воспитательной
работы с дошкольниками
регионально и/или

					ситуативно).
Дополнительные праздники	30 ноября - Всемирный день домашних животных.	30 ноября - Всемирный день домашних животных.	1 декабря - Всероссийский день хоккея	1 декабря - Всероссийский день хоккея	1 декабря - Всероссийский день хоккея
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Творческая Мастерская		Описание	Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитекторы. Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской. Народное и профессиональное искусство.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Цвета	В гостях у мастеров	Мастерская	Мы мастера	На все руки мастер
Праздники по ФОП ДО	8 декабря - Международный день художника.	декабря - Международный день художника.	8 декабря - Международный день художника.	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. 9 декабря: День Героев Отечества.	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. 9 декабря: День Героев Отечества.

Дополнительные праздники		4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Праздники		Описание	Всё о карнавалах праздниках. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Одежда	Карнавал	Мы идём на карнавал	Праздничная кутерьма	Праздничные традиции
Праздники по ФОП ДО					12 декабря - День Конституции Российской Федерации.
Дополнительные праздники	13 декабря - День медведя.	13 декабря - День медведя.	13 декабря - День медведя.	12 декабря - Международный день пряничного домика	
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Игрушки		Описание	О любых игрушках новогодних, плюшевых,	

				деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>лет</i>
Подтема	Игрушки	В мире игрушек	Магазин игрушек	Мастерская игрушек	Про игрушки
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные праздники					
5 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Новый год		Описание	Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Снегурочка и подарки	Дед Мороз и Новый год	Новогоднее чудо	В Новый год	Про Новый год

Праздники по ФОП ДО	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.
Дополнительные праздники	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.

ЯНВАРЬ					
1 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Выходные		Описание	План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашний экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных”	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Я и дом	Я дома	Домашние дела	Весёлые выходные	На каникулах
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные					4 января - День Ньютона

праздники					7 января - Рождество Христово в России
НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Моя семья		Описание	О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Моя семья	Дружная семья	Мы семья	О семье	Семейные ценности
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные праздники		11 января - День спасибо.	11 января - День спасибо.	13 января - День российской печати	8 января - День детского кино. 13 января - День российской печати
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Спорт зимой		Описание	Всё о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры, символы, традиции, участники. Какие были раньше зимние	

				соревнования. Какие виды зимнего спорта были раньше.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Зима	Зимние забавы	Зимние игры	Спортивная зима	Зимняя олимпиада
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные праздники		18 января - День Винни-Пуха	18 января - День Винни-Пуха	18 января - День Винни-Пуха	
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Неделя талантов		Описание	О талантливых людях, детях, об известных людях. Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях вашего региона.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Я человек	Все важны и все	Мы таланты	Я успешный	Об известных людях

		нужный			
Праздники по ФОП ДО					<p>27 января - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День</p> <p>памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).</p>
Дополнительные праздники	23 января - Всемирный день снега.	23 января - Всемирный день снега.	23 января - Всемирный день снега.		

ФЕВРАЛЬ

1 НЕДЕЛЯ

Тема ДОО

Безопасность

Описание

Всё про безопасность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге. То что выберете то и будет. Профессии спасатель, доктор, пожарный, мчс и так далее.

Подтема на возраст

Возраст

1 года - 3 лет

3 - 4 лет

4 - 5 лет

5 - 6 лет

6 - 7 лет

Подтема

Профессии

Будь осторожен!

Безопасность дома

В безопасности

О безопасности

**Праздники
по ФОП ДО**

2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Дополнительные

февраля - День

31 января -
Международный день

31 января -
Международный день

праздники			Робинзона Крузо.	ювелира. 1 февраля - День Робинзона Крузо.	ювелира.
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Наука		Описание	Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Снег снежок	Волшебные превращения	Мы исследователи	В лаборатории	Неделя изобретений
Праздники по ФОП ДО				8 февраля - День российской науки.	8 февраля - День российской науки.
Дополнительные праздники		7 февраля - День огнетушителя. 10 февраля - День домового	9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России	9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России	9 февраля - Международный день стоматолога. 10 февраля - День памяти А. С. Пушкина 11 февраля - День зимних видов спорта в России

3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Книжная неделя		Описание	Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей. Буккросинг, буктрейлер.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Сказки	Герои книг	Любимая книга	Книжная мастерская	О книгах
Праздники по ФОП ДО					15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.
Дополнительные праздники		19 февраля - День смешивания разных красок.	19 февраля - День смешивания разных красок.	19 февраля - День смешивания разных красок.	19 февраля - День смешивания разных красок.
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Всё про мальчиков		Описание	Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества.	

Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>7 лет</i>
Подтема	Транспорт	Мальчики защитники	В мире мальчиков	Защитники Отечества	Настоящие мужчины
Праздники по ФОП ДО		23 февраля - День защитника Отечества.	23 февраля - День защитника Отечества.	23 февраля - День защитника Отечества.	21 февраля - Международный день родного языка. 23 февраля - День защитника Отечества.
Дополнительные праздники	26 февраля - День рассказывания сказок.	26 февраля - День рассказывания сказок.	26 февраля - День рассказывания сказок.		

МАРТ			
1 НЕДЕЛЯ			
Тема ДОО	Путешествия	Описание	Всё про туризм, путешествия и известных путешественников. Расскажите о экотропах, приключениях, туризме в России. Кто такой турист, путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности. Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства , материалы и так далее.
Подтема на возраст			

Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Мир предметов	Мир вокруг нас	Отправляемся в поход	Мы туристы	Неделя туризма
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные праздники		1 марта - День кошек в России.	1 марта - День кошек в России.	1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя.	1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя.
НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Все про девочек		Описание	О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Известных женщин. Домашние дела, обязанности. Международный женский день.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Посуда	Девочки красавицы	В мире девочек	Для девочек	Мир для девочек
Праздники по ФОП ДО		8 марта - Международный женский день.	8 марта - Международный женский день.	8 марта - Международный женский день.	8 марта - Международный женский день.

Дополнительные праздники					
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Забота о здоровье		Описание	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Режим дня, зарядка.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Одевайся хорошо	Полезная корзина	Витаминная неделя	Мы здоровыми растём	Важно о здоровье
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные праздники		11-17 марта - Масленица	11-17 марта - Масленица 14 марта - Международный день рек.	11-17 марта - Масленица 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек.	11-17 марта - Масленица 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек.

4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Весна		Описание	Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Весна	Весенняя неделя	Весна Красна	Весна пришла	Весенние краски
Праздники по ФОП ДО					18 марта - День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Дополнительные праздники	20 марта - Всемирный день воробья.	20 марта - Всемирный день воробья.	20 марта - Всемирный день воробья. 21 марта - Международный день лесов.	21 марта - Международный день лесов.	21 марта - Международный день лесов.

5 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Театр		Описание	Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>- 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Сказки	Идём в театр	Театр к нам пришёл	Большой театр	Мы в театре
Праздники по ФОП ДО		27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.
Дополнительные праздники				25 марта - День работника культуры России.	25 марта - День работника культуры России.
АПРЕЛЬ					
1 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Птицы, рыбы, насекомые		Описание	Всё о птицах, рыбах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние рыбки и насекомые. Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле.	

Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Птицы	Птицы и рыбы	Птицы и насекомые	Птичья столовая	Забота о птицах
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные праздники	1 апреля - День птиц.	1 апреля - День птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.
2 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Космос		Описание	Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные. История космонавтики в России. Питание в космосе.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>лет</i>

Подтема	Продукты	Космос	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
Праздники по ФОП ДО		12 апреля - День космонавтики.	12 апреля - День космонавтики.	12 апреля - День космонавтики.	12 апреля - День космонавтики.
Дополнительные праздники		11 апреля - День Берёзы	11 апреля - День Берёзы	8 апреля - День российской анимации.	8 апреля - День российской анимации.
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Цирк, артисты и животные.		Описание	История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления. Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Животные и их детёныши	Животные и их детёныши	Идём в Цирк	Цирк	Всё о цирке
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные				15 апреля -	15 апреля -

праздники				Международный день цирка.	Международный день цирка.
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Природа		Описание	Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Растения	Природа	Природа	Береги планету	Береги планету
Праздники по ФОП ДО					
Дополнительные праздники			28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.

МАЙ

НЕДЕЛЯ

Тема ДОО	Труд взрослых	Описание	Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтерство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд.
-----------------	---------------	-----------------	---

Подтема на возраст

Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Профессии	Труд дома	Полезный труд	Труд взрослых	Труд взрослых
Праздники по ФОП ДО			1 мая - Праздник Весны и Труда.	1 мая - Праздник Весны и Труда.	1 мая - Праздник Весны и Труда.
Дополнительные праздники		5 мая - День водолаза.	5 мая - День водолаза.	5 мая - День водолаза.	5 мая - День водолаза.

