

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 36  
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

«Рассмотрена и принята»  
на педагогическом совете  
ГБДОУ № 36  
Протокол № 1  
от «29» августа 2024 г.



«Утверждена»  
Заведующий ГБДОУ № 36  
Приказ № 137-р  
Е.А. Климова  
от «29» августа 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Любимый город»

Срок освоения программы: 12 дней  
Возраст обучающихся: 5-7 лет

Разработчики:  
Мартынова Александра Александровна,  
методист;  
Михайлова Татьяна Витальевна,  
педагог дополнительного образования



## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Основные характеристики дополнительной общеразвивающей программы

**Направленность:** туристско-краеведческая.

**Актуальность реализации:**

Обучающийся приходит в огромный и многоликий мир. Ему так много предстоит понять, узнать, освоить. Особенно, если это мир большого города. Первоначально учащийся знакомится с городом под руководством родителей, шаг за шагом расширяя границы своего присутствия — от порога квартиры до своего двора, ближайшего магазина, поликлиники, театра, зоопарка. Город понемногу раскрывает ему свои тайны, учит своим законам, приобретает пространственные очертания. К пяти-шести годам у дошкольника накапливается небольшой, но проверенный практикой опыт общения с разнообразными объектами городской среды и поведения в общественных местах. И перед педагогами и родителями встает новая задача — помочь учащемуся систематизировать полученные представления, осознать собственное отношение к Санкт-Петербургу, расширить круг тех умений, которые ему нужны для жизни в мегаполисе, поддержать его в желании изучать город дальше.

Программа «Любимый город» является моделью взаимодействия дошкольника с городом, который рассматривается как естественная среда окружения и существования ребенка, место его жизни, и осваивается, начиная с вещей вполне понятных и очевидных дошкольнику — двор, дом, детская площадка, их обитатели.

Программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования в части патриотического воспитания детей и молодежи (Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р; Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р).

**Адресат программы:** обучающиеся 5-7 лет, желающие поближе познакомиться с родным городом Санкт-Петербургом.

**Уровень освоения:** общекультурный.

**Объем и срок освоения программы:**

Количество часов: 12.

Количество дней: 12.

Продолжительность занятий: 1 академический час (30 минут).

**Цель программы:** формирование познавательного интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга посредством игр и творческих заданий.

**Задачи**

• **Обучающие:**

- формировать первоначальные знания о родном городе: название, основание, принадлежность к стране, символика, основные достопримечательности;
- формировать представления о своем районе города (Красногвардейский), его расположении, значимых местах, главной улице.

• **Развивающие:**

- развивать художественно-творческие способности обучающихся в продуктивной деятельности;
- развивать речь обучающегося в области пополнения словаря «петербургской» тематикой.

• **Воспитательные:**

- закладывать основы культуры поведения через осознание своей принадлежности к культурной столице России;



- воспитывать у обучающихся эмоционально-ценностное отношение к городу — любовь, гордость, интерес.

#### **Планируемые результаты**

##### **Предметные результаты**

Обучающиеся будут:

- владеть первоначальными знаниями о Санкт-Петербурге, называть четыре-пять достопримечательностей, смогут кратко рассказать об основании города, узнавать и называть флаг и герб города;
- знать название и примерное расположение района, называть ближайшие улицы, ориентироваться в различении значимых мест Красногвардейского района.

##### **Мета предметные результаты**

Обучающиеся будут:

- проявлять художественно-творческие способности в продуктивной деятельности;
- использовать в речи слова «петербургской» тематики.

##### **Личностные результаты**

Обучающиеся будут:

- владеть знаниями о культурном поведении, стараться им следовать;
- обладать эмоционально-ценностным отношением к городу, проявлять интерес к занятиям петербургской тематики.

### **1.2. Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Язык реализации:** государственный язык Российской Федерации (русский язык).

**Форма обучения:** очная.

**Особенности реализации:** программа реализуется по персонализированному финансовому сертификату дополнительного образования.

**Условия набора и формирования групп:** принимаются все желающие; формируются разновозрастные группы; списочный состав группы формируется в соответствии с технологическим регламентом и с учётом вида деятельности, санитарных норм (СанПин 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020 года № 28) — 15 человек.

**Формы организации и проведения занятий:**

**Формы проведения занятий:**

- аудиторное традиционное учебное занятие.

**Формы организации деятельности обучающихся на занятии с указанием конкретных видов деятельности в рамках данной ДОП:**

- фронтальная: работа педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение);
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в том числе в парах, для выполнения определенных задач;
- индивидуальная: организуется для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

**Материально-техническое обеспечение:**

- телевизор с возможностью проигрывания USB;
- музыкальный центр;
- колонки, интерактивная доска;
- стулья для учащихся;
- столы для учащихся.



