

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя
Алешковой Галины Геннадьевны.

Рабочая программа (далее - Программа) для детей (от 2 до 7 лет) на 2022 – 2023 учебный год разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» изменениями на 16 апреля 2022 г.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 с изменениями на 21.02.2019 г. пункт 1.9;
- Санитарные правила СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) СП 3.1/2.4.3498-20;
- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания СанПиН 1.2.3685 – 21 от 29.01.2021 г. № 62296;
- Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 36 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

Основной образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 36 красногвардейского района Санкт-Петербурга,

Программа ориентирована на детей в возрасте от 2-7 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

В связи с тем, что в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 36 Красногвардейского района Санкт-Петербурга функционируют группы общеразвивающей направленности, в Программе не предусмотрен раздел «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования».

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, г. Санкт-Петербурга и Красногвардейского района, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является компилятивной и составленной на основе:

-«От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой).

-«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И.Каплунова, И.Новоскольская.

-«Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2 –3 лет» Т. Сауко, А. Буренина.

Рабочая программа отвечает требованиям Государственного стандарта и возрастным особенностям детей. Программа разработана с учетом дидактических принципов и развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников и включает в себя следующие разделы:

-восприятие;

-пение;

-музыкально-ритмические движения;

-игра на детских музыкальных инструментах.

В основу рабочей программы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности:

-исполнительство;

-ритмика;

-музыкально-театрализованная деятельность;

Рабочая программа отвечает возрастным особенностям детей, рассчитана на 4 года обучения:

2 год –младшая группа с 3 до 4 лет;

3 год –средняя группа с 4 до 5 лет;

4 год –старшая группа с 5 до 6 лет;

5 год –подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет.

Программа предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности. Музыкальный репертуар, сопровождающий музыкально – образовательный процесс формируется из различных программных сборников, которые перечислены в списке литературы.

Репертуар - является вариативным компонентом программы и может изменяться, дополняться, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

Цель рабочей программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

– формирование основ музыкальной культуры дошкольников;

– формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;

– приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка;

- развитие внутренних психических процессов: творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности;
- развитие речи.

Образовательный процесс строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Срок реализации программы – 1 год.