2 НЕДЕЛЯ

Тема ДОО	Армия России	Описание	Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы. Взрослые, дети, животные герои.
-----------------	--------------	-----------------	--

Подтема на возраст

Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Транспорт	Транспорт	Военные профессии	Великая Армия России	Герои Победы
Праздники по ФОП ДО			9 мая - День Победы.	9 мая - День Победы.	9 мая - День Победы.
Дополнительные праздники					12 мая - Международный день медицинской сестры
3 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Музейная неделя		Описание	Про музей, архитектуру, известных музеях, музеях города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Игрушки	Мы в Музее	Музей	Музеи России	Музейные истории
Праздники по ФОП ДО					19 мая - День детских общественных организаций России.
Дополнительные праздники			18 мая - Международный день	18 мая - Международный день	18 мая - Международный день

			музеев в России.	музеев в России.	музеев в России.
4 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Мой город		Описание	Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира.	
Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Мой дом	Мой город	Мой город	Мой город	Мой город
Праздники по ФОП ДО					24 мая: День славянской письменности и культуры.
Дополнительные праздники			26 мая - День бумажных самолётиков.		
5 НЕДЕЛЯ					
Тема ДОО	Здравствуй, лето. До свидания детский сад		Описание	Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее. До свидание, детский сад для подготовительных групп.	

Подтема на возраст					
Возраст	<i>1 года - 3 лет</i>	<i>3 - 4 лет</i>	<i>4 - 5 лет</i>	<i>5 - 6 лет</i>	<i>6 - 7 лет</i>
Подтема	Лето	Встречаем лето	Встречаем лето	Встречаем лето	До свидания Детский сад
Праздники по ФОП ДО		1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.
Дополнительные праздники				27 мая - Общероссийский день библиотек.	27 мая - Общероссийский день библиотек.

ОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ²²⁶

Краткая презентация ОП ДО разрабатывается Образовательной организацией самостоятельно, ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления в том числе на сайте Образовательной организации в текстовом формате (pdf).

в краткой презентации ОП ДО указаны:

- возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОП ДО, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья, если ОП ДО предусматривает особенности ее реализации для этой категории детей;

²²⁶ п.2.13 ФГОС ДО

- ссылка на ФОП ДО;
- характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей;

раткая презентация ОП ДО в текстовом формате:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности с 01.01.2021 определяется в соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Требования к структуре, объему, условиям реализации и результатам освоения с 01.01.2014 определяются в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

Базовые объем и содержание дошкольного образования, планируемые результаты освоения с 01.09.2023 определяются в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

Содержание дошкольного образования в конкретной Образовательной организации с 01.09.2023 определяется Образовательной программой дошкольного образования (ОП ДО).

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 36 Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее – ОП ДО, далее – ГБДОУ, далее – Образовательная организация) относится к основным общеобразовательным программам, определяет содержание и организацию образовательной деятельности для Образовательной организации в целом (для всех возрастных групп общеразвивающей направленности от 2 до 7 лет).

ОП ДО разрабатывается и утверждается Образовательной организацией самостоятельно²²⁷ в соответствии с Федеральным государственным

Целью ОП ДО²²⁹ является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Содержание ОП ДО ориентировано на:

обучение и воспитание ребенка как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами

²²⁷ ст.13 ФЗ РФ «Об образовании в РФ», п.10 Приказа Министерства просвещения РФ от 31.07.20 №373

²²⁸ ст.12 ФЗ РФ «Об образовании в РФ» (ч.1, п.1ч.3, ч.6)

²²⁹ б

- приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа
- воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины
- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей
- формирование ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей, инициативности, самостоятельности и ответственности
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

ОП ДО построена на следующих **принципах**²³⁰, установленных ФГОС ДО (в соответствии с ФОП ДО):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Образовательной организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;

В

- з • обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи;
- а • повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- и • обеспечения единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Образовательной организации и семьи;