### 3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение: визитная карточка города	2	0,5	1,5	Блиц-турнир Опрос
2.	Мой район - Красногвардейский	2	0,5	1,5	Опрос-игра
3.	Петр I – основатель нашего города	1	0,5	0,5	Словарная работа
4.	Достопримечательность и Санкт-Петербурга	4	1	3	Викторина
5.	Река Нева и разводные мосты	1	0,25	0,75	Опрос-игра
6.	Животные в городе	1	0,25	0,75	Викторина
7.	Итоговое занятие. Санкт-Петербург – культурная столица России	1	0,5	0,5	Обобщающая викторина
	Итого:	12	3,5	8,5	

### 5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

#### Содержание

#### 1) Тема: «Визитная карточка города»

**Теория:** Санкт-Петербург на карте России. Символы города – гимн, герб, флаг. Охрана труда при работе с инструментами и материалами при выполнении практических работ.

**Практика:** блиц-турнир «Что я знаю о городе».

Прослушивание и разбор содержания гимна Великому городу Р. Глиера.

Создание герба Санкт-Петербурга в технике пластилинографии; рисование флага Санкт-Петербурга.

Опрос (словарная работа): герб, гимн, флаг, страна, город, двуглавый орел, скипетр, держава, якорь (речной и морской).

#### 2) Тема: «Мой район — Красногвардейский»

**Теория:** происхождение названия района; расположение в городе (показ карты); герб района; главная улица района; значимые места (достопримечательности) района.

**Практика:** просмотр и обсуждение демонстрационного материала на тему «Мой район»; заучивание стихотворения Е. Никоновой «Улица»; раскрашивание материалов «Красногвардейский район» с выставкой рисунков.

Опрос-игра (словарная работа): достопримечательность, район, улица, площадь, набережная.

#### 3) Тема: «Петр I – основатель нашего города»

**Теория:** основатель Санкт-Петербурга – Петр I; строительство города Санкт-Петербурга.



**Практика:** просмотр и обсуждение демонстрационного материала на тему «Петр I – основатель города».

Творческое задание «Построй город» с использованием макетов «Санкт-Петербург».

Подвижная игра «По болоту Петр шел».

Словарная работа: император, макет, основание.

#### **4) Тема: «Достопримечательности Санкт-Петербурга»**

**Теория:** главные достопримечательности нашего города – Адмиралтейство, Дворцовая площадь и Зимний Дворец, Петропавловская крепость, Летний сад.

**Практика:** просмотр и обсуждение демонстрационного материала на тему «Достопримечательности Санкт-Петербурга»; «

Творческая мастерская» – аппликация «Кораблик»; рисование «Эрмитаж»; раскрашивание «Ангел Петропавловской крепости»; коллективная аппликация «Летний сад» (по выбору учащихся).

Викторина (словарная работа): верфь, крепость, скульптура, шпиль, дворец, музей.

#### **5) Тема: «Река Нева и разводные мосты»**

**Теория:** главная река Санкт-Петербурга – Нева; достопримечательность города – разводные мосты; Дворцовый мост – часть архитектурного ансамбля Дворцовой площади.

**Практика:** просмотр и обсуждение демонстрационного материала на тему «Достопримечательности Санкт-Петербурга»; рисование в технике растяжка по «сырому» «Река и мост».

Опрос-игра (словарная работа): разводной мост, решетка, архитектурный ансамбль.

#### **6) Тема: «Животные в городе»**

**Теория:** животные нашего города в камне: сфинксы, грифоны, львы, кони. Скульптурные изображения животных, как отличительная особенность города. Ленинградский Зоопарк.

**Практика:** просмотр и обсуждение демонстрационного материала на тему «Животные Санкт-Петербурга», «Ленинградский зоопарк»;

Творческое задание на тему: «Сфинксы в городе».

Викторина (словарная работа) сфинкс, грифон, львы и кони.

#### **7) Тема: «Итоговое занятие. Санкт-Петербург – культурная столица России»**

**Теория:** понятие «Петербуржец»; представление о культуре; представление о столице.

**Практика:** просмотр и обсуждение демонстрационного материала на тему «Культура поведения»; проигрывание ситуаций «Я иду по городу».

Обобщающая викторина.

## **6. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **• 6.1. Оценочные материалы**

• Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

• *входной контроль* проводится в форме блиц-турнира «Что я знаю о городе» (оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса). Блиц-турнир проводится на первом занятии. Результаты фиксируются в таблице «Форма фиксации результатов».

