

ПРИНЯТО
На Педагогическом совете
Протокол №. 1
От 30.08.2021 года
Учтено мнение совета родителей
ГБДОУ № 36 Красногвардейского р -на
Протокол № 4 от 25.05.2021

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая ГБДОУ № 36

Е.А.Климова
Приказ № 110 - р
От 30.08.2021 года

Рабочая программа воспитателей

**Буйной Оксаны Николаевны
Ковковой Лианы Булатовны**



Группа раннего возраста (1,5-2 года): №1, «Ладушки»

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад №36
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2021 год

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 85 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.
Задачи	<ol style="list-style-type: none">1. Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.2. В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.3. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.4. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.5. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.6. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.7. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.8. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.9. Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.10. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.11. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.12. Поощрять самостоятельную деятельность детей.13. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную

	<p>активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.</p> <p>14. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.</p>
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<p>В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.</p> <p>Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.</p> <p>Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).</p> <p>Программа основана на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.</p> <p>Программа строится на принципе культур сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).</p> <p>Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).</p>

	<p>Программа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; • сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики); • соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала); • обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; • строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; • основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; • предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; • предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра; • строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы раннего возраста (1,5-2года)</p>	<p>На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.</p> <p>Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте – 1 см.</p> <p>Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет – 4–5,5 часа.</p> <p>На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова.</p> <p>Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле.</p> <p>Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.</p> <p>В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на</p>

горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.

После полутора лет у малышей, кроме основных, развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» – призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч – маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке.

К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее

неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные

предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?». Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.

	<p>д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.</p> <p>На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.</p> <p>Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.</p> <p>Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.</p> <p>Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.</p> <p>С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155); - Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26); - Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 85 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга.
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2021-2022 учебный год (Сентябрь 2021 - Май 2022 года)</p>
<p><u>Целевые ориентиры</u> освоения воспитанникам и групп образовательной программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. • Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. • Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится

проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
- Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
- С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Месяц	Образовательные области	Темы \ направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Сентябрь	Социально-коммуникативное развитие	01.09-03.09 Адаптация. Здравствуй детский сад. 06.09-10.09 Адаптация. Наша группа. 13.09-17.09 Адаптация. Наша группа.	Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.) Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съесть положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 2 годам под контролем взрослого учить выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.	Беседа Ситуативный разговор Ситуация, общение Рассказ воспитателя Рассматривание Дидактическая игра Дидактическое упражнение Настольно-печатная игра
	Познавательное развитие	20.09-24.09 Наш детский сад 27.09-01.10 Кто ухаживает	Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки. Знакомить со способами конструирования —	Словесная игра Пальчиковая игра Коммуни-

	за нами в детском саду	<p>прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.</p>	<p>кативная игра Хороводовая игра Досуговые игры Игры-забавы Сюжетно-ролевая игра Игра малой подвижности Игра средней подвижности Слушание музыкальных произведений Театрализованная деятельность Разучивание Работа в книжном уголке Имитационные упражнения Игровые задания Наблюдение</p>
	Речевое развитие	<p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, 	

			<p>противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.). Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. 	<p>е Просмотр (Использование мультимедийных средств) Поручения ЧХЛ (ежедневно) Индивидуальная работа (ежедневно) Досуги, развлечения , театры, спектакли, планетарии, праздники, Дни здоровья, утренники, чаепития, встречи со специалистами</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех),</p>	

			<p>на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).</p>	
	<p>Физическое развитие</p>		<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15 –20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35 –40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке - стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5 –2 м), приподнятой одним концом от пола на 15 –20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12 –18 см. Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20 –25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6 –8 см) правой и левой рукой на расстояние 50 – 70 см. Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В</p>	

			положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40 –45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.
Октябрь	Социально-коммуникативное развитие	04.10-08.10 Овощи (Мониторинг) 11.10-15.10 Фрукты (Мониторинг) 18.10-22.10 Осень. Признаки осени. Наш участок осенью. 25.10-29.10 Домашние животные . и их детеныши	Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.) Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 2 годам под контролем взрослого учить выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.
	Познавательное развитие		Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки. Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