М

№0 п.14.3 ФОП ДО

№1 п.26.1 ФОП ДО

е

й

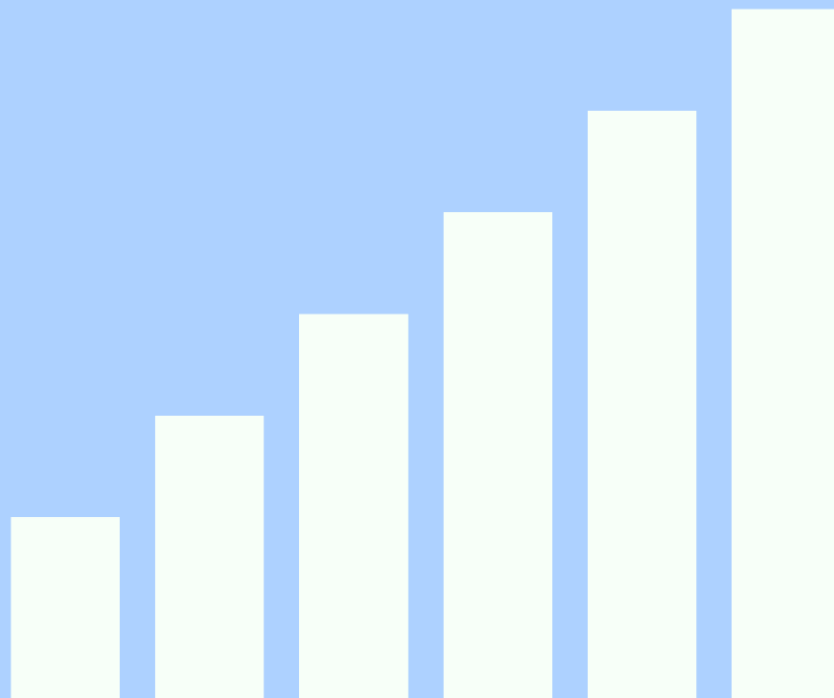
с

т

в

ВНЕДРЕНИЕ С 01.09.2023

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



ОСНОВАНИЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности с 01.01.2021 определяется в соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Требования к структуре, объему, условиям реализации и результатам освоения с 01.01.2014 определяются в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

Базовые объем и содержание дошкольного образования, планируемые результаты освоения с 01.09.2023 определяются в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

Содержание дошкольного образования в конкретной Образовательной организации с 01.09.2023 определяется Образовательной программой дошкольного образования (ОП ДО).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Относится к основным общеобразовательным программам, определяет содержание и организацию образовательной деятельности для Образовательной организации в целом (для всех возрастных групп общеразвивающей направленности)

Целью является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

СОДЕРЖАНИЕ ОРИЕНТИРОВАНО НА

обучение и воспитание ребенка как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами

приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа

·воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины

·разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

·формирование ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ ОРИЕНТИРОВАНО НА

охрану и укрепление
физического и
психического
здоровья детей, в том
числе их
эмоционального
благополучия

·обеспечение развития
физических, личностных,
нравственных качеств и
основ патриотизма,
интеллектуальных и
художественно-
творческих способностей,
инициативности,
самостоятельности и
ответственности

·обеспечение
психолого-
педагогической
поддержки семьи и
повышение
компетентности
родителей в вопросах
воспитания, обучения и
развития, охраны и
укрепления здоровья
детей, обеспечения их
безопасности

·достижение детьми на
этапе завершения
дошкольного образования
уровня развития,
необходимого и
достаточного для
успешного освоения ими
образовательных
программ начального
общего образования

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОСТРОЕНА НА ПРИНЦИПАХ

полноценное
проживание
ребенком всех
этапов детства
(младенческого,
раннего и
дошкольного
возрастов),
обогащение
(амплификация)
детского развития

построение
образовательной
деятельности на
основе
индивидуальных
особенностей
каждого ребенка, при
котором сам ребенок
становится
активным в выборе
содержания своего
образования,
становится
субъектом
образования

содействие и
сотрудничество детей
и родителей
(законных
представителей),
совершеннолетних
членов семьи,
принимающих участие
в воспитании детей
младенческого,
раннего и
дошкольного
возрастов, а также
педагогических
работников

признание ребенка
полноценным
участником
(субъектом)
образовательных
отношений

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОСТРОЕНА НА ПРИНЦИПАХ

поддержка
инициативы детей в
различных видах
деятельности

сотрудничество
Образовательной
организации с
семьей

приобщение детей к
социокультурным
нормам, традициям
семьи, общества и
государства

учет этнокультурной
ситуации развития
детей

ФОРМИРОВАНИЕ
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ И
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ
РЕБЕНКА В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВОЗРАСТНАЯ АДЕКВАТНОСТЬ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(СООТВЕТСТВИЕ УСЛОВИЙ,
ТРЕБОВАНИЙ, МЕТОДОВ
ВОЗРАСТУ И ОСОБЕННОСТЯМ
РАЗВИТИЯ);

ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В ЦЕЛЯХ

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи;
- повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечения единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Образовательной организации и семьи;
- повышения воспитательного потенциала семьи;

ЧЕРЕЗ РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ

- информирование родителей (законных представителей)
- просвещение родителей (законных представителей)
- вовлечение родителей (законных представителей)
- способствование развитию
- построение взаимодействия

ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ

НА ПРИНЦИПАХ

- ·приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка[1]
- ·открытость
- ·взаимное доверие, уважение и доброжелательность
- ·индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье
- ·индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье
- ·возрастосообразность

ПО НАПРАВЛЕНИЯМ

- ·Диагностико – аналитическое
- ·Просветительское
- ·Консультационное
- ·Реализация образовательных задач, проектов, мероприятий
- ·Организация развивающей предметно-пространственной среды