• *текущий контроль* проводится в форме педагогических наблюдений при проведении фронтальных и индивидуальных опросов, викторин, анализа выполнения творческих заданий. Наблюдения проводятся на каждом занятии.

• *итоговый контроль* проводится на последнем занятии в форме викторины.



- Результаты заносятся в таблицу «Форма фиксации результатов».

Результаты, показываемые обучающимися, распределяются по уровням: высокий, средний, низкий:

- *высокий* – обучающийся отвечает на вопросы и действует в соответствии с требованиями поставленных задач программы;
- *средний* – обучающийся отвечает на вопросы и действует в соответствии с требованиями поставленных задач программы с помощью педагога;
- *низкий* – обучающемуся требуется постоянная помощь со стороны педагога.

### Форма фиксации результатов

№ п/ п	ФИ обучающегося	Предметный результат				Метапредметный результат				Личностный результат				Итого	
		Начальные знания о городе (флаг, герб, гимн, принадлежность к стране, основные достопримечательности)		Начальные знания о районе (название, герб, значимые места)		Художественные способности (рисование, лепка, аппликация)		Использует в речи терминологию по теме программы		Имеет представление о культуре поведения		Сформировано эмоционально-ценностное отношение к городу, хочет узнать больше			
		Вх	Ит	Вх	Ит	Вх	Ит	Вх	Ит	Вх	Ит	Вх	Ит	Вх	Ит
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															

#### Условные обозначения:

- В** – высокий уровень освоения программы;
- С** – средний уровень освоения программы;
- Н** – низкий уровень освоения программы.



**Вх** – результат входящего контроля;

**Ит** – результат итогового контроля.

## 6.2. Методические материалы

При обучении обучающихся используются **методы**:

- вербальный (рассказ, беседа, объяснение, обсуждение и др.);
- демонстрационный (показ презентаций, репродукций, макетов и др.);
- творческий (выполнение практических творческих заданий);
- игровой (ситуативное разыгрывание).

**Дидактические средства**:

- демонстрационные материалы на темы «Санкт-Петербург», «Символика Санкт-Петербурга», «Красногвардейский район», «Император Петр I – основатель Санкт-Петербурга», «Скульптурные композиции Санкт-Петербурга», «Правила этикета и поведения в общественных местах», «Ленинградский Зоопарк» – плакаты, картинки, фотоматериалы;
- карты России и Санкт-Петербурга;
- мультимедийные презентации по программе (созданы самостоятельно);
- настольно-печатные игры «Путешествие по Санкт-Петербургу», игра - викторина «Санкт-Петербург»;
- материалы для художественной деятельности (картон, бумага, краски художественные, пластилин, кисти).

**Список литературы для педагога**

- 1) Алифанова, Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – Санкт-Петербург: Паритет, 2005. - ISBN 5-93437-238-6.
- 2) Бехметьева, Е. А. Б55 Парциальная программа. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы. – Санкт-Петербург: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2020. — 64 с. ISBN 978-5-907-179-66-0
- 3) Никонова, Е. А. Мы - горожане. – Санкт-Петербург: Паритет, 2005. — 31 с.; ISBN 5-93437-235-1 (в обл.).
- 4) Шейко, Н.Г., Коробкова, Е.Н. Учебно методический комплекс «Город на ладошке». Культурнообразовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – Санкт-Петербург, 2016. – 21 с.

**Список литературы для обучающихся и родителей:**

- 1) Дмитриев, В.К. Санкт-Петербург для малышей: пособие по истории города / В. К. Дмитриев. – Санкт-Петербург: КОРОНА принт, 2006. - 39, [1] с., [2] л. цв. ил. с.: ил. - ISBN 5-7931-0363-5: Б. ц.
- 2) Махинько, Л. Н. Строим город [Текст]: занимательное краеведение: [для младшего школьного возраста] / Л. Н. Махинько. – Санкт-Петербург: СпецЛит, 2000. - 79 с.: ил. - ISBN 5-263-00161-4 (в обл.): Б. ц.
- 3) Нестеров В. В. Знаешь ли ты свой город? / В. Нестеров; [Ил. Посецельской Е.Г.]. — [3-е изд., перераб.]. – Санкт-Петербург: Норинт, 2000. — 173, [3] с. ил.; 27. — ISBN 5-7711-009-9. Пешком по Невскому / Д. Арсеньева. – Москва: Фома, 2013. – 24 с.

**Интернет - источники:**

- 1) Дидактические игры по Петербургу  
<https://cloud.mail.ru/public/DHob/3FWjHXT9u> (доступ свободный).