			<p>Формировать первичное представление детей о сезонных изменениях в природе: познакомить с таким явлением как листопад. Сформировать понимание значений слов овощи, фрукты, домашние животные.</p>	
	Речевое развитие		<p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша -призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребляемые (вместо ав -ав — собака и т. п.) , дать первичное понимание – домашние животные . Учить называть их в ласковой форме. Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); 	

		<ul style="list-style-type: none"> • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. 	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан,</p>	

			<p>гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Помогать почувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями.</p>
	Физическое развитие		<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке □ стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</p>
Ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	<p>01.11-05.11 Одежда. 08.11-12.11 Обувь. 15.11-19.11 Семья. 22.11-26.11 День матери.</p>	<p>Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 2 годам под контролем взрослого учить выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.</p>
	Познавательное		<p>Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение</p>

развитие	29.11-03.12 Деревья.	<p>свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки. Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Знакомить детей со свойствами песка, воды. Учить использовать природный материал (камушки, веточки и т.д.) в постройках во время прогулок. Дать детям представление о строении деревьев – один ствол и много ветвей.</p>	
Речевое развитие		<p>Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша - призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там, под -над). Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.). Учить перечислять и называть по имени членов своей семьи. Активная речь. П оощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав -ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), 	

		<p>игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • прилагательными, обозначающими цвет, величину 21 предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. 	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение</p>	

			<p>этого года). Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p>	
	Физическое развитие		<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.</p> <p>Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке □ стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</p>	
Декабрь	Социально-коммуникативное	29.11-03.12 Геометрические	Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться	Беседа Ситуативный разговор

развитие	<p>фигуры. 06.12-10.12 Зима. 13.12-17.12 Признаки</p>	<p>личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съесть положенную порцию. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 2 годам под контролем взрослого учить выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.</p>	<p>Ситуация, общение Рассказ воспитателя Рассматривание</p>
Познавательное развитие	<p>зимы. 20.12-24.12 Зимние забавы. 27.12-31.12 Новый год.</p>	<p>Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки. Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Познакомить детей с сезонными изменениями зимой: снег, метель, мороз. Формировать умение детей лепить куличики, строить не сложные постройки из снега. Познакомить с праздником «Новый год».</p>	<p>Дидактическая игра Дидактическое упражнение Настольно-печатная игра Словесная игра Пальчиковая игра Коммуникативная игра Хороводная игра Досуговые игры Игры-забавы</p>
Речевое развитие		<p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там). Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси;</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игра малой подвижности Игра средней подвижности Слушание музыкальных</p>

		<p>поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.). Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). Формировать умение детей отвечать на поставленные 25 вопросы взрослого однословным предложением. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и 	<p>произведений Театрализованная деятельность Разучивание Работа в книжном уголке Имитационные упражнения Игровые задания Наблюдение Просмотр (Использование мультимедийных средств) Поручения ЧХЛ (ежедневно) Индивидуальная работа (ежедневно) Досуги, развлечения, театры, спектакли, праздники, Дни здоровья, утренники,</p>
--	--	--	--

			<p>выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>	<p>чаепития, встречи со специалистами</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. 26 Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p>	
	<p>Физическое развитие</p>		<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения</p>	

			<p>рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, 27 пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке □ стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.</p>
Январь	Социально-коммуникативное развитие	<p>10.01-14.01 Здоровье. Предметы гигиены. 17.01-21.01 Я и мое тело.</p>	<p>Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 2 годам под контролем взрослого учить выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.</p>
	Познавательное развитие	<p>Посуда. Продукты питания. 24.01-28.01 Мой дом. Мебель.</p>	<p>Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки. Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых 28 конструкторов при сооружении собственных разнообразных</p>

			<p>построек. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). На прогулке проводить игры с природными материалами – веточками и снегом . Продолжать знакомить со свойствами снега . Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов -заместителей (листик — тарелка). Формировать умение детей тактильному восприятию предметов - гладкий, шершавый, теплый, холодный, мягкий , твердый.</p>	
	Речевое развитие		<p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша -призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там , на столе, под стулом, внутри и т.д.). Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.). 29 Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Пополнить словарь названиями предметов посуды, мебели, предметами гигиены. Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Приучать слушать и понимать короткие, доступные по 30 содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с 	
--	--	--	---	--

			<p>игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту. Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, 31 развитие подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка</p>	

			<p>прыгает, птичка клюет). Праздники, музыкальные игры, развлечения. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.</p>
	Физическое развитие		<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке □ стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.</p>
Февраль	Социально-коммуникативное развитие	<p>31.01-04.02 Дикие животные и их детеныши 07.02-11.02 Наши папы</p>	<p>Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 2 годам под контролем взрослого учить выполнять отдельные действия: снимать и надевать</p>

		и дедушки. 14.02-18.02	перечисленные одежду и обувь в определенном порядке. Познакомить детей с мужскими профессиями.
Позна- вательное развитие		Мужские профессии 21.02-25.02 Народная игрушка. 28.02-04.03 Матрешка.	Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, 33 развитие Матрешка. спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки. Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Дать детям элементарное представление о диких животных, о месте их обитания. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). На прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры со снегом, продолжать знакомить с его свойствами (мягкий, пушистый, мокрый- легко лепится, в тепле снег превращается в воду), с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка). Познакомить детей с народной игрушкой — матрешкой. Учить рассматривать, активизировать словарь детей.
Речевое развитие			Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела

		<p>ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша -призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там). Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).</p> <p>Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав -ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none">• существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств, мебели ;• глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);• прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;• наречиями (высоко, низко, тихо). <p>Формировать</p> <p>Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, 35 красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).</p> <p>Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию</p>	
--	--	---	--

			<p>народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту. Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p>	
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального</p>	

			<p>произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с 37 изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Праздники, музыкальные игры, развлечения. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.</p>	
	Физическое развитие		<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке □ стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина</p>	

			1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.	
Март	Социально-коммуникативное развитие	07.03-11.03 8 марта. Наши мамы и бабушки Масленица 14.03-18.03 Женские профессии 21.03-25.03 Цвет.	Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 2 годам под контролем взрослого учить выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке. Познакомить детей с женскими профессиями. Воспитывать уважительное отношение к мамам, бабушкам и девочкам.	Беседа Ситуативный разговор Ситуация, общение Рассказ Рассказ воспитателя Рассматривание Дидактическая игра Дидактическое
	Познавательное развитие	28.03-01.04 Наши пернатые друзья.	Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки. Продолжать знакомить детей с птицами, закреплять их название, звукоподражанию, способы передвижения (скачет, ходит, перелетает с ветки на ветку и т.д.) Закреплять основные цвета, умение правильно называть и определять их. Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами	упражнение Настольно-печатная игра Словесная игра Пальчиковая игра Коммуникативная игра Хороводная игра Досуговые игры Игры-

			<p>(кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). На прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).</p>	<p>забавы Сюжетно-ролевая игра Игра малой подвижност и Игра средней подвижност и</p>
	<p>Речевое развитие</p>		<p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там) Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.). Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). Развивать умение узнавать и 	<p>Слушание музыкальн ых произведен ий Театрализо ванная деятельност ь Разучивани е Работа в книжном уголке Имитацион ные упражнения Игровые задания Наблюдени е</p>

показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. 41 Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту. Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Просмотр (Использование мультимедийных средств)
Поручения ЧХЛ (ежедневно)
Индивидуальная работа (ежедневно)
Досуги, развлечения, театры, спектакли, праздники, Дни здоровья, утренники, чаепития, встречи со специалистами

Художественно-эстетическое развитие	<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Праздники, музыкальные игры, развлечения. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.</p>
Физическое развитие	<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения</p>

			<p>рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 43 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке □ стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.</p>
Апрель	<p>Социально □ коммуни □ кативное развитие</p>	<p>04.04-08.04 Неделя детской книги(+Мо ниторинг) 11.04-15.04 Весна.</p>	<p>Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 2 годам под контролем взрослого учить выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.</p>
	<p>Позна- вательное</p>	<p>Признаки весны.(+Мо</p>	<p>Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение</p>

развитие	<p>ниторинг) 18.04-22.04 Транспорт 25.04-29.04 Транспорт. ПДД. Осторожно □дорога! (+ Пасха</p>	<p>свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки. Формировать первичные знания детей о ПДД. Знакомить детей с транспортными средствами. Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). На прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка). Познакомить детей с сезонными изменениям в природе весной.</p>	
Речевое развитие		<p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша -призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там). Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).</p>	

			<p>Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас: • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). Формировать Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную</p>	
--	--	--	---	--

			<p>выразительность речи детей. Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту. Формировать умение детей составлять фразы из трех и более 47 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с</p>	

		<p>изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Праздники, музыкальные игры, развлечения. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.</p>	
	<p>Физическое развитие</p>	<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке □ стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей</p>	

			предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.
Май	Социально-коммуникативное развитие	04.05-06.05 Домашние птицы и их детеныши 11.05-13.05 Наш участок.	Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 2 годам под контролем взрослого учить выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.
	Познавательное развитие	Цветы. 16.05-20.05 Насекомые 23.05-27.05 Скоро лето	Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки. Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Продолжать умение детей видеть сезонные изменения – все расцветает, зеленеет, солнце согревает своим теплом. Познакомить детей с появившимися насекомыми, со строением их тела, о значимости их в природе. Познакомить детей с домашними птицами, сформировать представление о зависимости их от человека. Без человеческого ухода они погибнут. На прогулке проводить игры с

		<p>природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов -заместителей (листик — тарелка).</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша - призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там). Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.). Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас: • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Развивать умение понимать слова, обозначающие</p>	

		<p>способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту. Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p>	
	Художественно-эстетическое	<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные</p>	

развитие		<p>произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Праздники, музыкальные игры, развлечения. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.</p>	
Физическое развитие		<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 54 см), подлезание под веревку, поднятую на</p>	

			<p>высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке □ стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого</p>	
--	--	--	--	--

**В летний оздоровительный период группа работает в каникулярном режиме
(с 01.06.2021 по 31.08.2022)**

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 85 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2-3 недели	Сентябрь – октябрь Апрель - май

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Форма работы	Тема
Сентябрь	Родительское собрание Анкетирование Оформление стендов в раздевалке группы Папка-передвижка	«Адаптация ребенка в ДООУ» Сбор информации о родителях воспитанников «Информация» 1. «Режим дня – это важно!» 2. «Адаптация детей к д/с»
Октябрь	Выставка-конкурс семейных поделок из природного материала, овощей и фруктов Субботник Папка-передвижка	«День добрых дел» «Полезные игрушки для развития детей»
Ноябрь	Папка-передвижка Информационная папка Выставка творчества мам, бабушек и воспитательниц	«Развитие речи у детей раннего возраста» 1. «Растим ребенка здоровым и крепким» 2. «Грипп опаснее, чем кажется» «Золотые руки не для скуки»
Декабрь	Информационная папка Папка-передвижка Выставка-конкурс творческих семейных поделок Праздник	«Как провести увлекательную прогулку по зимнему парку» «Если ребенок кусается?» «Волшебная снежинка» «Встречаем Новый год!»
Январь	Папка - передвижка Памятка	«Задачи воспитания и образования детей 2 года жизни» «Родительские заповеди»
Февраль	Информационная папка Консультация Оформление стенда Выставка творчества пап и дедушек	«Ребенок и телевизор» «Роль отца в воспитании ребенка» «23 февраля» «Золотые руки не для скуки»

Март	Праздничное мероприятие Оформление стенда Консультация	«Масленица» «Поздравляем с 8 Марта!» «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей в раннем возрасте»
Апрель	Субботник Буклет – памятка Папка – передвижка Выставка-конкурс творческих семейных поделок	«День добрых дел» «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» «Открытые окна!..» «Забавные инопланетяне»
Май	Проведение акции Родительское собрание Папка-передвижка Памятка Выставка-конкурс творческих семейных поделок	«Посади цветок» «Вот какие мы большие. Подведение итогов» «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» «Гигиена ребенка в летний период» «Город, в котором я живу»

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе

Ежедневная организация жизни и деятельности детей группы раннего возраста (с 1,5 до 2 лет) (Холодный период года)

Утренний прием детей, игры, игровая зарядка	07:00 - 08:10
Подготовка к завтраку, завтрак	08:10 - 08:40
Самостоятельная деятельность	08:40 - 09:25
Подготовка и проведение игры-занятия (по подгруппам)	09:00 - 09:10 09:15 - 09:25
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	09:25 - 09:35
Игра, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, подготовка к прогулке	09:35 - 10:00
Прогулка, совместная образовательная деятельность на прогулке (по подгруппам)	10:00 - 11:20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, подготовка к обеду, обед	11:20 - 12:00
Подготовка к дневному сну, сон	12:00 - 15:00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15:00 - 15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30 - 15:55

Игры, самостоятельная деятельность	15:55 - 16:25
Подготовка и проведение игры-занятия (по подгруппам)	16:00 - 16:10 16:15 - 16:25
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная образовательная деятельность на прогулке (по подгруппам)	16:25 - 18:30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18:30 - 19:00

**Ежедневная организация жизни и деятельности
детей группы раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)
(Теплый период года)**

Прием детей на улице, игры, совместная деятельность педагога с детьми	07:00 - 08:00
Утренняя игровая зарядка на воздухе	08:00 - 08:10
Подготовка к завтраку, завтрак	08:10 - 08:25 08:25 - 09:00
Предметная деятельность, игра	09:00 - 09:30
Прогулка .Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей: физкультурный досуг, игры (подвижные, сюжетно-ролевые и т.д.), наблюдения, художественно-творческая деятельность, конструирование, воздушные, солнечные ванны, питьевой режим	09:30 - 11:30
Возвращение с прогулки, обливание рук до локтей прохладной водой	11:30 - 12:00
Подготовка к обеду, обед, полоскание рта и горла водой комнатной температуры	12:00 - 12:30
Подготовка к дневному сну, сон	12:30 - 15:30
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика воздушное закаливание в сочетании с физическими упражнениями, босохождение по контактными дорожкам, водные процедуры Подготовка к полднику, полдник, полоскание рта и горла водой комнатной температуры	15:30 - 16:00
Дыхательная, глазная, пальчиковая гимнастика	в течение дня
Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей: наблюдение, воздушные и солнечные процедуры, игры,	16:00- 19:00
Уход детей домой	До 19: 00

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности)</p> <p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Ситуация, общение</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Дидактическое упражнение</p> <p>Настольно-печатная игра</p> <p>Словесная игра</p> <p>Пальчиковая игра</p> <p>Коммуникативная игра</p> <p>Хороводная игра</p> <p>Досуговые игры</p> <p>Игры-забавы</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игра малой подвижности</p> <p>Игра средней</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.</p>	<p>Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой – это основной вид детской деятельности на протяжении всего дошкольного возраста; - двигательной – это рациональное сочетание различных видов, форм и содержания двигательной активности ребенка; в него включаются все виды организованной и самостоятельной деятельности; в системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения прочное место занимают физкультурные праздники, спортивный досуг, дни здоровья; интересное содержание, юмор, музыкальное оформление, игры, соревнования, радостная атмосфера способствуют активизации двигательной деятельности; - коммуникативной, которая предполагает широкий взгляд на речевое развитие детей, а также на использование разных форм: беседу, ситуативные задачи, общение на определенные темы, отгадывание и придумывание загадок детьми, сюжетные игры, напоминания и т.д.; - трудовой – основное направление трудовой деятельности в дошкольном мире – научить ребенка 	<p>Личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется в процессе ежедневной совместной деятельности педагога с детьми, также в процессе индивидуальной работы с каждым ребенком. В группе создан индивидуальный маршрут занятости каждого ребенка.</p>

<p>подвижности Проблемная ситуация Слушание музыкальных произведений Театрали- зованная деятельность Разучивание Работа в книжном уголке Имитационные упражнения Игровые задания Наблюдение Просмотр (Использование мульти- медийных средств) Трудовая деятельность, поручения Отгадывание загадок ЧХЛ (ежедневно) Индивидуальная работа (ежедневно) Досуги, развлечения, театры, спектакли, праздники музыкальные и спортивные, Дни здоровья, утренники, чаепития, встречи со специалистами</p>		<p>обслуживать себя; среди видов трудовой деятельности: труд по самообслуживанию (навыки культуры быта), труд в природе, ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность), ручной труд; - познавательно- исследовательской – этот вид деятельности является важным и одним из ведущих; именно в процессе исследования ребенок познает окружающий мир и осваивает новые знания; познавательно- исследовательская деятельность важна в каждом возрастном периоде, при этом согласно принципу использования адекватных возрасту видов детской деятельности в разных возрастных группах это может быть и наблюдение, и экспериментирование, и целевые прогулки, и экскурсии, а также решение проблемных ситуаций; - продуктивной – такой вид деятельности предполагает не только рисование, лепку, апликацию и т.д., но и проектную деятельность, в которую могут включаться родители, старшие дошкольники и другие участники образовательного процесса; - музыкально- художественной – это не только музыка и изобразительная деятельность; это и музицирование на детских музыкальных инструментах, пение, подпевание, вокальные импровизации, подвижные игры с музыкальным сопровождением, слушание и</p>	
--	--	---	--

		т.д.; - чтения художественной литературы – умение ребенка, прежде всего, слушать, понимать произведение, общаться с книгой, листать ее, рассматривать иллюстрации.	
--	--	--	--

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)
 (в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
20 минут	8-10 минут	Утром: 10 минут Вечером: 10 мин	10	7 часов

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Создание развивающей предметно-пространственной среды группы

Месяцы	Создание и оснащение развивающей среды группы
Август	Подготовка группы к новому учебному году.
Сентябрь	ОО «Речевое развитие»: Создать наглядно-дидактическое пособие «Части суток».
Октябрь	ОО «Социально-коммуникативное развитие»: Сшить пелерину для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская». Пополнить пособием «Эмоции»
Ноябрь	ОО «Социально-коммуникативное развитие»: Создать картотеку стихотворений, иллюстраций по ПДД. ОО «Познавательное развитие»: Создать картотеку по экспериментированию согласно возрасту.
Декабрь	ОО «Познавательное развитие»: Пополнить папку по сенсорному развитию новыми конспектами и раздаточным материалом.
Январь	ОО «Художественно-эстетическое развитие»: Обозначить и обновить музыкальный уголок музыкальными инструментами.
Февраль	ОО «Физическое развитие»: Дополнить уголок физкультуры обручами, флажками, платочками.
Март	ОО «Социально-коммуникативное развитие»: Пополнить уголок ПДД игрушками: модельками машин, костюмом полицейского.
Апрель	ОО «Художественно-эстетическое развитие»: Обновить и дополнить уголок пособиями по возрасту: раскраски, трафареты Пополнить уголок театрализованной деятельности новыми атрибутами, персонажами.
Май	ОО «Речевое развитие»: Создать картотеку со словесными дидактическими играми.

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 85 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Аралова М.А. Игры с детьми раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2011. • Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и

	<p>мышления. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Янушко Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2012. • Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года): Методическое пособие для воспитателей - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. • Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2007.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей: для воспитателей детского сада.- М.: Просвещение, 1987.
Педагогическая диагностика	<p>Система мониторинга к образовательной программе дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 85.</p>

Содержание

1. Целевой раздел рабочей программы.....	2
1.1. Пояснительная записка.....	2
2. Содержательный раздел рабочей программы.....	10
2.1. Содержание образовательной работы с детьми.....	10
2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.....	25

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.....	26
3. Организационный раздел рабочей программы.....	28
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов).....	28
3.2. Структура реализации образовательной деятельности.....	30
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия).....	32
3.4. Создание развивающей предметно-пространственной среды группы.....	33
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	33